



DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma extranjero I: Francés

Asignatura	Idioma extranjero I: Francés			
Código	P02G110V01405			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua	#EnglishFriendly			
Impartición	Francés			
Departamento				
Coordinador/a	Valcárcel Riveiro, Carlos			
Profesorado	Valcárcel Riveiro, Carlos			
Correo-e	carlos.valcarcel@uvigo.es			
Web	http://https://classroom.google.com/			
Descripción general	El principal objetivo de esta asignatura es el de reforzar las competencias de nivel A1 del MEQR en lengua francesa mediante una metodología por proyectos. Materia del programa English Friendly: Los/as estudiantes internacionales podrán solicitar al profesorado: a) materiales y referencias bibliográficas para el seguimiento de la materia en inglés, b) atender las tutorías en inglés, c) pruebas y evaluaciones en inglés.			

Resultados de Formación y Aprendizaje

Código	
B1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
B2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
B3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.
B4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
B5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
B6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
B7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
B8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.
B9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
B10	Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.
B11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
B12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.
C5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
C6	Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.

C8	Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.
C13	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
C21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.
C22	Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.
C28	Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.
C29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.
C30	Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.
C40	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.
C41	Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.
C42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
C43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
C44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
C45	Conocer la tradición oral y el folklore.
C46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
C47	Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.
C48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
C49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
C50	Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.
C51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.
C52	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.
C54	Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.
C55	Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios
C56	Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.
C57	Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.
C59	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
C60	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
C61	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.
C62	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
C63	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.
C64	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.
C65	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años.
C66	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D2	Capacidad de organización y planificación
D3	Comunicación oral y escrita
D4	Conocimiento de lengua extranjera
D5	Conocimiento de informática
D6	Capacidad de gestión de la información
D7	Resolución de problemas
D8	Toma de decisiones
D9	Trabajo en equipo
D10	Trabajo en un contexto internacional
D11	Habilidades en las relaciones interpersonales
D12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
D13	Razonamiento crítico
D14	Compromiso ético
D15	Aprendizaje autónomo
D16	Adaptación a nuevas situaciones
D17	Creatividad
D18	Liderazgo
D19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
D20	Iniciativa y espíritu emprendedor
D21	Motivación por la calidad
D22	Sensibilidad por temas ambientales

Resultados previstos en la materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
2. Comprender la idea principal de películas y de programas de radio o televisión que tratan temas B7 actuales o de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.	C29	D1
	C41	D2
	C48	D3
	C49	D4
	C52	D5
	C57	D6
		D7
		D9
		D10
		D11
		D15
		D16
		D17
3. Comprender textos escritos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo.	C29	D1
	C41	D2
	C43	D3
	C44	D4
	C48	D5
	C57	D6
		D7
		D9
		D15
		D16
4. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.		D19
	C43	D1
	C44	D3
	C48	D4
		D6
		D7
		D10
		D11
		D15
		D16
5. Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja la donde se habla esa lengua.		D19
	C28	D3
	C43	D4
	C44	D6
	C48	D7
	C49	D8
	C52	D10
		D11
		D12
		D16
6. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo: familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).		D19
	C6	D3
	C29	D4
	C43	D6
	C44	D11
	C48	
	C49	
	C52	
7. Poder tratar oralmente en francés, con fluidez y seguridad, temas de interés para alumnos de educación infantil.	C57	
	C43	D3
	C44	D4
	C48	D6
	C49	D7
	C52	D8
	C57	
8. Saber construir frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, así como sueños, esperanzas y ambiciones.	C43	D1
	C44	D3
	C48	D4
	C49	D13
	C57	D17

9. Poder explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.		C6	D1
		C43	D2
		C44	D3
		C48	D4
		C49	D6
		C57	D8
10. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder describir sus reacciones.			D13
			D17
		C43	D1
		C44	D3
		C48	D4
		C49	D7
11. Ser capaz de escribir textos sencillos y bien estructurados sobre temas que son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.		C57	D8
			D9
			D13
			D17
		C43	D1
		C44	D2
12. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y de trabajo cooperativo. Favorecer el análisis y la observación de los propios procesos de aprendizaje con el fin de innovar y mejorar la labor docente y las prácticas de aula.		C48	D3
		C49	D4
		C57	D6
			D11
			D17
	B1	C5	D1
	B2	C6	D8
	B3	C8	D9
	B4	C13	D15
	B5	C21	D17
	B6	C22	D18
	B7	C28	D20
	B8	C29	D21
	B9	C30	D22
	B10	C40	
	B11	C41	
	B12	C42	
		C45	
		C46	
		C47	
		C49	
		C50	
		C51	
		C52	
		C54	
		C55	
		C56	
		C57	
		C59	
		C60	
		C61	
		C62	
		C63	
		C64	
		C65	
		C66	

