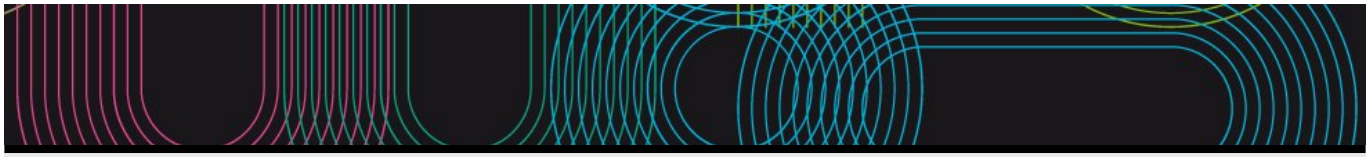

| DATOS IDENTIFICATIVOS | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento** | | | | |
| Asignatura | Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento | | | |
| Código | P02G120V01104 | | | |
| Titulacion | Grado en Educación Primaria | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS | Seleccione | Curso | Cuatrimestre |
| | 6 | FB | 1 | 1c |
| Lengua Impartición | Castellano<br>Gallego | | | |
| Departamento | Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía | | | |
| Coordinador/a | González Arribas, Brais | | | |
| Profesorado | González Arribas, Brais | | | |
| Correo-e | brais.gonzalez.arribas@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| Descripción general | En esta materia se abordan tres problemáticas esenciales: a) las relativas a las cuestiones específicas que encara la filosofía contemporánea b) las que refieren a los elementos que definen la cultura actual y la manera en que se relacionan en ella la modernidad y la postmodernidad, c) las que ponen en liza las principales propuestas filosóficas del s. XX y XXI. El enfoque es eminentemente filosófico: reflexivo, argumentativo y crítico. | | | |

| Resultados de Formación y Aprendizaje | |
|---|---|
| Código | |
| A1 | Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2 | Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. |
| A3 | Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. |
| A5 | Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| B4 | Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana |
| B8 | Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas |
| C13 | Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales |
| C14 | Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática |
| C23 | Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible |
| C34 | Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico |
| D1 | Capacidad de análisis y síntesis |
| D3 | Comunicación oral y escrita en la lengua materna |
| D6 | Capacidad de gestión de la información |
| D13 | Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad |
| D14 | Razonamiento crítico |

| Resultados previstos en la materia |
|---|

| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje | | | |
|---|---|---|---|---|
| Comprender la filosofía como saber especifico que se ocupó de problemas que alcanzan a la totalidad | A1<br>A2<br>A3 | B8 | C14<br>C23<br>C34 | D1<br>D14 |
| Conocer y comprender los problemas filosóficos en su contexto y entender la vinculación con otras manifestaciones culturales del momento | A1<br>A2<br>A3 | B4<br>B8 | C23<br>C34 | D14 |
| Conocer y entender los esquemas de pensamiento que estuvieron y están presentes en nuestra configuración mental. | A1<br>A2<br>A3 | B8 | C23<br>C34 | D14 |
| Conocer las ideas que forjan nuestro presente. | A1<br>A3<br>A5 | B8 | C14<br>C23<br>C34 | D13<br>D14 |
| Capacidad para organizar coherentemente ideas y argumentos | A3 | B8 | C34 | D1<br>D3<br>D14 |
| Capacidad para analizar, valorar y discutir argumentos ajenos. | A3 | B8 | | D1<br>D6<br>D14 |
| Capacidad para interpretar *criticamente los textos y para formular problemas | A3 | B8 | C13 | D1<br>D14 |

## Contenidos

| Tema | |
|---|---|
| 1.- La filosofía como pensamiento que se ocupa de problemas específicos | 1.- Introducción: filosofía, historia y problemas específicos |
| 2.- Las diversas respuestas que se dieron a lo largo de la historia a los problemas planteados | 2.1.- La modernidad como una forma concreta de civilización.<br>2.2.- La filosofía en el mundo global. |
| 3.- Los esquemas de pensamiento que configuraron lo que somos | 3.1.- Filosofías del siglo XX.<br>3.2.- La posmodernidad. |

## Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|---|---|---|---|
| Actividades introductorias | 2 | 0 | 2 |
| Seminario | 15 | 22 | 37 |
| Seminario | 8 | 0 | 8 |
| Trabajo tutelado | 6 | 41.5 | 47.5 |
| Lección magistral | 18.5 | 0 | 18.5 |
| Examen de preguntas de desarrollo | 3 | 34 | 37 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

## Metodologías

| | Descripción |
|---|---|
| Actividades introductorias | Presentación del curso y explicación de cómo se desarrollarán las distintas actividades que debe hacer el alumnado |
| Seminario | Información de cómo se desarrollan estas sesiones y presentación del tema de análisis, partiendo de un texto o un documento gráfico |
| Seminario | Entrevistas del alumnado con el profesor de la materia para resolver dudas, asesorar, etc. |
| Trabajo tutelado | Elaboración de un trabajo de introducción a la investigación y elaboración de material didáctico vinculado con los temas de la materia de estudio |
| Lección magistral | Exposición, por parte del profesorado, de los temas del programa |

## Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|---|---|
| Trabajo tutelado | Seguimiento por parte del profesorado de los trabajos obligatorios que se han de realizar para superar la materia. En el caso de activarse el protocolo de contingencia se utilizarán los medios telemáticos de atención al alumnado: la plataforma de teledocencia, el despacho virtual y Moovi para garantizar la atención al alumnado. |

## Evaluación

| | Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Seminario | Lectura de textos y exposición, reflexión y debate oral sobre sus contenidos. | 25 | A3 | B8 | C13<br>C23<br>C34 | D1<br>D3<br>D6<br>D14 |
| Trabajo tutelado | Valoración del trabajo de iniciación a la investigación y elaboración de material didáctico. Se será exigente con la adecuación del resultado a los criterios exigidos para este tipo de actividad. | 35 | A3 | B8 | C13<br>C23 | D1<br>D3<br>D6<br>D14 |
| Examen de preguntas de desarrollo | Examen sobre el temario de la materia. A juicio del profesor/a responsable de la materia, las preguntas pueden ser largas, cortas y/o tipo test. | 40 | A1<br>A2<br>A3 | | C23 | D1<br>D14 |

**Otros comentarios sobre la Evaluación**

PRIMERA CONVOCATORIA: El alumnado presencial y el no presencial tiene que alcanzar el 50% en cada una de las pruebas para superar la materia. SEGUNDA CONVOCATORIA: De no superar la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas exclusivamente con el examen de la convocatoria de junio-julio. Con todo, si el alumnado presentó y superó las partes prácticas durante el curso, se le guardará la nota para hacer promedio con el examen de la convocatoria de junio-julio, pero no se podrán presentar las prácticas en la segunda convocatoria.

EVALUACIÓN CONTINUA (ALUMNADO PRESENCIAL): Seminario (25%); Trabajo tutelado (35%); Examen de preguntas de desarrollo (40%)

EVALUACIÓN GLOBAL (ALUMNADO NO PRESENCIAL): El alumnado que no pueda asistir a clase regularmente, no pueda seguir la evaluación continua, ni asistir a la tutorización de los trabajos, realizará las siguientes pruebas: 1.- Una prueba de contenidos teóricos (hasta 4 puntos, 40%). 2.- Un trabajo, a determinar por el profesor/a (hasta 3,5 puntos, 35%). 3.- El resumen de dos libros, a determinar por el/a profesor/a responsable de la materia (hasta 2,5 puntos 25%). Para aprobar es necesario alcanzar el 50% de la puntuación en cada una de las 3 pruebas.

Los criterios de evaluación de la segunda convocatoria son los mismos tanto para el alumnado presencial como para el no presencial. Las fechas oficiales de examen pueden consultarse en la página web de la Facultad, en el apartado de organización académica, espacio "fechas de exámenes (http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames/).

Las partes de la materia superadas en la 1ª oportunidad, no serán objeto de evaluación en la 2ª, considerándose, por lo tanto, como aprobadas en este curso académico.

**Fuentes de información**

**Bibliografía Básica**


Lyotard, Jean-François, **La condición postmoderna. Informe sobre el saber**, Cátedra, 1994

Butler, Judith, **El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad**, Paidós, 2007

Foucault, Michel, **Vigilar y castigar**, Siglo XXI, 2003

Toulmin, Stephen, **Cosmópolis. El trasfondo de la modernidad**, Península, 2001

Lipman, Matthew et. Al., **La filosofía en el aula**, Ediciones de la Torre, 1992

Amilburu, María, **Filosofía de la educación**, Narcea, 2012


**Bibliografía Complementaria**


Marcuse, Herbert, **El Hombre unidimensional: ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada**, Planeta-Agostini, 1993

Peretti, Cristina e Rodríguez Marciel, Cristina (eds.), **12 pensadores (y uno más) para el siglo XXI**, Dykinson, 2014

Horkheimer, Max & Adorno, Theodor W., **Dialéctica de la Ilustración**, Trotta, 2018

Fanon, Frantz, **Los condenados de la tierra**, Txalaparta, 1999

de Beauvoir, Simone, **El segundo sexo**, Cátedra, 2017

Latouche, Serge & Harpagès Didier, **La hora del decrecimiento**, Octaedro, 2011

Horta, Óscar, **Na defensa dos animais**, Axóuxere, 2019

Arribas, Brais, **Vir a menos: crítica da razón nihilista**, Axóuxere, 2019

Arribas, Brais, **Transhumanismo**, Euseino?, 2021

hooks, bell, **Enseñar a transgredir**, Capitán Swing, 2021

Ilich, Iván, **La sociedad desescolarizada**, Godot, 2011

Dewey, John, **Democracia y educación**, Morata, 2004


**Recomendaciones**