



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Didáctica de la lengua y literatura: Gallego

|                     |  |            |       |              |
|---------------------|--|------------|-------|--------------|
| Asignatura          | Didáctica de la lengua y literatura: Gallego   |            |       |              |
| Código              | O05G120V01501  |            |       |              |
| Titulación          | Grado en Educación Primaria  |            |       |              |
| Descriptores        | Creditos ECTS  | Seleccione | Curso | Cuatrimestre |
|                     | 6  | OB         | 3     | 1c           |
| Lengua Impartición  | Gallego  |            |       |              |
| Departamento        |  |            |       |              |
| Coordinador/a       | Míguez Álvarez, Carla María  |            |       |              |
| Profesorado         | Míguez Álvarez, Carla María  |            |       |              |
| Correo-e            | camiguez@uvigo.es  |            |       |              |
| Web                 |  |            |       |              |
| Descripción general | Esta materia proporcionará al futuro docente conocimientos científicos necesarios para favorecer el desarrollo de las habilidades lingüísticas del alumno de E. Primaria. Tendrá dominio para emplear técnicas didácticas adecuadas, capacidad para seleccionar recursos y estrategias de intervención didáctica, criterios para analizar los diversos materiales y referentes para evaluar el progreso en las diferentes habilidades comunicativas. |            |       |              |

## Resultados de Formación y Aprendizaje

|        |  |
|--------|--|
| Código |  |
| A1     | Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.   |
| A2     | Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.   |
| A3     | Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.  |
| A4     | Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.   |
| A5     | Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.  |
| B1     | Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.   |
| B2     | Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro  |
| B3     | Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar   |
| B4     | Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana  |
| B6     | Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida |
| B10    | Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes  |

|     |   |
|-----|---|
| B11 | Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural   |
| C1  | Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar  |
| C4  | Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento  |
| C20 | Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas  |
| C23 | Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible |
| C43 | Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación  |
| C44 | Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil   |
| C45 | Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura   |
| C46 | Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente  |
| C47 | Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza   |
| C48 | Fomentar la lectura y animar a escribir   |
| C49 | Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas   |
| C50 | Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües  |
| D1  | Capacidad de análisis y síntesis  |
| D3  | Comunicación oral y escrita en la lengua materna  |
| D12 | Habilidades en las relaciones interpersonales   |
| D13 | Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad   |
| D14 | Razonamiento crítico  |
| D18 | Creatividad   |

### Resultados previstos en la materia

| Resultados previstos en la materia  | Resultados de Formación y Aprendizaje |     |     |     |
|---|---------------------------------------|-----|-----|-----|
| 1.Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.   | A1                                    |     |     | D1  |
|   | A2                                    |     |     | D3  |
|   | A3                                    |     |     |     |
|   | A4                                    |     |     |     |
|   | A5                                    |     |     |     |
| 2.Conocer el currículo escolar de la lengua gallega y literatura.   | A1                                    | B1  | C45 | D3  |
|   | A2                                    | B2  |     |     |
|   | A3                                    |     |     |     |
|   | A4                                    |     |     |     |
|   | A5                                    |     |     |     |
| 3.Adquirir conocimientos en torno a los procedimientos de enseñanza /aprendizaje de la lengua gallega como medio de comunicación.                         | A1                                    |     | C1  | D1  |
|   | A2                                    |     | C4  | D13 |
|   | A3                                    |     |     |     |
|   | A4                                    |     |     |     |
|   | A5                                    |     |     |     |
| 4.Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral.             | A1                                    | B3  | C4  | D12 |
|   | A2                                    | B10 | C20 | D13 |
|   | A3                                    | B11 | C23 | D14 |
|   | A4                                    |     | C49 | D18 |
|   | A5                                    |     | C50 |     |
| 5.Conocer el proceso del aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.   | A1                                    |     | C43 | D3  |
|   | A2                                    |     | C46 | D18 |
|   | A3                                    |     | C47 |     |
|   | A4                                    |     | C49 |     |
|   | A5                                    |     | C50 |     |
| 6.Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad.   | A1                                    | B10 | C1  | D14 |
|   | A2                                    | B11 |     | D18 |
|   | A3                                    |     |     |     |
|   | A4                                    |     |     |     |
|   | A5                                    |     |     |     |
| 7.Conocer y utilizar adecuadamente recursos para fomentar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.                                 | A1                                    | B11 | C44 | D3  |
|   | A2                                    |     | C48 | D14 |
|   | A3                                    |     |     | D18 |
|   | A4                                    |     |     |     |
|   | A5                                    |     |     |     |
| 8.Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes. | A1                                    | B4  |     | D1  |
|   | A2                                    | B6  |     | D14 |
|   | A3                                    |     |     |     |
|   | A4                                    |     |     |     |
|   | A5                                    |     |     |     |