13. Conocer formas y medios para continuar y enriquecer la propia formación cultural y lingüística.	B7	C8	D1
	B12	C13	D2
		C21	D3
		C63	D4
		C64	D6
		C66	D8
			D9
			D13
			D14
			D15
			D16
			D17
			D18
			D19
			D20
			D21
14. Desarrollar ciertas actitudes afectivas deseables en un docente de lengua extranjera como, por ejemplo, solidaridad y cooperación con los demás, interés y tolerancia hacia el diferente, seguridad en la propia competencia comunicativa, y una visión de la lengua extranjera como medio de comunicación cultural y no simplemente como una asignatura más.	B1	C5	D4
	B2	C6	D8
	B3	C8	D9
	B4	C13	D12
	B5	C21	D13
	B6	C22	D14
	B7	C28	D17
	B8	C29	D18
	B9	C30	D19
	B10	C40	D20
	B11	C41	D21
	B12	C42	D22
		C46	
		C49	
		C50	
		C51	
		C52	
		C54	
		C55	
		C56	
		C57	
		C59	
		C60	
		C61	
		C62	
		C63	
		C64	
		C65	
		C66	

Contenidos

Tema	
1. Aspectos lingüísticos: léxico, gramática, semántica, corrección fonética, ortografía, ortoepía.	1. Los niveles de referencia A1 y A2
2. Aspectos sociolingüísticos: los marcadores lingüísticos de relaciones sociales, las normas de cortesía, las expresiones de sabiduría popular, diferencias de registro.	1. Presentarse a los demás / presentar a los demás: aspecto físico, personalidad, entorno familiar y laboral. 2. Hablar de sí mismo: expresar gustos y preferencias. 3. Organizar agendas y planificar actividades. 4. Fijar encuentros y hacer invitaciones.
3. Aspectos discursivos: ordenar oraciones en función de la secuencia natural, relaciones de causa y efecto (o viceversa), y estructuración del discurso; ordenar el discurso en función de organización temática, coherencia y cohesión.	1. Escribir cartas y correos electrónicos. 2. Leer y redactar pequeños anuncios. 3. Narrar un acontecimiento. 4. Contar el argumento de un libro o de una película.

4. Estrategias verbales que se utilizan para impedir la incomunicación: solicitud de repetición, paráfrasis, uso de palabras generales, aproximación, aclaración, solicitud de ayuda.

5. Aspectos interculturales: la vida diaria, las relaciones personales, valores, creencias y actitudes, lenguaje corporal, convenciones sociales, comportamientos rituales.

1. Hacer y atender una llamada telefónica.
2. Buscar o explicar el camino para ir a un lugar.

1. Rellenar formularios.

2. Hablar de los hábitos cotidianos: horarios, comidas y actividades.

3. Comprar y vender.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	4	12	16
Aprendizaje basado en proyectos	10	16	26
Aprendizaje basado en proyectos	10	16	26
Aprendizaje basado en proyectos	10	16	26
Aprendizaje basado en proyectos	10	20	30
Resolución de problemas	8.5	17.5	26

