



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua y literatura: Español

Asignatura	Lengua y literatura: Español			
Código	V51G110V01507			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Selección	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Departamento de la E.U. de Formación de Profesorado de E.X.B. (Vigo)			
Coordinador/a	Álvarez Ledo, Sandra Teresa			
Profesorado	Álvarez Ledo, Sandra Teresa			
Correo-e	sandrateresa.alvarezledo@ceu.es			
Web				
Descripción general	Aproximación a los aspectos estéticos y retóricos de la lengua española a través de las obras literarias y del análisis textual.			

Resultados de Formación y Aprendizaje

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
B1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
B2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
B4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
B6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
B7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
B11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
C4	Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
C28	Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.
C29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.
C42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
C43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
C44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
C46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
C48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
C49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
C51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.

D1	Capacidad de análisis y síntesis
D3	Comunicación oral y escrita
D5	Conocimiento de informática
D7	Resolución de problemas
D9	Trabajo en equipo
D12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
D13	Razonamiento crítico
D15	Aprendizaje autónomo
D16	Adaptación a nuevas situaciones

Resultados previstos en la materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual.	A3 A4	B4 B11	C29	D7 D9 D15
Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y de la comunicación.	A1 A2	B1 B2	C28	D7 D13 D15 D16
Conoce las bases teóricas de los currículos de excelencia educativa y es capaz de una valoración crítica de los diseños curriculares españoles.	A3	B11	C28	D7 D9 D13 D15 D16
Conoce, respeta y promueve la diversidad lingüística y cultural de España y de Europa y es capaz de contribuir a la planificación y gestión críticas de tal diversidad.	A1 A2 A4	B11	C48	D7 D12 D16
Reconoce la identidad de la etapa de Educación Infantil y sus características cognitivas y comunicativas.	A1 A3	B1 B2 B6	C4 C42	D7
Valora la importancia del trabajo en equipo y asume su cota de responsabilidad.			C29	D7 D9 D13 D16
Mejora las destrezas básicas de lectura, escritura y, especialmente, de comunicación oral, en cuanto a componentes esenciales al lado del cálculo de las competencias clave y herramientas precisas para reforzar la educación y el rendimiento del profesorado.	A4	B11	C43 C44 C46 C49	D3 D15
Sabe expresarse en español con fluidez y precisión y puede hacer un uso flexible de dicho idioma para fines sociales, académicos y profesionales.	A4	B11	C43 C44 C46 C49	D3 D15
Comprende el paso de la oralidad a la escritura y conoce y sabe usar los diferentes registros y usos de la lengua.		B6	C43 C44 C46 C49	D3 D15
Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos, así como de reconocer en ellos sentidos implícitos y hacer valoraciones críticas.	A2 A3	B11	C43 C44 C51	D1 D7 D13 D15
Es capaz de interpretar y de construir textos sobre temas de cierta complejidad desde el respeto a las normas de género de discurso, de tipos de texto y desde las exigencias de claridad, de coherencia, de cohesión y con una elocutio adecuada al contexto.	A4	B6 B11	C43 C44 C51	D1 D7 D13 D15 D16
Adquiere formación literaria, con especial atención al papel y uso de la literatura en la Educación Infantil.		B2	C46 C51	D1 D13 D15
Conoce y aplica creativamente los conceptos básicos de análisis literario a los géneros más utilizados en la Educación Infantil.	A2 A3	B11	C28 C46 C51	D7 D13 D15
Utiliza, si la situación lo requiere, soportes no verbales que complemente su exposición (TIC, audiovisuales...).	A4	B2 B6 B7 B11	C28 C49	D5 D7 D16

