



DATOS IDENTIFICATIVOS

Traducción idioma 1, II: Francés-Español

| | | | | |
|--------------------------|---|--------------|------------|--------------------|
| Materia | Traducción idioma 1, II: Francés- Español | | | |
| Código | V01G230V01505 | | | |
| Titulación | Grao en Traducción e Interpretación | | | |
| Descritores | Creditos ECTS 6 | Sinale OB | Curso 3 | Cuadrimestre 1c |
| Lingua de impartición | Castelán Francés | | | |
| Departamento | | | | |
| Coordinador/a | Sánchez Trigo, María Elena | | | |
| Profesorado | Sánchez Trigo, María Elena | | | |
| Correo-e | etrigó@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| Descripción xeral | O obxectivo xeral é desenvolver e afianzar unha competencia tradutora entre o francés e o español que permita unha posterior profundización en diferentes ámbitos de especialidade. Este obxectivo xeral desenvólvese a través dunha serie de obxectivos metodolóxicos, profesionais, contrastivos e textuais cuxa finalidade é ofrecer ferramentas e estratexias para solucionar os problemas xerais da actividade tradutora do francés ao español. **Estudantes ERASMUS: ver apartado "Outros Comentarios" nivel español requerido para cursar a materia e otras cuestións importantes. | | | |

Resultados de Formación e Aprendizaxe

| | |
|--------|--|
| Código | |
| C2 | Coñecemento de culturas e civilizacións estranxeiras |
| C3 | Dominio da lingua propia, escrita e oral |
| C4 | Coñecer norma e usos das linguas de traballo |
| C5 | Dominio de técnicas terminolóxicas e neolóxicas para a tradución especializada |
| C6 | Utlización de ferramentas informáticas e instrumentos técnicos para a interpretación |
| C8 | Destreza para a procura de información/documentación |
| C9 | Coñecemento dos aspectos económicos e profesionais |
| C14 | Dominio de ferramentas informáticas |
| C17 | Capacidade de tomar decisións |
| C28 | Posuír unha gran competencia sociolingüística |
| D3 | Capacidade de organización e planificación de proxectos |
| D4 | Resolución de problemas |
| D7 | Toma de decisións |
| D9 | Razoamento crítico |
| D12 | Traballo en equipo |
| D14 | Motivación pola calidade |
| D17 | Comprensión doutras culturas e costumes |

Resultados previstos na materia

| Resultados previstos na materia | Resultados de Formación e Aprendizaxe | |
|---|--|-----------------------------|
| 1- Identificar as dificultades de o texto a traducir, para planear razonadamente as estratexias de tradución, adaptadas a a función de o texto, de o seu soporte e de os seus destinatarios | C2 C3 C4 C5 C8 C17 | D3 D4 D7 D9 D17 |

| | | |
|--|------------------------------|---|
| 2- Producir un texto traducido en Lingua I (español) seleccionando o material lingüístico que cumpla con os estándares de norma e uso de textos orixinais similares, contrastándoo para iso con textos paralelos. Aplicar criterios razoados de revisión | C3 C4 C8 C14 C17 | D3 D4 D7 D9 D12 D14 D17 |
| 3- Interiorizar o papel de o tradutor en tanto que mediador cultural e traballador que atende a as pautas profesionais e deontolóxicas de o seu labor | C6 C9 C17 C28 | D3 D4 D7 D9 D12 D14 D17 |

Contidos

Tema

| | |
|--|---|
| Bloque I: Tradución e equivalencia: aplicación á tradución do francés ao español | Unidade 1: Análise de estratexias tradutoras: crítica de traducións |
| Bloque II: Tradución e proceso: o traballo do tradutor entre o francés e o español | Unidade 2: Recursos de documentación Unidade 3: Sistema de traballo: elaboración de encargos / proxectos de tradución |
| Bloque III: Tradución e textos: estratexias para a tradución de textos entre o francés e o español | Unidade 4: Tipos textuais e tradución Unidade 5: Dialectos e tradución: problemas derivados da variación respecto ao usuario |
| OBSERVACIÓN: | Unidade 6: Rexistro e tradución: problemas derivados da variación respecto ao uso |
| A presentación secuencial dos diferentes bloques e unidades que configuran o programa constitúe unha maneira lóxica de organizalos, pero non se trata de comportamentos estancos, senón que todos están claramente interrelacionados. As actividades deseñadas para o desenvolvemento de cada unidade están concibidas para que ao longo do curso váianse incorporando ao sistema de traballo os diferentes aspectos abordados, aínda que desde o punto de vista didáctico se focalicen uns ou outros de maneira paulatina e específica. | Unidade 7: Xéneros e tradución |

