



DATOS IDENTIFICATIVOS

Literatura infantil e xuvenil

Materia	Literatura infantil e xuvenil			
Código	V51G120V01910			
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	OP	3	2c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Departamento da E.U. de Formación de Profesorado de E.X.B. (Vigo)			
Coordinador/a	Álvarez Ledo, Sandra Teresa			
Profesorado	Álvarez Ledo, Sandra Teresa			
Correo-e	sandrateresa.alvarezledo@ceu.es			
Web				
Descrición xeral	O obxectivo será formar e informar sobre a Literatura Infantil e Xuvenil, materia dunha transcendencia fundamental en ámbitos básicos como a formación lectora e a expresión escrita.			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Código	
A1	Que os estudantes demostran posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A3	Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
A4	Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B2	Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro
B3	Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e plurilingües. Fomentar a lectura e o comentario crítico de textos dos diversos dominios científicos e culturais contidos no currículo escolar
B4	Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade e que atendan á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos que conformen os valores da formación cidadá
C1	Comprender os procesos de aprendizaxe relativos ao período 6-12 no contexto familiar, social e escolar
C3	Dominar os coñecementos necesarios para comprender o desenvolvemento da personalidade destes estudantes e identificar disfuncións
C7	Analizar e comprender os procesos educativos no aula e fóra dela relativos ao período 6-12
C22	Relacionar a educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad
C44	Adquirir formación literaria e coñecer a literatura infantil
C45	Coñecer o currículo escolar das linguas e a literatura
C48	Fomentar a lectura e animar a escribir
D1	Capacidade de análise e síntese
D2	Capacidade de organización e planificación
D3	Comunicación oral e escrita na lingua materna
D12	Habilidades nas relacións interpersoais
D18	Creatividade
D20	Coñecemento doutras culturas e costumes

Resultados previstos na materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
Coñecer o currículo escolar da lingua e literatura en Primaria	A1 A2 A3 A4 A5		C1 C3 C7 C44 C45	D2
Adquirir formación literaria e lingüística e comprender os principios que contribuen a a formación persoal e social desde a literatura.	A1 A2 A3 A4 A5	B3	C1 C44	D1 D3
Coñecemento dos usos expresivos da linguaxe como fundamento para a comprensión da literatura, e valoración do texto literario como medio de comunicación.	A1 A2 A3 A4 A5		C1 C44 C45 C48	D1 D3
Coñecer o proceso de adquisición e desenvolvemento da competencia literaria en lectores iniciais e en lectores formados.	A1 A2 A3 A4 A5		C1 C3 C7 C44 C45 C48	D1 D3
Coñecer os principais autores, obras e personaxes da Literatura Infantil e Xuvenil, ademais da tradición e o folclore.	A1 A2 A3 A4 A5	B2 B3	C7 C44 C45 C48	D1 D2 D3 D12 D18
Saber desenvolver estratexias didácticas para que a iniciación literaria sexa fonte de placer e de enriquecemento persoal.	A1 A2 A3 A4 A5		C44 C45 C48	D1 D2 D3 D18
Coñecer métodos para incentivar a lectura estética e a lectura comprensiva. Saber aplicar estratexias didácticas para a comprensión e interpretación das obras literarias.	A1 A2 A3 A4 A5	B4	C7 C44 C45 C48	D1 D2 D3 D18
Saber seleccionar textos acomodados para elaborar propostas didácticas orientadas á formación literaria en cada un dos tres ciclos de Educación Primaria.	A1 A2 A3 A4 A5	B2 B4	C7 C44 C45 C48	D1 D2 D3 D18
Valorar o texto literario como fonte de coñecemento doutros mundos, tempos, linguas e culturas.	A1 A2 A3 A4 A5	B3	C22 C45 C48	D1 D2 D3 D12 D20
Fomentar a creatividade lingüística e literaria	A1 A2 A3 A4 A5	B3	C48	D3 D18

Contidos

Tema

Lingua, literatura e cultura.	- Lingua, literatura e cultura: tipoloxías ou xéneros literarios. - A educación literaria e a LIX.
Ensino e aprendizaxe da Literatura Infantil e Xuvenil, da tradición oral e do folclore.	- Ensino e aprendizaxe da Literatura Infantil e Xuvenil, da tradición oral e do folclore. - Animación á lectura.
Desenvolvemento de experiencias educativas e de materiais didácticos no campo literario.	- Desenvolvemento de experiencias educativas e de materiais didácticos no campo literario. - A creatividade literaria na escola.
A literatura infantil e xuvenil.	- Autores obras e personaxes.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	14.5	29.5	44
Traballo tutelado	14	34	48
Presentación	10	24	34
Resolución de problemas	12	10	22
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Lección maxistral	Exposición por parte da profesora dos contidos sobre a materia obxecto de estudo.
Traballo tutelado	Elaboración de documentos escritos sobre cuestións concretas que se especificarán na aula para o que o alumnado deberá localizar información, manexar bibliografía etc.
Presentación	Elaboración, presentación e exposición oral na aula por parte do alumnado dos traballos sinalados previamente pola profesora.
Resolución de problemas	Comentario de dúbidas sobre o temario e corrección de comentarios literarios ou de calquera exercicio ou práctica realizada na aula.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Lección maxistral	O alumnado disporá de atención personalizada tanto nas horas de titoría como nas horas de traballo nas aulas para resolver dúbidas, aclarar conceptos, etc.
Traballo tutelado	O alumnado contará coas orientacións da profesora para a realización dos diversos traballos.
Resolución de problemas	Aclaracións relativas ao programa, a algún tema explicado na aula e/ou resolución decalquera dúbida referida ás encomendadas que se realicen.
Presentación	O alumnado poderá consultar á profesora as dúbidas relativas á exposición oral.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Traballo tutelado	Elaboración de traballos destinados a profundar en autores ou textos de LIX.	40	
Presentación	Exposición oral dos traballos realizados.	20	
Exame de preguntas de desenvolvemento	Exame en que se valorará a asimilación dos contidos impartidos e a capacidade de aplicación dos mesmos.	40	