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Sesión de 1 hora presencial con el grupo A (toda la clase) en el inicio del curso. Se explicarán los objetivos y contenidos de la materia, así como la metodología aplicada y el sistema de evaluación. También se presentarán los recursos y herramientas de aprendizaje on line.
Aprendizaje basado en proyectos	A lo largo del curso, el profesor propondrá cuatro proyectos grupales que deberá realizar cada estudiante en francés. Las fechas de realización y exposición oral de los proyectos serán establecidas por el profesor al inicio del curso. El profesor guiará al alumnado para la ejecución de estos proyectos preferentemente en las horas B y a través de la plataforma de aprendizaje.
Aprendizaje basado en proyectos	A lo largo del curso, el profesor propondrá cuatro proyectos grupales que deberá realizar cada estudiante en francés. Las fechas de realización y exposición oral de los proyectos serán establecidas por el profesor al inicio del curso. El profesor guiará al alumnado para la ejecución de estos proyectos preferentemente en las horas B y a través de la plataforma de aprendizaje.
Aprendizaje basado en proyectos	A lo largo del curso, el profesor propondrá cuatro proyectos grupales que deberá realizar cada estudiante en francés. Las fechas de realización y exposición oral de los proyectos serán establecidas por el profesor al inicio del curso. El profesor guiará al alumnado para la ejecución de estos proyectos preferentemente en las horas B y a través de la plataforma de aprendizaje.
Aprendizaje basado en proyectos	A lo largo del curso, el profesor propondrá cuatro proyectos grupales que deberá realizar cada estudiante en francés. Las fechas de realización y exposición oral de los proyectos serán establecidas por el profesor al inicio del curso. El profesor guiará al alumnado para la ejecución de estos proyectos preferentemente en las horas B y a través de la plataforma de aprendizaje.
Resolución de problemas	El profesor guiará al alumnado para la ejecución de los proyectos proponiendo tareas comunicativas centradas, por un lado, en la práctica de la expresión y comprensión, y, por otro, en el refuerzo de las competencias en fonética, léxico y gramática. También se propondrán actividades y desafíos en línea.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Aprendizaje basado en proyectos	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar previamente una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través de la plataforma de aprendizaje. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.
Resolución de problemas	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar previamente una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través de la plataforma de aprendizaje. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.

Aprendizaje basado en proyectos	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar previamente una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través de la plataforma de aprendizaje. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.
Aprendizaje basado en proyectos	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar previamente una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través de la plataforma de aprendizaje. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.
Aprendizaje basado en proyectos	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar previamente una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través de la plataforma de aprendizaje. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.

Evaluación				
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Aprendizaje basado en proyectos	A lo largo del curso el alumnado deberá realizar cuatro proyectos grupales relacionados con los contenidos de lengua francesa de la asignatura. Cada proyecto será presentado oralmente en el aula y entregado en la plataforma de aprendizaje. Los grupos dispondrán de diez minutos para exponer su proyecto en lengua francesa y podrán usar los medios técnicos que la facultad pone a su disposición Las exposiciones serán evaluadas por el profesor según una rúbrica de evaluación cuyos criterios y baremo se podrán consultar en la plataforma de aprendizaje. En cualquier caso, los grupos serán creados aleatoriamente por el profesor. Para poder ser evaluado en la primera convocatoria, el alumnado deberá realizar todos los proyectos propuestos en los plazos y condiciones acordados con la clase.	20	B1	C5 D1
			B2	C6 D2
			B3	C8 D3
			B4	C13 D4
			B5	C21 D5
			B6	C22 D6
			B7	C28 D7
			B8	C29 D8
			B9	C30 D9
			B10	C40 D10
			B11	C41 D11
			B12	C42 D12
				C43 D13
				C44 D14
				C45 D15
				C46 D16
				C47 D17
				C48 D18
				C49 D19
				C50 D20
				C51 D21
				C52 D22
				C54
				C55
				C56
				C57
				C59
				C60
				C61
				C62
				C63
				C64
				C65
				C66