Planificación

| | Horas na aula | Horas fóra da aula | Horas totais |
|---|---------------|--------------------|--------------|
| Actividades introdutorias | 2 | 0 | 2 |
| Lección maxistral | 8 | 6 | 14 |
| Traballo tutelado | 32 | 32 | 64 |
| Aprendizaxe baseado en proxectos | 8 | 43 | 51 |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | 4 | 15 | 19 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

| | Descripción |
|---------------------------|---|
| Actividades introdutorias | Sesión presencial inicial en a que: 1) preséntanse os diferentes aspectos de a materia en relación con: contidos (contextualizados en o módulo e en o grado), planificación e metodoloxía docente e sistema de avaliación; 2) resólvense posibles dúbidas en relación con estas cuestións; 3) realizaase unha avaliación diagnóstica (con fins informativos, sen repercusión en a avaliación final). |
| Lección maxistral | Exposición por parte da docente dos contidos da materia obxecto de estudio. Dada a natureza esencialmente práctica da materia este tipo de clases será moi reducido e utilizaranxe para: a) introducir as diferentes unidades b) sistematizar aspectos abordados, problemas e estratexias tradutoras. c) establecer as directrices de encargos/proxectos, e exercicios ou actividades a desenvolver polo/a estudiante. |

| | |
|---|---|
| Traballo tutelado | Actividades e exercicios realizados durante as sesións de clase (ej: elaboración de outras traducións en/para as clases, resumen/exposición de textos de lectura obligatoria, exercicios/actividades vinculadas con estas lecturas ou outros contidos de o curso, revisión traducións, etc). Poden ser de dous tipos: realización fóra da aula e revisión/entrega nas sesións presenciais ou realización na aula e entrega durante o desenvolvimento das sesións presenciais na que se realicen. |
| Aprendizaxe baseado en Encargos e proxectos de tradución que se realizarán de acordo con as indicacións dadas nas proxectos | Aprendizaxe baseado en Encargos e proxectos de tradución que se realizarán de acuerdo con as indicacións dadas nas proxectos |

| Atención personalizada | |
|----------------------------------|---|
| Metodoloxías | Descripción |
| Actividades introductorias | As diferentes actividades propostas implican unha atención personalizada que se realiza nas sesións presenciais ou nas tutorías. Para facilitar o seguimento do curso, utilizarase a plataforma Moovi https://moovi.uvigo.gal/ A docente tratará de sistematizar as dúbihdas, as preguntas individuais e ofrecer respuestas para o conxunto do grupo de maneira que se garanta o acceso á información e ao ensino/aprendizaxe. |
| Traballo tutelado | As diferentes actividades propostas implican unha atención personalizada que se realiza en as sesións presenciais ou, para cuestións puntuais, nas tutorías. Para facilitar o seguimento do curso, utilizarase a plataforma Moovi https://moovi.uvigo.gal/ A docente tratará de sistematizar as dúbihdas, as preguntas individuais e ofrecer respuestas para o conxunto do grupo de maneira que se garanta o acceso á información e ao ensino/aprendizaxe. |
| Aprendizaxe baseado en proxectos | As diferentes actividades propostas implican unha atención personalizada que se realiza nas sesións presenciais ou, para cuestións puntuais, nas tutorías. Para facilitar o seguimento do curso, utilizarase a plataforma Moovi https://moovi.uvigo.gal/ A docente tratará de sistematizar as dúbihdas, as preguntas individuais e ofrecer respuestas para o conxunto do grupo de maneira que se garanta o acceso á información e ao ensino/aprendizaxe. |

| Avaliación | | Descripción | Cualificación | Resultados de Formación e Aprendizaxe |
|----------------------------------|---|--------------------|---|--|
| Traballo tutelado | Actividades/exercicios realizados durante as sesións de clase (ej: elaboración de outras traducións en/para as clases, resumen/ exposición de textos de lectura obligatoria, exercicios/actividades vinculadas con estas lecturas ou outros contidos de o curso, revisión traducións, etc). Poden ser de dous tipos: realización fóra da aula e revisión/entrega nas sesións presenciais ou realización na aula e entrega durante o desenvolvimento das sesións presenciais na que se realicen. | 20 | C2 C3 C4 C5 C6 C8 C9 C14 C17 C28 | D3 D4 D7 D9 D12 D14 D17 |
| Aprendizaxe baseado en proxectos | Realizaranse de acordo coas indicacións explicadas nas sesións de clase. Consistirán en: 1.1. Encargo(s) de tradución para entregar (valor total: 15%) tradución(s) do francés ao castelán que se proporá(n) durante o curso. A tradución debe ir acompañada de: análise do TO, comentario de dificultades, bibliografía e fontes de documentación consultadas e outros aspectos que se poidan indicar como, por exemplo, facturas. Nas clases precisaranse as características más detalladas do encargo e a(s) data(s) de entrega (ao redor das semanas 5 a 7). 1.2. Proxecto de tradución: (valor total: 25%): encargo de tradución dun ou varios textos más extensos que os encargos indicados no punto 1.1 A tradución debe ir acompañada de: análise do TO, comentario de dificultades, bibliografía e fontes de documentación consultadas e outros aspectos que se poidan indicar como, por exemplo, facturas. Nas clases precisaranse as características más detalladas deste proxecto e a data de entrega concreta, que será ao redor da última semana de clase. | 40 | C2 C3 C4 C5 C6 C8 C9 C14 C17 C28 | D3 D4 D7 D9 D12 D14 D17 |

