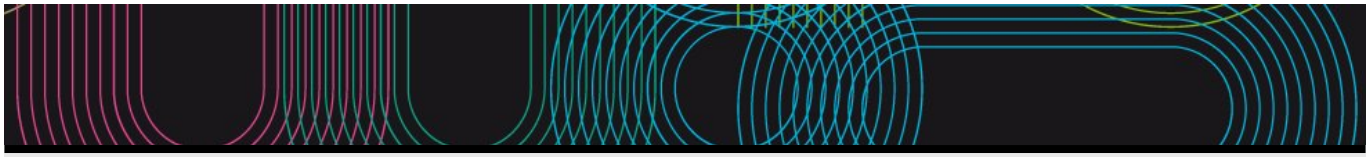

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Didáctica de la lengua y literatura: Gallego				
Asignatura	Didáctica de la lengua y literatura: Gallego			
Código	P02G120V01501			
Titulacion	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Agrelo Costas, María Eulalia			
Profesorado	Agrelo Costas, María Eulalia			
Correo-e	magrelo@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia le proporcionará al futuro docente los conocimientos y recursos más adecuados para favorecer el desarrollo de las competencias lingüísticas y literarias del alumnado de Educación Primaria. En ella se ofrecerán referencias científicas, líneas metodológicas, experiencias reales, propuestas de evaluación, recursos diversos, etc. que contribuyan a la formación de un docente con la capacidad necesaria para afrontar el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva plural y sin perder de vista el vínculo con el contexto social más próximo.			

Resultados de Formación y Aprendizaje	
Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
B2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
B3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
B4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
B6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento.Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida

B10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
C1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar
C4	Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento
C20	Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas
C23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible
C43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación
C44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil
C45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura
C46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente
C47	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza
C48	Fomentar la lectura y animar a escribir
C49	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas
C50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna
D12	Habilidades en las relaciones interpersonales
D13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad
D14	Razonamiento crítico
D18	Creatividad

Resultados previstos en la materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
1.Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	A1 A2 A3 A4 A5			D1 D3
2.Conocer el currículo escolar de la lengua gallega y literatura	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2	C45	D3
3.Adquirir conocimientos alrededor de los procedimientos de enseñanza y aprendizaje de la lengua gallega cómo medio de comunicación.	A1 A2 A3 A4 A5		C1 C4	D1 D13
4.Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral	A1 A2 A3 A4 A5	B3 B10 B11	C4 C20 C23 C49 C50	D12 D13 D14 D18
5.Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	A1 A2 A3 A4 A5		C43 C46 C47 C49 C50	D3 D18
6. Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad	A1 A2 A3 A4 A5	B10 B11	C1	D14 D18
7. Conocer textos de literatura popular y de literatura infantil gallega y valorar su aprovechamiento para el aprendizaje lingüístico y como medio de normalización de la lengua.	A1 A2 A3 A4 A5	B11	C44 C48	D3 D14 D18

8. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	A1 A2 A3 A4 A5	B4 B6	D1 D14

Contenidos	
Tema	
1.- CONOCIMIENTOS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS.	Desarrollo de las habilidades comunicativas. Comprensión y expresión oral. Competencia comunicativa. Metodología, estrategias y técnicas.
2.- ANIMACIÓN A LA LECTURA Y A LA ESCRITURA.	Lectura comprensiva. Las edades lectoras. Competencia literaria y competencia lectora. La biblioteca de aula. Animación a la lectura. Expresión escrita: objetivos. Formas de expresión escrita. Proceso didáctico de la composición. Escrita creativa.
3.- DESARROLLO DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS Y DE MATERIALES DIDÁCTICOS.	Desarrollo de experiencias educativas y de materiales didácticos.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Lección magistral	14	0	14
Presentación	10	30	40
Talleres	14	30.5	44.5
Portafolio/dossier	7	17	24
Examen de preguntas de desarrollo	1.5	0	1.5
Proyecto	5	20	25
*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado			

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentar la materia a los/las estudiantes.
Lección magistral	Exposición por parte de la docente de los contenidos de la materia, bases teóricas y /o directrices de un trabajo, actividad o propuesta educativa a desarrollar por los/las estudiantes.
Presentación	Exposición por parte del alumnado de temas sobre contenidos de la materia o de los resultados de análisis, tareas, trabajos, experiencias, prácticas etc.
Talleres	A partir de la selección de textos literarios, se procederá a su reescritura para, posteriormente, ser dramatizados mediante el empleo de diferentes estrategias y recursos.
Portafolio/dossier	Recopilación de análisis críticos, propuestas didácticas, materiales, recursos etc. relativos a la lengua y literatura infantil.

Atención personalizada	
Metodologías	**Descripción**
Lección magistral	Durante estas sesiones el alumnado también podrá expresar sus dudas y consultas, propiciando el debate y la reflexión acorde a la temática tratada.
Presentación	Para la elaboración de las presentaciones/exposiciones, el alumnado tendrá que seguir las pautas indicadas por la docente, quien ha de ofrecerle ayuda y supervisará sus propuestas antes de la entrega final.
Talleres	El alumnado será guiado por la docente durante todo el proceso: desde la selección del texto a su reescritura y correspondiente dramatización.
Portafolio/dossier	La docente proporcionará guías orientadoras para la elaboración de todos los materiales que se incluyan en la carpeta.
Pruebas	**Descripción**
Proyecto	Además de contar con la ayuda de la docente durante el desarrollo de esta propuesta, el alumnado tendrá a su disposición un documento-guía desde el que diseñar e implementar un proyecto de dinamización de la lengua y la cultura gallegas.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje

