Guía Materia 2013 / 2014



	TIFICATIVOS				
	ón consecutiva idioma 1: Ingl	és-Español			
Asignatura	Interpretación				
	consecutiva				
	idioma 1: Inglés-				
	Español				
Código	V01G230V01618				
Titulacion	Grado en				
	Traducción e				
	Interpretación				
Descriptores	Creditos ECTS		Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6		OB	3	2c
Lengua					
Impartición					
	Traducción y lingüística				
	del Pozo Triviño, María Isabel				
Profesorado	del Pozo Triviño, María Isabel				
	Salter Iglesias, Andrés Xose				
Correo-e	mdelpozo@uvigo.es				
Web					
Descripción general					
	Desarrollar las capacidades de escucha activa, memoria, análisis y síntesis del discurso, introduciendo las técnicas fundamentales de toma de notas y oratoria, valorando la fluidez, naturalidad, corrección y capacida comunicativa de la expresión oral en las lenguas A y B.				
 Aumentar su cultura general, saber documentarse y prepararse para interpretar discursos o entrevis sobre un tema dado. 					
	 □ Interpretar en la modalidad de consecutiva y en su lengua A un discurso producido originalmente en la lengua B. □ Hacer de mediador(a) lingüística/o y cultural entre hablantes de las lenguas B y A. 				
	☐ nacer de mediador(a) imguist	ica/o y cuitural entr	e napiantes de las	ieriguas b y A.	

Comm	otonojos do titulosión
Código	petencias de titulación
A1	Dominio de lenguas extranjeras
A2	Conocimiento de culturas y civilizaciones extranjeras
A3	Dominio de la lengua propia, escrita y oral
A4	Conocer norma y usos de las lenguas de trabajo
A5	Dominio de técnicas terminológicas y neológicas para la traducción especializada
A6	Manejo de herramientas informáticas e instrumentos técnicos para la interpretación
A7	Dominio de técnicas de traducción asistida/localización
A8	Destreza para la búsqueda de información/documentación
A9	Conocimiento de los aspectos económicos y profesionales
A11	Capacidad de diseñar y gestionar proyectos
A12	Poseer una amplia cultura
A13	Optimización de la toma de notas, elaboración de resúmenes, síntesis y reexpresión
A14	Dominio de herramientas informáticas
A16	Capacidad de diseñar, organizar el trabajo y gestionar y coordinar proyectos
A17	Capacidad de tomar decisiones
A18	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
A19	Capacidad de diseñar y gestionar proyectos
A20	Facilidad para las relaciones humanas
A21	Rigor y seriedad en el trabajo
A22	Destrezas de traducción
A23	Uso de herramientas de traducción asistida

B1	Comunicación oral y escrita en la lengua propia. Se prestará especial atención al conocimiento y correcto uso de las 2
	lenguas cooficiales de la Comunidad Autónoma de Galicia
B3	Capacidad de organización y planificación de proyectos
B4	Resolución de problemas
B5	Conocimientos de informática aplicada
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	Toma de decisiones
B8	Compromiso ético y deontológico
В9	Razonamiento crítico
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Trabajo en equipo
B13	Trabajo en un contexto internacional
B14	Motivación por la calidad
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Comprensión de otras culturas y costumbres
B18	Creatividad
B19	Iniciativa y espíritu emprendedor
B20	Liderazgo
B21	Sensibilidad hacia temas medioambientales
B22	Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
B23	Capacidad de trabajo individual
B24	Diseño y gestión de proyectos

Competencias de materia	D = = lt =	daa da Camas :14:	
Resultados previstos en la materia		Resultados de Formación	
		Aprendizaje	
Suministrar conocimientos teóricos básicos sobre los principios que rigen la interpretación	A1	B6	
consecutiva.	A2	B8	
	A6	B9	
	A8	B12	
	A9	B14	
	A13	B15	
	A17	B23	
	A21		
Sentar las bases teóricas y metodológicas para el aprendizaje de las técnicas de interpretación	A1	В3	
consecutiva.	A3	B4	
	A4	В6	
	Α7	В7	
	A8	B8	
	A9	B9	
	A12	B11	
	A17	B12	
	A18	B13	
	A20	B14	
	A21	B15	
	A22	B16	
	A23	B17	
		B18	
		B22	
		B23	
Adquirir las técnicas básicas de interpretación consecutiva.	A1	B1	
	A2	B4	
	A3	В6	
	A4	B7	
	A13	B11	
	A16	B12	
	A17	B14	
	A18	B15	
	A20	B16	
	A21	B17	
	A22	B18	
	,	B22	
		B23	