## Contenidos

### Tema

|   |   |
|---|---|
| 1.-CONOCIMIENTOS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS. | Desarrollo de las habilidades comunicativas.<br>Comprensión y expresión oral.<br>Competencia comunicativa.<br>Metodología, estrategias y técnicas.  |
| 2.ANIMACIÓN A LA LECTURA Y A LA ESCRITURA.                            | Lectura comprensiva.<br>Las edades lectoras.<br>Competencia literaria y competencia lectora.<br>La biblioteca de aula.<br>Animación a la lectura.<br>Expresión escrita: objetivos.<br>Formas de expresión escrita.<br>Proceso didáctico de la composición.<br>Escritura creativa. |
| 3.-DESARROLLO DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS Y MATERIALES DIDÁCTICOS      | Desarrollo de experiencias educativas y materiales didácticos   |

## Planificación

|                                   | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|-----------------------------------|----------------|----------------------|---------------|
| Actividades introductorias        | 1              | 0                    | 1             |
| Lección magistral                 | 14             | 0                    | 14            |
| Presentación                      | 10             | 30                   | 40            |
| Talleres                          | 14             | 30.5                 | 44.5          |
| Portafolio/dossier                | 7              | 17                   | 24            |
| Examen de preguntas de desarrollo | 1.5            | 0                    | 1.5           |
| Proyecto                          | 5              | 20                   | 25            |

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

## Metodologías

|                            | Descripción   |
|----------------------------|---|
| Actividades introductorias | Esta sesión servirá para presentar la materia a los estudiantes.  |
| Lección magistral          | Exposición por parte de lo docente de los contenidos de la materia, bases teóricas y /o directrices de un trabajo, actividad o propuesta educativa a desarrollar por los estudiantes. |
| Presentación               | Exposición por parte del alumnado de temas sobre contenidos de la materia o de los resultados de análisis, tareas, trabajos, experiencias, prácticas etc.                             |
| Talleres                   | A partir de la selección de textos literarios, se procederá a su reescritura para, posteriormente, ser dramatizados mediante el empleo de diferentes estrategias y recursos.          |
| Portafolio/dossier         | Recopilación de análisis críticos, propuestas didácticas, materiales, recursos etc. relativos a la lengua y literatura infantil.  |

## Atención personalizada

| Metodologías       | Descripción   |
|--------------------|---|
| Lección magistral  | Durante estas sesiones el alumnado podrá expresar sus dudas y consultas, propiciando el debate y la reflexión acorde a la temática tratada  |
| Presentación       | Para la elaboración de las presentaciones/exposiciones, el alumnado tendrá que seguir las pautas indicadas por la docente, quien ha de ofrecerle ayuda y supervisará sus propuestas antes de la entrega final.                                |
| Talleres           | El alumnado será guiado por la docente durante todo el proceso: desde la selección del texto a su reescritura y correspondiente dramatización.  |
| Portafolio/dossier | La docente proporcionará guías orientadoras para la elaboración de todos los materiales que se incluyan en la carpeta.  |
| Pruebas            | Descripción   |
| Proyecto           | Además de contar con la ayuda de la docente durante el desarrollo de esta propuesta, el alumnado tendrá a su disposición un documento-guía desde el que diseñar e implementar un proyecto de dinamización de la lengua y la cultura gallegas. |

## Evaluación

| Descripción | Calificación Resultados de Formación y Aprendizaje |
|-------------|--|
|-------------|--|

|                                   |   |    |                            |  |  |                                      |
|-----------------------------------|---|----|----------------------------|--|--|--------------------------------------|
| Presentación                      | Se valorará la aplicación práctica de los contenidos teóricos del temario, la planificación, la creatividad, la exposición oral, etc. | 10 | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B10<br>B11       | C1<br>C2<br>C3<br>C4<br>C43<br>C44<br>C45<br>C46<br>C47<br>C48<br>C49<br>C50   | D1<br>D3<br>D12<br>D13<br>D14<br>D18 |
| Talleres                          | A partir de la selección de lecturas literarias, se realizará una reescritura textual, que ha de ser dramatizada                      | 30 | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B6<br>B11        | C1<br>C4<br>C23<br>C43<br>C44<br>C45<br>C46<br>C47<br>C48<br>C49<br>C50        | D1<br>D3<br>D12<br>D13<br>D14<br>D18 |
| Portafolio/dossier                | Recopilación de análisis críticos, propuestas didácticas, materiales... relativos a la lengua y literatura infantil.                  | 10 | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B6<br>B11        | C1<br>C4<br>C23<br>C43<br>C44<br>C45<br>C46<br>C47<br>C48<br>C49<br>C50        | D1<br>D3<br>D12<br>D13<br>D14<br>D18 |
| Examen de preguntas de desarrollo | Pruebas sobre contenidos de la materia  | 20 | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5 | B1                                       | C1<br>C44<br>C45<br>C46<br>C47<br>C48<br>C49<br>C50                            | D1<br>D3<br>D14<br>D18               |
| Proyecto                          | Diseño e implementación de un proyecto vinculado con la dinamización de la lengua y la literatura gallegas.                           | 30 | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B6<br>B10<br>B11 | C1<br>C4<br>C20<br>C23<br>C43<br>C44<br>C45<br>C46<br>C47<br>C48<br>C49<br>C50 | D1<br>D3<br>D12<br>D13<br>D14<br>D18 |

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Alumnado que opte por la metodología de evaluación continua (80% de asistencia): Para superar la materia ser requisito imprescindible aprobar cada uno de los trabajos que se indiquen y el examen.