| | | | | |
|---|---|----|---|------------------------------------|
| Resolución de problemas e/ou exercicios | Consistirán en 2 exames (probas escritas con tempo limitado). Valor total 40%. É necesario que a nota do segundo exame sexa igual ou superior a 5. Ver requisitos para a aplicación das porcentaxes o indicado más abaixo en apartado Outros comentarios. | 40 | C2 C3 C4 C5 C6 C8 C9 C14 C17 C28 | D3 D4 D7 D9 D14 D17 |
| | O primeiro terá lugar ao redor da metade do cuatrimestre (a data concreta establecerase nas clases a inicios do curso). O segundo na data fixada para a 1 ed. de actas (consultar calendario exames en web FFT). | | | |
| | Características: a) Duración: 1h15; b) Traducción dun texto en francés ao castelán, poderase pedir así mesmo unha breve caracterización do TO; c) | | | |
| | Extensión: ao redor de 500-600 palabras; d) Permítense o uso de fontes documentais en papel e telemáticas (precisaranse nas clases). | | | |

Outros comentarios sobre a Avaliación

A) Cuestiós sobre o sistema de avaliación

A avaliación se realizarase na lingua de chegada da combinación da materia (español).

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais da materia a través da plataforma Moovi, estar ao corrente de todo o que se traballe na mesma, así como de avisos, datas de realización e sistemas de entrega de traballos, prouebas, actividades, exercicios etc. que se propoñan ao longo do curso para facer tanto durante as sesiós de clase como fóra das mesmas.

Existen dúas posibilidades de avaliación que son incompatibles: avaliación continua (só posible na 1eira ed. actas) o avaliación única (possible na 1eira y 2a ed. actas).

É necesario (na 1eira ed. actas) optar por unha delas. Non é posible acollerse aos dous sistemas. A opción pola avaliación continua realiza durante o cuatrimestre no que se imparte a docencia (para a 1eira edición de actas) e implica a renuncia á evaluación única realizada ao final do mesmo (tras finalizar o período de docencia). Na 2a ed. de actas realizarase somentes avaliación única.

Nas dúas primeiras semanas do curso indicarase á profesora por cal dos dous sistemas óptase (en caso de non facelo entenderase que polo sistema de avaliación única).

A continuación explicitanse as características e condicións requiridas para cada un dos sistemas indicados.

A) Avaliación continua (condicións e criterios):

É a opción recomendada, por tratarse dunha materia presencial cun enfoque práctico.

Os/as estudiantes que opten por esta opción deben reunir as seguintes condicións:

1) Asistir de maneira regular ás clases e participar de forma activa nelas: xa que nas sesiós de clase se realizaran habitualmente actividades para entregar durante as mesmas que forman parte da avaliación continua (por ex: traballo tutelado e resolución de problemas).

2) Realizar e entregar, nos prazos previstos e de acordo cos sistemas que se indiquen, todos os encargos, proxectos, traballos, actividades, exercicios, etc. availables que se propoñan ao longo do curso para facer tanto durante as sesiós de clase como fóra delas.

Para poder optar por este sistema de avaliación é necesario cumplir ambas as condicións (1 e 2). **Se un/unha estudiante deixa de cumplir nalgún momento estas condicións pasará a avaliación única.**

No entanto, si algún/algunha estudiante quixese optar por este sistema de avaliación, pero por motivos xustificados non puidese cumplir as condicións indicadas, deberá indicalo á profesora nas dúas primeiras semanas de clase e valorarase a posibilidade de optar por esta opción. Para poder ser avaliado/a no sistema de avaliación continua haberá que ter disponibilidade para entregar de maneira individual todos os encargos, proxectos, traballos, actividades, exercicios etc. que se realicen ao longo do curso (sexan availables ou non) na(s) data(s) que se lle indique(n).