Presentación	Se valorará la aplicación práctica de los contenidos teóricos del temario, la planificación, la creatividad, la exposición oral etc.	10	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B10 B11	C1 C4 C23 C43 C44 C45 C46 C47 C48 C49 C50	D1 D3 D12 D13 D14 D18
Talleres	A partir de la selección de lecturas literarias, se realizará una reescritura textual, que ha de ser dramatizada.	30	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B6 B11	C1 C4 C23 C43 C44 C45 C46 C47 C48 C49 C50	D1 D3 D12 D13 D14 D18
Portafolio/dossier	Recopilación de análisis críticos, propuestas didácticas, materiales... relativos a la lengua y literatura infantil.	10	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B6 B11	C1 C4 C23 C43 C44 C45 C46 C47 C48 C49 C50	D1 D3 D12 D13 D14 D18
Examen de preguntas de desarrollo	Pruebas sobre contenidos de la materia	20	A1 A2 A3 A4 A5	B1	C1 C44 C45 C46 C47 C48 C49 C50	D1 D3 D14 D18
Proyecto	Diseño e implementación de un proyecto vinculado con la lengua y la literatura gallegas.	30	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B6 B10 B11	C1 C4 C20 C23 C43 C44 C45 C46 C47 C48 C49 C50	D1 D3 D12 D13 D14 D18

Otros comentarios sobre la Evaluación

Alumnado que opte por la metodología de evaluación continua (80% de asistencia):

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar cada uno de los trabajos que se indiquen y el examen.
También se tendrá en cuenta la participación en eventos científicos (Congresos, Seminarios, Jornadas...).
De no superar la materia, las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en la convocatoria de julio.
Alumnado que opte por la metodología de evaluación global:
Será evaluado mediante las mismas pruebas y trabajos expuestos para el alumnado presencial. Para su realización contará con documentos-guía en el Moovi. Le comunicará a la persona docente su decisión de atenerse a la metodología de evaluación global en las primeras seis semanas de inicio del cuatrimestre para marcar un plan de trabajo.
Las fechas oficiales de los exámenes se pueden consultar en la página web de la facultad (http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exámenes).

Fuentes de información

Bibliografía Básica

CANTERO SERENA, J., **El arte de no enseñar lengua**, Octaedro, 2019

LAGE FERNÁNDEZ, J. J., **Bibliotecas escolares, lectura y educación**, Octaedro, 2013

LÓPEZ VALERO, A. e ENCABO, E., **Fundamentos didácticos de la lengua y la literatura**, Síntesis, 2016

MARTÍN VEGAS, R., **Desarrollo de la competencia lingüística y literaria en la educación primaria**, Síntesis, 2018

MOLINA MORENO, M. (coord.), **Didáctica de la literatura infantil y juvenil en educación infantil y primaria**, Editorial Paraninfo, 2020

MOSQUERA CASTRO, E., **Didáctica da lingua e novos soportes comunicativos**, AS-PG, 2013

PRADO ARAGONÉS, J., **Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI**, La Muralla, 2004

Bibliografía Complementaria

ÁLVAREZ ANGULO, T., **Competencias básicas en escritura**, Octaedro, 2010

BADÍA ARMENGOLD, D. e VILÁ, M., **Juegos de expresión oral y escrita**, Graó, 2009

BALLESTER ROCA, J., **La formación lectora y literaria**, Graó, 2015

CALLÓN, C., **Como falar e escribir en galego con corrección e fluidez**, Xerais, 2012

CARPENTE ALLEGUE, B., **Gramática insubordinada. Obradoiro de Lingua Gianni Rodari**, Xerais, 2004

CASSANY,D. e outros, **Enseñar lengua**, Graó, 1997

COLOMER, T., M. MANRESA, L. RAMADA e L. REYES, **Narrativas literarias en educación infantil y primaria**, Síntesis, 2018

DOSIL, B., **Escrita doada. Consellos para redactar ben**, Xerais, 2015

FONS, M. e PALOU, J. (coords.), **Didáctica de la lengua y la literatura en educación primaria**, Síntesis, 2016

GARCÍA TEIJEIRO, A., **A poesía necesaria. Lectura e creación poética dentro da aula**, Galaxia, 2009

LLUCH, G., **Cómo seleccionar libros para niños y jóvenes**, Trea, 2010

MARTÍN VEGAS, R. A., **Manual de didáctica de la lengua y la literatura**, Síntesis, 2009

MATA ANAYA, J., NÚÑEZ DELGADO, M. P. e RIENDA POLO, J. (Coord.), **Didáctica de la lengua y la literatura**, Pirámide, 2015

MENDOZA FILLOLA, A., **Didáctica de la Lengua y la Literatura para Primaria**, Pearson, 2000

PARDO DE NEYRA, X., **Didáctica da lingua e da literatura galegas: o xogo transpositor fronte ao cinema galego: dimensión e desenvolvemento edcativo**, Fervenza, 2018

RODARI, G., **Gramática da fantasía**, Kalandraka, 2010

ROIG RECHOU, B.-A. (coord)., **Historia da Literatura Infantil e Xuvenil galega**, Xerais, 2015

SÁNCHEZ MIGUEL, E. e outros, **La lectura en el aula**, Graó, 2010

SILVA VALDIVIA, B., **Didáctica da lingua en situacións de contacto lingüístico**, Instituto de Ciencias da Educación, 1994

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación, por parte de la profesora, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.