Las partes de la materia superadas en la primera oportunidad no serán objeto de evaluación en la segunda, considerándose, por lo tanto, aprobadas en ese curso académico. Ver fechas de los exámenes en la página web de la Facultad.

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO PUEDAN ASISTIR regularmente serán evaluados:

- Prueba escrita: 50%

- Trabajo escrito, sobre un tema o parte de un tema: 50%

Le comunicarán a la persona docente su decisión de atenerse a la metodología de evaluación global en las primeras seis

semanas de inicio del cuatrimestre para marcar un plan de trabajo.

Fecha del examen: consultar la web de la facultad.

En coherencia con el carácter inclusivo que caracteriza la Facultad de Educación y Trabajo social, esta guía podrá ser adaptada para atender las necesidades específicas de apoyo educativo que presente el alumnado adscrito al programa PIUNE (PAT).

Con la finalidad de favorecer la conciliación de la vida laboral y la formación académica, los contenidos, planificación, recursos metodológicos y sistema de evaluación se adaptarán para el alumnado del curso puente garantizando, en todo caso, la consecución de las competencias y resultados de aprendizaje establecidos en este documento. Se abrirá una carpeta específica en la plataforma Moovi en la cual se informará de las tareas y pruebas de evaluación que guiarán el desarrollo de esta materia para alumnado del curso puente o profesionales en ejercicio.

---

## Fuentes de información

### Bibliografía Básica

CANTERO SERENA, J., **El arte de no enseñar lengua**, Octaedro, 2019

LÓPEZ VALERO, A. e ENCABO, E., **Fundamentos didácticos de la lengua y la literatura**, Síntesis, 2016

MARTÍN VEGAS, R., **Desarrollo de la competencia lingüística y literaria en la educación primaria**, Síntesis, 2018

MARTÍN-SÁNCHEZ, M., **El gatopardo educativo**, Octaedro, 2021

CALLÓN, C., **Como falar e escribir en galego con corrección e fluidez**, Xerais, 2012

FONS, M. e PALOU, J. (coords.), **Didáctica de la lengua y la literatura en educación primaria**, Síntesis, 2016

MENDOZA FILLOLA, A., **Didáctica de la Lengua y la Literatura para Primaria**, Pearson, 2000

ROIG RECHOU, B.-A. (coord.), **Historia da Literatura Infantil e Xuvenil galega**, Xerais, 2015

### Bibliografía Complementaria

MOSQUERA CASTRO, E., **Didáctica da lingua e novos soportes comunicativos**, ASPG, 2013

PRADO ARAGONÉS, J., **Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI**, La Muralla, 2004

ÁLVAREZ ANGULO, T., **Competencias básicas en escritura**, Octaedro, 2010

BADÍA ARMENGOLD, D. e VILÁ, M., **Juegos de expresión oral y escrita**, Graó, 2009

BALLESTER ROCA, J., **La formación lectora y literaria**, Graó, 2015

CARPENTE ALLEGUE, B., **Gramática insubordinada. Obradoiro de Lingua Gianni Rodari**, Xerais, 2004

CASSANY, D., **Enseñar lengua**, Graó, 1997

COLOMER, T., M. MANRESA, L. RAMADA e L. REYES, **Narrativas literarias en educación infantil y primaria**, Síntesis, 2018

GARCÍA TEIJEIRO, A., **A poesía necesaria. Lectura e creación poética dentro da aula**, Galaxia, 2009

LAGE FERNÁNDEZ, J.J., **Bibliotecas escolares, lectura y educación**, Octaedro, 2013

MARTÍN VEGAS, R. A., **Manual de didáctica de la lengua y la literatura**, Síntesis, 2009

LLUCH, G., **Cómo seleccionar libros para niños y jóvenes**, Trea, 2010

MATA ANAYA, J., NÚÑEZ DELGADO, M. P. e RIENDA POLO, J. (Coord.), **Didáctica de la lengua y la literatura**, Pirámide, 2015

PARDO DE NEYRA, X., **Didáctica da lingua e da literatura galegas: o xogo transpositor fronte ao cinema galego: dimensión e desenvolvemento educativo**, Fervenza, 2018

PETIT, M., **Ler o mundo**, Kalandraka, 2018

SÁNCHEZ MIGUEL, E. e outros, **La lectura en el aula**, Graó, 2010

RODARI, G., **Gramática da fantasía**, Kalandraka, 2010

---

## Recomendaciones

### Otros comentarios

Se recomienda la lectura regular de obras literarias en lengua gallega que redunden en un avance de la competencia oral y escrita del estudiantado, así como de cualquiera documento que contribuya al avance del dominio de la lengua formal.

Se recomienda asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del estudiantado y para la evaluación, por parte de la docente, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.

Esta materia se enmarca en una Facultad comprometida con la sostenibilidad del entorno y de las personas. Atendiendo a esta filosofía, esta materia promoverá prácticas educativas en base a materiales de bajo impacto ambiental en coherencia con los principios de sostenibilidad (ODS).