A avaliación continua da materia realizarase de acordo cos criterios e porcentaxes que sinalados nos parágrafos precedentes. Resumo de probas availables, porcentaxes e requisitos para a aplicación dos mesmos:

*Traballos de aula: actividades/ exercicios 20%

*Aprendizaxe baseada en proxectos (total 40%): encargo(s) 15% e proxecto 25%

*Resolución de problemas: exames 40%. É necesario que a nota do segundo exame sexa igual ou superior a 5.

Trátase dun requisito necesario para proceder a aplicar as porcentaxes de avaliación indicados.

** A nota final será o resultado da aplicación das porcentaxes indicadas sempre que se reúnan as condicións necesarias e os requisitos indicados para este sistema de avaliación.

Os/as estudiantes que non superen a materia neste sistema de avaliación continua poden presentarse ao exame da convocatoria da 2a edición de actas (xuño-xullo). Data fixada polo Decanato, consultar calendario de exames web FFT. Indicarase a cada estudiante, en función das cualificacións obtidas, se debe realizar todas as probas previstas para a 2a ed. de actas (ver o indicado en apartado seguinte: B.2 Características) ou só algunha delas. Para superar a materia será necesario obter unha nota igual ou superior a cinco en cada unha das probas previstas neste exame ás que haxa que presentarse.

En caso de non entregar e realizar tódalas probas availables previstas na avaliación continua, a calificación obtida será NP e haberá que presentarse a todas as probas previstas na 2a ed. de actas.

B) Avaliación única (todas as convocatorias):

Opción prevista para os/as estudiantes que non non sigan ou non cumpran as condicións para acollerse ao sistema de avaliación continua.

B.1) Datas: existen dúas convocatorias:

* Convocatoria primeira edición de actas (decembro-xaneiro): data fixada polo Decanato (consultar calendario de exames na web da FFT).

IMPORTANTE: os/as estudiantes que opten por este sistema de avaliación única deben porse en contacto por mail coa profesora coa antelación suficiente (non máis tarde da última semana de novembro).

* Convocatoria 2a edición de actas (xuño-xullo): data fixada polo Decanato, (consultar calendario de exames na web FFT)

B.2) Características (1^a e 2^a ed.actas): a avaliación da materia realizarase na avaliación única por medio das seguintes probas:

1) Exame práctico (40%) [Presencial]: a) proba práctica escrita con tempo limitado; b) Duración: 1 h 15; c) Tradución dun texto en francés ao español, poderase pedir así mesmo unha breve caracterización do TO; d) Extensión: ao redor de 500-600 palabras; e) Permítese o uso de fontes documentais en papel ou telemáticas. (ver Avaliación: Resolución de problemas). Hai que traer ordenador.

2) Encargo/proxecto de traducción (40%) [Non presencial]: O día do exame práctico proporcionarase un dosier de textos en francés para traducir ao español. Hai que entregalo (subir a Moovi) xunto coa proba que se segue (ver abaixo punto 3). Prazo de entrega previsto: 5 días desde a data do exame (a data concreta indicarase o día do exame). Aspectos que se deben incluír: a) Análise de cada texto obxecto de tradución; b) Textos traducidos; c) Comentario das dificultades que se atoparon en cada un dos textos traducidos, xustificando as solucións adoptadas; d) Factura; e) Bibliografía e fontes de documentación que se manexaron.

3) Exercicios (20%) [Non presencial]: O día do exame práctico proporcionaranse unha serie de cuestiós relacionadas coa traducción do francés ao castelán que figuren no programa e/ou nas lecturas obligatorias. Hai que entregalas (subir a Moovi) xunto con a proba indicada no punto anterior (punto 2). Prazo de entrega previsto: 5 días desde a data do exame (a data concreta indicarase o día do exame).

NOTA:

1) Para poder ser avaliado/a é necesario entregar e realizar tódalas probas previstas na avaliación. En caso contrario, a nota será: NP

2) Para aplicar as porcentaxes indicadas a calificación obtida en cada unha das diferentes probas debe ser igual ou superior a 5. En caso contrario, a nota será: a obtida na primeira proba que non se supere. A orde de corrección das probas será: primeiro examen práctico, en caso de reunir a condición indicada (nota igual o superior a 5), a continuación, correxirse o encargo e, en caso de reunir a condición indicada (nota igual o superior a 5), despois, correxiranse os exercicios.

As características do exame de avaliación única serán as mesmas para calquera das convocatorias existentes: primeira edición de actas e 2a edición actas.