Contenidos

Tema

1. Principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación, con especial atención a la comunicación oral.	1.1 Las competencias lingüísticas: comprensión, expresión e interacción oral y escrita.
2. Unidad y variedad del español: estándar, sociolectos y registros.	2.1. Norma y uso del español. 2.2. Los registros lingüísticos.
3. Interpretación y construcción de textos desde el español, sobre todo de textos en los medios de comunicación social, del ámbito académico.	3.1. Interpretación y construcción del texto literario: el comentario de texto. 3.2. Interpretación y construcción del texto académico.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentación	10	42	52
Trabajo tutelado	8	14.5	22.5
Resolución de problemas	10.5	41	51.5
Lección magistral	22	0	22
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Presentación	Explicación oral de ejercicios y trabajos.
Trabajo tutelado	Resolución en grupo de diversas tareas de análisis textual.
Resolución de problemas	Durante las sesiones prácticas, el alumnado contará con las orientaciones de la profesora.
Lección magistral	Explicación teórico-práctica de los contenidos de la materia. Durante el desarrollo de esta metodología se fomentará la participación del alumnado.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas	Durante las sesiones prácticas, el alumnado contará con la orientación de la profesora.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Presentación	En estas actividades, destinadas a defender los trabajos realizados, la claridad y la capacidad de síntesis en la organización del discurso serán especialmente valoradas, así como la creatividad y el desenvolvimiento de las destrezas comunicativas.	20	A1 A2 A3	B6 B11 C49	C43 C44 D9	D1 D7 D9
Trabajo tutelado	Trabajos de aula encaminados a la investigación sobre los contenidos teóricos de la materia.	40	A1 A2 A3 A4	B6 B11	C42 C44	D1 D3 D7
Examen de preguntas de desarrollo	Comentario de texto literario.	40		C44 C51	D1 D3 D13	

Otros comentarios sobre la Evaluación

El examen final tendrá lugar en la fecha establecida oficialmente. La fecha oficial puede consultarse en la página web de la Escuela: <https://www.esuelamagisterioceuvigo.es/organizacion-academica/>

La prueba "examen de preguntas de desarrollo" no computará en la evaluación si no se obtiene en la misma, como mínimo, la calificación de aprobado (2 puntos).

La participación y el esfuerzo en el desarrollo de las distintas actividades del aula serán valorados positivamente.

El alumnado que no cumpla con el 80% de la asistencia será evaluado por la modalidad global.

El alumnado que desee ser evaluado por la modalidad global ha de ponerse en contacto con la profesora durante el primer mes del cuatrimestre, conforme a lo establecido en el artículo 19 del Reglamento sobre a evaluación, a calificación, e a calidade da docencia e do proceso de aprendizaxe do estudiantado (aprobado en el claustro del 18 de abril de 2023).

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Bibliografía Complementaria

Bravo-Villasante, C., **Historia de la literatura infantil española**, 4ª, Doncel, 1983

Cerrillo, P. C., **El cancionero popular infantil en educación**, Síntesis, 2017

Colomer, T., **Introducción a la literatura infantil y juvenil actual**, Síntesis, 2010

Díez Borque, J. M., **Comentario de textos literarios. Método y práctica**, Playor, 1988

García Padrino, J., **Libros y Literatura para niños en la España contemporánea**, Fundación Germán Sánchez Ruijérez/Pirámide, 1992

Garrido Gallardo, M. A. (dir.), **El lenguaje literario: vocabulario crítico**, Síntesis, 2009

Gómez Redondo, F., **El lenguaje literario: teoría y práctica**, Edaf D. L., 1996

Gómez Torrego, L., **Hablar y escribir correctamente**, 4ª, Arco Libros, 2011

Montolio, E. (coord.), **Manual práctico de escritura académica**, Ariel, 2000

Real Academia Española, **Nueva gramática básica de la lengua española**, Espasa, 2017

Real Academia Española, **Ortografía de la lengua española**, Espasa Libros, 2010

Villanueva, D., **El comentario de textos narrativos**, Marenostrum, 2006

www.cervantesvirtual.com,

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Comunicación: Lengua española/V51G110V01101

Didáctica de la lengua y la literatura infantil/V51G110V01404

Otros comentarios

Horario de tutorías: se indicará a comienzos del cuatrimestre.