Aprendizaje basado en proyectos	A lo largo del curso el alumnado deberá realizar cuatro proyectos grupales relacionados con los contenidos de lengua francesa de la asignatura. Cada proyecto será presentado oralmente en el aula y entregado en la plataforma de aprendizaje. Los grupos dispondrán de diez minutos para exponer su proyecto en lengua francesa y podrán usar los medios técnicos que la facultad pone a su disposición Las exposiciones serán evaluadas por el profesor según una rúbrica de evaluación cuyos criterios y baremo se podrán consultar en la plataforma de aprendizaje. En cualquier caso, los grupos serán creados aleatoriamente por el profesor. Para poder ser evaluado en la primera convocatoria, el alumnado deberá realizar todos los proyectos propuestos en los plazos y condiciones acordados con la clase.	20	B1 C5 D1
			B2 C6 D2
			B3 C8 D3
			B4 C13 D4
			B5 C21 D5
			B6 C22 D6
			B7 C28 D7
			B8 C29 D8
			B9 C30 D9
			B10 C40 D10
			B11 C41 D11
			B12 C42 D12
			C43 D13
			C44 D14
			C45 D15
			C46 D16
			C47 D17
			C48 D18
			C49 D19
			C50 D20
			C51 D21
			C52 D22
			C54
			C55
			C56
			C57
			C59
			C60
			C61
			C62
			C63
			C64
			C65
			C66
Aprendizaje basado en proyectos	A lo largo del curso el alumnado deberá realizar cuatro proyectos grupales relacionados con los contenidos de lengua francesa de la asignatura. Cada proyecto será presentado oralmente en el aula y entregado en la plataforma de aprendizaje. Los grupos dispondrán de diez minutos para exponer su proyecto en lengua francesa y podrán usar los medios técnicos que la facultad pone a su disposición Las exposiciones serán evaluadas por el profesor según una rúbrica de evaluación cuyos criterios y baremo se podrán consultar en la plataforma de aprendizaje. En cualquier caso, los grupos serán creados aleatoriamente por el profesor. Para poder ser evaluado en la primera convocatoria, el alumnado deberá realizar todos los proyectos propuestos en los plazos y condiciones acordados con la clase.	20	B1 C5 D1
			B2 C6 D2
			B3 C8 D3
			B4 C13 D4
			B5 C21 D5
			B6 C22 D6
			B7 C28 D7
			B8 C29 D8
			B9 C30 D9
			B10 C40 D10
			B11 C41 D11
			B12 C42 D12
			C43 D13
			C44 D14
			C45 D15
			C46 D16
			C47 D17
			C48 D18
			C49 D19
			C50 D20
			C51 D21
			C52 D22
			C54
			C55
			C56
			C57
			C59
			C60
			C61
			C62
			C63
			C64
			C65
			C66

Aprendizaje basado en proyectos	A lo largo del curso el alumnado deberá realizar cuatro proyectos grupales relacionados con los contenidos de lengua francesa de la asignatura. Cada proyecto será presentado oralmente en el aula y entregado en la plataforma de aprendizaje. Los grupos dispondrán de diez minutos para exponer su proyecto en lengua francesa y podrán usar los medios técnicos que la facultad pone a su disposición. Las exposiciones serán evaluadas por el profesor según una rúbrica de evaluación cuyos criterios y baremo se podrán consultar en la plataforma de aprendizaje. En cualquier caso, los grupos serán creados aleatoriamente por el profesor. Para poder ser evaluado en la primera convocatoria, el alumnado deberá realizar todos los proyectos propuestos en los plazos y condiciones acordados con la clase.	20	B1 C5 D1 B2 C6 D2 B3 C8 D3 B4 C13 D4 B5 C21 D5 B6 C22 D6 B7 C28 D7 B8 C29 D8 B9 C30 D9 B10 C40 D10 B11 C41 D11 B12 C42 D12 C43 D13 C44 D14 C45 D15 C46 D16 C47 D17 C48 D18 C49 D19 C50 D20 C51 D21 C52 D22 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66 C43 D1 C44 D2 C45 D3 C46 D4 C48 D5 C49 D6 D7 D8 D10 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D19
Resolución de problemas	A lo largo del curso, el profesor propondrá un mínimo de diez desafíos voluntarios y, tras su evaluación, otorgará al alumnado distinciones con un determinado valor sobre la nota final. Las instrucciones de los desafíos, su valor en la calificación final y los criterios de su obtención se detallarán en la plataforma de aprendizaje.	20	C43 D1 C44 D2 C45 D3 C46 D4 C48 D5 C49 D6 D7 D8 D10 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D19

Otros comentarios sobre la Evaluación

Las fechas y los plazos de las evaluaciones estarán expuestas desde el inicio del curso en la plataforma de aprendizaje y en la web de la facultad.

Evaluación en primera convocatoria

Evaluación continua

El alumnado deberá realizar y exponer todos los proyectos propuestos por el profesor. La nota final se calculará a partir de la suma de las notas obtenidas en cada proyecto obligatorio y cada desafío voluntario. Cada proyecto valdrá un máximo de dos puntos sobre la nota final y cada desafío voluntario un máximo de 0,2 puntos.

Evaluación global

El alumnado que no pueda o no desee pasar la evaluación continua deberá solicitar al profesor hacer la evaluación global a lo largo del primer mes de clase. La evaluación global consistirá en la realización de un examen escrito sobre el 100% de los

contenidos trabajados en los proyectos de aula en la fecha fijada por la facultad. El alumnado deberá realizar una prueba de evaluación de las competencias de comprensión oral y escritura (cada una de ellas contará un máximo de 2 puntos), así como de expresión escrita. En ese día, el alumnado deberá realizar también otra prueba de expresión oral. Las pruebas de expresión se evaluarán, cada una de ellas, de 0 a 3 puntos siguiendo una rúbrica cuyos criterios y baremo se fijarán en la clase. La suma de estas cuatro pruebas constituirá el 100% de la nota final de la materia. Para poder ser evaluado, el alumnado deberá realizar estas cuatro pruebas en la fecha establecida por el centro.