Outros comentarios sobre a Avaliación

O exame final terá lugar na data establecida oficialmente. A data oficial pode consultarse na páxina web da Escola: <https://www.escuelamagisterioceuvigo.es/organizacion-academica/>

A proba "exame de preguntas de desenvolvemento" non computará na avaliación se non se obtén na mesma, como mínimo, a cualificación de aprobado (2 puntos).

A participación e o esforzo no desenvolvemento das distintas actividades da aula serán valorados positivamente.

O alumnado que non cumpra co 80% da asistencia será avaliado pola modalidade global.

O alumnado que desexe ser avaliado pola modalidade global ha de contactar coa profesora durante o primeiro mes do cuadrimestre, conforme ao estipulado no artigo 19 do Regulamento sobre a avaliación, a calificación e a calidade da docencia e do proceso de aprendizaxe do estudantado (aprobado no claustro do 18 de abril de 2023).

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

- Bravo-Villasante, C., **Historia y antología de la literatura infantil universal**, Miñón, 1988
- Cerrillo, P., **La formación de mediadores para la promoción de la lectura**, UCLM/CEPLI-Fundación SM, 2007
- Cerrillo, P.; García Padrino, J., **Literatura infantil y su didáctica**, Universidad Castilla-La Mancha, 1999
- García Teijeiro, A., **A poesía necesaria.**, Galaxia, 2009
- García Padrino, J., **Historia crítica de la Literatura Infantil y Juvenil en la España actual (1939-2015)**, Marcial Pons, 2018
- Rodari, G., **Gramática da fantasía**, Kalandraka, 1999
- Roig Rechou, B. A., **Educación literaria e Literatura Infantil e Xuvenil**, Tropelías, 2013

Roig Rechou, B.A. (coord.), **Historia da Literatura Infantil e Xuvenil**, Xerais, 2015

Bibliografía Complementaria

Álvarez Ledo, S. M^a, Ferreira Boo, M. y Neira Rodríguez, M., **De la literatura infantil a la promoción de la lectura.**, CEU Ediciones, 2013

Ballester Roca, J., **La formación lectora y literaria**, Graó, 2015

Cerrillo, P., **Literatura infantil y juvenil y educación literaria**, Cincel, 2007

Cerrillo, P., y C. Sánchez Ortiz, **El cancionero popular infantil en educación**, Síntesis, 2017

Colomer, T., **Introducción a la literatura infantil y juvenil actual**, Síntesis, 2010

Garralón, A., **Historia portátil de la literatura infantil y juvenil**, Prensas Universitarias de Zaragoza, 2017

Lage Fernández, J. J., Ediciones Magina, 2010

Lluch, G.; Roig Rechou, B.A. (coords.), **Para entenderte mellor. As literaturas infantís e xuvenís do marco ibérico.**, Universidade de Santiago de Compostela,

Marcos Carlos Teixeira da Silva, M.A.; Mociño González, I. (coords.), **Literatura para a Infância e a Juventude e Educação Literária**, Deriva Editores, 2013

Roig, B.A.; Lucas, P; Soto, I. (coords.), **Teatro infantil. Do texto á representación**, Xerais, 2007

Roig, B.A.; Soto, I.; Neira, M. (coords.), **A poesía infantil no século XXI (2000-2008)**, Xerais, 2009

Roig, B.A.; Soto, I.; Neira, M. (coords.), **Reescrituras do conto popular**, Xerais, 2010

Roig, B.A.; Soto, I.; Neira, M. (coords.), **O álbum na Literatura Infantil e Xuvenil (2000-2010)**, Xerais, 2011

Roig, B.A.; Soto, I.; Neira, M. (coords.), **Premios literarios e de ilustración na LIX**, Xerais, 2013

Roig, B.A; Soto, I.; Neira, M. (coords), **Retorno aos clásicos. Obras imprescindibles da narrativa infantil e xuvenil**, Xerais, 2015

Recomendacións

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Língua e literatura: Español/V51G120V01603

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Didáctica da lingua e literatura: Español/V51G120V01506

Outros comentarios

O horario de titorías indicárase a comezos do cuadrimestre.