Desarrollar las capacidades de comprensión, análisis y producción del discurso oral en las lenguas	A1	B1
de trabajo.	A2	B6
	A3	В7
	A4	В9
	A12	B14
	A13	B15
		B17
		B18
		B19
		B20
		B22
		B23
Suministrar las herramientas básicas para la gestión del discurso, el aprendizaje continuo y la	A1	B1
resolución de problemas.	A3	B4
	A4	B5
	A5	B6
	A8	В7
	A11	B8
	A12	B9
	A13	B11
	A14	B12
	A17	B13
	A18	B14
	A19	B15
	A21	B16
		B17
		B18
		B21
		B22
		B23
		B24

_			
\sim	nte	nı	100
u	IILE	ш	aus

Tema

Fase inicial: introdución

- 1. Repaso y consolidación de los objetivos de aprendizaje de la asignatura de interpretación de voz y la postura de manera adecuada. enlace.
- de las lagunas de conocimiento y fomento de la curiosidad.
- 3. Introducción de objetivos específicos de interpretación consecutiva.
- 1. Conseguir seguridad y confianza al hablar en público: superar el nerviosismo, eliminar gestos que interfieran en la comunicación, utilizar la
- 2. Ajustar el nivel de la lengua materna: utilizar uno registro adecuado, 2. Puesta en valor de la cultura general: asunción eliminar marcas informales de la lengua, movilizar un léxico rico y variado.
 - 3. Ser conscientes del nivel necesario de las lenguas A y B: identificar posibles carencias y comenzar a superarlas.
 - 4. Aumentar la capacidad de escucha y análisis, concentrarse en la escucha, ordenar el mensaje.
 - 5. Familiarizarse con las fórmulas y esquemas habituales de los discursos
 - 6. Elaborar discursos propios en la lengua A con fluidez y propiedad.
- ☐ Fase intermedia: fundamentos
- realizar una buena interpretación consecutiva.
- 1. Aumentar la capacidad de memoria a corto plazo: identificar los
- 1. Desarrollo de las competencias esenciales paraelementos que la desencadenan, desarrollar la memoria visual y la memoria analítica.
 - 2. Consolidar las capacidades de escucha y análisis.
 - 3. Ser capaces de realizar una interpretación consecutiva-resumen sin toma de notas entre las lenguas B v A
 - 4. Desarrollar la capacidad de resolución de problemas. Aceptar la imposibilidade de la perfección de la interpretación y del control sobre el discurso original.
 - 5. Tener criterio para introducir la toma de notas durante la audición: aprender a seleccionar la información relevante.
 - 6. Aplicar los principios fundamentales de la toma de notas a la interpretación consecutiva.
 - 7. Reformular sinteticamente y con corrección en la lengua B discursos producidos en la lengua A.

- □ Fase avanzada
- 1. Perfeccionamiento de las competencias fundamentales para realizar una buena interpretación consecutiva.
- 2. Desarrollo de la metacognición.
- 1. Ser capaz de reflexionar con criterio sobre los discursos e interpretaciones propias y de los compañeros.
- 2. Introducir e integrar los símbolos útiles para cada estudiante y elaborar su propio sistema de toma de notas.
- 3. Saber detectar los defectos sobre el desempeño propio y de elaborar y aplicar un plan de trabajo adecuado a las necesidades de aprendizaje.
- 4. Equilibrar la utilización de las notas y el uso de la memoria.
- 5. Tener claro lo que entendemos por una buena interpretación y saber evaluar interpretaciones propias y ajenas.
- 6. Dominar la notación de los conectores.
- 7. Experimentar distintas formas de toma de notas, decidir cuándo y cómo. 8. Desarrollar la capacidad de anticipación.
- 9. Aumentar la rapidez de movilización de recursos lingüísticos en las lenguas A y B.
- 10. Consolidar la memoria a corto plazo.
- ☐ Fase final: consolidación y perfeccionamento
- 1. Superación definitiva de las dificultades de aprendizaje.
- 2. Consolidación de la técnica de interpretación consecutiva ante situaciones de mayor dificultad. 3. Introducir discursos con mayor dificultad.
- 1. Ser capaz de restituir información más compleja en consecutiva: conceptos abstractos y nombres propios.
- 2. Ser capaz de restituir números y unidades, saber adaptar la estrategia de toma de notas en función del discurso.