Alumnado con necesidades educativas especiales (NEE)

El alumnado que presente necesidades educativas especiales por dificultades específicas de aprendizaje podrá ser objeto de una adaptación del sistema de evaluación. Esta adaptación, diseñada entre el profesor y el alumnado implicado, buscará garantizar el recurso a todos los medios necesarios para que el alumnado con NEE pueda demostrar la consecución de los objetivos de la asignatura.

Segunda convocatoria

El alumnado que no concurra a ninguna evaluación (continua o global) en primera convocatoria será evaluado como no presentado. Para quien no supere la asignatura en primera convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en segunda convocatoria. No se tendrá en cuenta en ningún caso el trabajo realizado en la primera convocatoria.

El alumnado que concurra a la segunda convocatoria deberá realizar, en la fecha oficial fijada por el centro, una prueba de evaluación de las competencias de comprensión oral y escritura (cada una de ellas contará un máximo de 2 puntos), así como de expresión escrita. En ese día, el alumnado deberá realizar también otra prueba de expresión oral. Las pruebas de expresión se evaluarán, cada una de ellas, de 0 a 3 puntos siguiendo una rúbrica cuyos criterios y baremo se fijarán en la clase. La suma de estas cuatro pruebas constituirá el 100% de la nota final de la materia. Para poder ser evaluado en segunda convocatoria, el alumnado deberá realizar estas cuatro pruebas en la fecha establecida por el centro.

Lenguas de trabajo

Las lenguas de trabajo de la asignatura serán el francés, el gallego, el castellano y excepcionalmente el inglés. El profesor se comunicará con el alumnado en todo momento, tanto por oral como por escrito, preferentemente en lengua francesa. Siempre que el profesor no dé otras indicaciones, el alumnado podrá emplear cualquiera de las lenguas de trabajo. Sin embargo, el esfuerzo por usar el francés se tendrá en cuenta positivamente en la evaluación final. Los enunciados de los exámenes estarán redactados únicamente en lengua francesa. El alumnado de programas de movilidad internacional podrán recibir apoyo en lengua inglesa si así lo solicitan.

Queda prohibida la utilización del traductor automático en cualquier actividad de aprendizaje de esta asignatura, así como en la comunicación con el profesor. El uso repetido de la traducción automática en un proyecto o en un examen podrá suponer la invalidación de los mismos.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

ESCOUFIER, Dorothée / GOMY, Camille / KIM, Ta Minh, **Communication progressive du français**, Clé International, 2014

JOB, Béatrice, **La grammaire. Français: théorie et pratique**-, 2, Santillana, 2012

LIRIA, Philippe, **Gramática francesa del estudiante A1/A2**, Difusión, 2010

Bibliografía Complementaria

BÉRARD, Évelyne / LAVENNE, Christian, **Grammaire utile du français**, Didier, 1991

DI GIURA, Marcella / SUSO, Javier, **Grammaire contrastive para hispanohablantes. A1/A2.**, Clé International, 2013

VV.AA., **Testes? Estou preparado! Francês 7º ano.**, Porto Editora, 2017

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Comunicación: Lengua española/P02G110V01101

Comunicación: Lengua gallega/P02G110V01201

Otros comentarios

En esta materia se consolidarán competencias de los niveles A1 y A2 del Marco Europeo Común de Referencia para las Lenguas. Aunque se trabajarán las competencias de estos niveles iniciales, no se partirá de un conocimiento cero de la lengua francesa. Se recomienda que el alumnado matriculado haya estudiado, al menos, dos años de lengua francesa en ESO y/o Bachillerato.

Se aconseja que, tras cursar esta materia, el alumnado continúe adquiriendo más competencias en lengua francesa en la Escuela Oficial de Idiomas.

El profesor le pedirá al alumnado que disponga de un perfil en Google (gmail) y en Facebook.

En caso de ausencia justificada del profesor, este garantizará los aprendizajes del alumnado mediante actividades en línea.