B) Estudiantes Erasmus:

Os sistemas e criterios de avaliación serán os mesmos que para o resto dos estudiantes.

IMPORTANTE: Consultar as indicacións para estudiantes erasmus que figuran no apartado «Outros comentarios», ao final desta guía docente.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

DELISLE, J., **La traduction raisonnée**, 3^a éd., Presses de l'Université d'Ottawa,, 2013

GARCÍA IZQUIERDO, I., **Análisis textual aplicado a la traducción**, Tirant lo Blanc, 2000

GARCÍA YEBRA, V., **Teoría y práctica de la traducción**, 2^a ed, Gredos, 1989

HATIM, B. y I. MASON, **Teoría de la traducción. Una aproximación al discurso**, Ariel, 1995

HURTADO ALBIR, A., **Traducción y Traductología. Introducción a la Traductología**, 5^a ed, Cátedra, 2011

SÁNCHEZ TRIGO, E., **Teoría de la traducción: convergencias y divergencias**, 2^a ed, Serv. Publicacións Universidade de Vigo, 2002

TRICÁS, M., **Manual de traducción (Francés/Castellano)**, Gedisa, 1995

VERDEGAL, J., **Me gusta traducir del francés: curso de traducción general**, Septem Ediciones, 2010

GARCÍA PELAYO Y GROSS, R. y J. TESTAS, **Dictionnaire français-espagnol, espagnol- français**, Larousse
<http://www.larousse.com/es/>,

CNRS-ATILF, **Trésor de la Langue Française informatisé (TLFi)**, (s.f.), <http://atilf.atilf.fr/tlf.htm>,

ROBERT, P., **Le Nouveau Petit Robert de la langue française**, (última edición), Le Robert,

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA-ASALE, **Diccionario de la lengua española**, <http://www.rae.es>, Real Academia Española-Espasa Calpe,

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, **Diccionario panhispánico de dudas**, <http://www.rae.es>, Real Academia Española-Ed.Santillana,

BUREAU DE LA TRADUCTION, **Clés de la rédaction**,

<https://www.noslangues-ourlanguages.gc.ca/fr/cles-de-la-redaction/index-fra>, Travaux publics et Services gouvernementaux

MARTÍNEZ de SOUSA, J., **Manual de estilo de la lengua española (MELE 5)**, 5^a ed., Trea, 2015

Bibliografía Complementaria

Bibliografía complementaria, **entrega en clases**,

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Tradución idioma 1, III: Francés-Español/V01G230V01608

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Idioma moderno: Idioma 1, I: Francés/V01G230V01104

Idioma moderno: Idioma 1, II: Francés/V01G230V01204

Cultura e civilización para a tradución e a interpretación (conceptualizacíons básicas): Francés/V01G230V01418

Idioma moderno: Idioma 1, III: Francés/V01G230V01304

Idioma moderno: Idioma 1, IV: Francés/V01G230V01404

Tradución idioma 1, I: Francés-Español/V01G230V01312

Outros comentarios

Dadas as características da materia, é necesario que todos os estudiantes que decidan cursala a través do sistema de evaluación continua intégrense e participen na mesma desde a data de inicio do cuadri mestre.

Nivel de francés recomendado: nivel C1 de francés segundo o Marco Europeo de Referencia.

De acordo coa normativa da Uvigo con respecto á evaluación de traballos, encargos, proxectos, etc: se se detecta que estes (ou algúna das súas partes) son plaxios ou que non son de autoría propia, a cualificación dos mesmos será 0. Alegar descoñecemento destas cuestiós non eximirá ao alumnado de responsabilidade en relación coas mesmas.

É necesario, para poder seguir o sistema de traballo previsto na materia, dispor dun computador para asistir ás clases.

ESTUDANTES ERASMUS

Esta materia non está enfocada á aprendizaxe do español. Nivel de español necesario: C1 de español segundo o Marco Europeo de Referencia.

Non se recomenda seguir esta materia aos/as estudiantes que:

- . Non teñan como primeira lingua de traballo o español
- . Non cursen estudios de linguas, literatura, tradución ou linguas aplicadas.

Dadas as características da materia, é necesario que os/as estudiantes erasmus que decidan cursala a través do sistema de evaluación continua intégrense e participen na misma desde a data de inicio do cuadri mestre.

Os/as estudiantes erasmus que reúnan as condicións indicadas e queiran cursar esta materia deben incorporarse durante as dúas primeiras semanas de clase. De non ser así, non poderán cursala porque xa se impartiron clases fundamentais para

poder seguir o seu desenvolvimento adecuadamente.

É necesario, para poder seguir o sistema de traballo previsto na materia, dispor dun computador co que asistir ás clases.