 - 4. Superar definitivamente los problemas específicos de cada estudiante.
 - 5. Dominio de las decisiones sobre la toma de notas, el análisis y la restitución del discurso.
 - 6. Introducción de discursos de especialidad: preparación terminológica, resolución de problemas.
 - 7. Consolidación de la técnica de interpretación consecutiva con toma de notas con discursos más densos, complicados y rápidos.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	5	10	15
Trabajos de aula	34	71	105
Prácticas autónomas a través de TIC	0	21	21
Tutoría en grupo	6	0	6
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	1	0	1

^{*}Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
Metodologias	Description
	Descripción
Actividades	Descripción de la asignatura y del curso
introductorias	Formulación de objetivos
	Descripción de la metodología del curso
	Familiarización con los equipos de interpretación consecutiva
	Explicación de criterios de evaluación
Sesión magistral	Explicación minuciosa de los contenidos téoricos de la asignatura. En general, la sesión magistral será una actividad transversal que se desarrollará en el marco de la sesiones prácticas de trabajo en el aula cuando los fenómenos relevantes aparezcan durante la realización de los ejercicios prácticos, excepto en lo relativo a la explicación de modelos psicolingüísticos de procesamiento de la información que requerirán de sesiones íntegras
Trabajos de aula	Explicación y práctica de ejercicios introductorios a la interpretación consecutiva.
,	Práctica exhaustiva de la interpretación consecutiva
Prácticas autónomas a través de TIC	Prácticas individuales de IC de los alumnos a partir de grabaciones en vídeo de sesiones reales y disponibles en cadenas de televisión on-line y en las webs de los diferentes organismos internacionales (UE, ONU y agencias especializadas, etc.).
Tutoría en grupo	Reconocimiento de fenómenos relevantes
	Localización de problemas de lengua, de referentes culturales y sociales, y de traducción
	Búsqueda de soluciones: establecimeinto de tácticas y estrategias de trabajo adaptadas a las
	necesidades de cada estudiante y en función de sus características individuales; soluciones
	estándar de traducción, automatismos, literalidad y procesamiento profundo de los enunciados

Atención personalizada	
Metodologías Descripción	

Trabajos de aula La atención personalizada se realizará en forma de tutoría individual. Profesor y alumno escucharán las grabaciones de los trabajos prácticos realizados por este (ya sea en las sesiones de aula o en su trabajo indicvidual autónomo realizado con ayuda de las TICs) y se llevará a cabo una crítica exhaustiva y constructiva de los mismos. A partir de esa escucha se detectarán errores y se analizarán las posibles razones que llevaron a los mismos (técnica deficiente, escasa preparación de temas y discursos, problemas de dicción, ritmo inadecuado, deficiente uso de las lenguas de trabajo, anotación, confianza, etc...), y se intentará buscar soluciones a dichos problemas.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	PARA EL ALUMNADO QUE SE ACOJA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA	20
	El alumnado realizará un discurso improvisado de entre 3 y 5 minutos en lengua A que será calificado.	
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	PARA EL ALUMNADO QUE SE ACOJA AL SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA	80
	Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/ou simuladas.	
	1. Prueba obligatoria de interpretación consecutiva B-A en cabina y con tiempo controlado, que se realizará en la última semana del periodo lectivo del cuatrimestre (la fecha exacta en la plataforma TEMA).	e

Otros comentarios sobre la Evaluación

Para acogerse a la evaluación continua es imprescindible cumplir con un mínimo del 80% de horas presenciales y realizar todos lostrabajos de aula y pruebas prácticas que se detallan en la presente guía.

Aquellos alumnos que renuncien a la evaluación continua tendrán que hacer un examen en la 'ultima semana del periodo lectivo del cuatrimestre (se comunicará la fecha exacta mediante la plataforma TEMA) que consistirá en la realización de una interpretación consecutiva B-A en cabina sobre alguno de los temas tratados durante el curso. La calificación obtenida en dicho examen será el 100% de la calificación final de la asignatura y habrá que sacar como mínimo un 5 para aprobar. En la convocatoria extraordinaria de julio el alumnado realizará un examen final en la fecha oficial que consistirá en larealización de una interpretación consecutiva B-A. La calificación obtenida en dicho examen será la calificación final de la asignatura y habrá que sacar como mínimo un 5 para aprobar.

Fuentes de información

Gile, Daniel, Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training, 1995,

Bowen, David & David &

Collados, Ángela y Fernández, Manuela (coords), Manual de interpretación bilateral, 2001,

Gillies, Andrew, Note-taking for consecutive interpreting []a short course, 2007,

Gillies, Andrew (coord.), Interpreting Training Resources, the only dedicated site for students of conference interpreting,

Rozan, Jean-François, La prise de notes en interprétation consécutive, 1956,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Interpretación consecutiva avanzada idioma 1: Inglés-Español/V01G230V01906 Interpretación simultánea avanzada idioma 1: Inglés-Español/V01G230V01901

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Interpretación simultánea idioma 1: Inglés-Español/V01G230V01602

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Interpretación de enlace idioma 1: Inglés-Español/V01G230V01515

