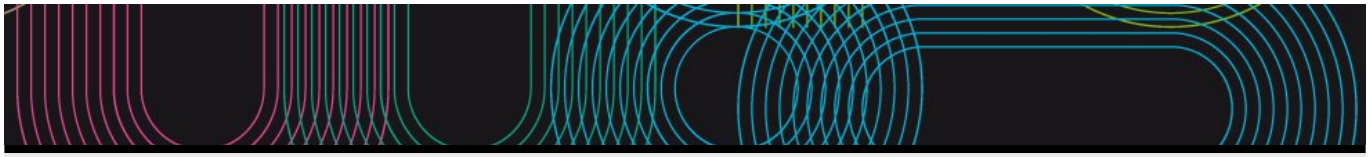

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lengua inglesa y su didáctica				
Asignatura	Lengua inglesa y su didáctica			
Código	P02G120V01507			
Titulacion	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Lareo Martín, Inés			
Profesorado	Lareo Martín, Inés			
Correo-e	ilareo@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descripción general	Teniendo en cuenta el carácter lingüístico y didáctico de esta materia se pretende reforzar el nivel de competencia comunicativa en la lengua extranjera además de ofrecer al alumnado una visión metodológica sobre la enseñanza en lengua extranjera en las aulas de Primaria.			

Competencias	
Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
B1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
B2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
B3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
B5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
B6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento.Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
B8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
B10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
C11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula
C13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales
C16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula
C34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico

C43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación
C45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura
C48	Fomentar la lectura y animar a escribir
C50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües
C51	Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera
C52	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes
C62	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia
C63	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias
C65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D2	Capacidad de organización y planificación
D3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna
D4	Conocimiento de lengua extranjera
D7	Resolución de problemas
D9	Trabajo en equipo
D11	Trabajo en un contexto internacional
D12	Habilidades en las relaciones interpersonales
D13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad
D15	Compromiso ético
D16	Aprendizaje autónomo
D17	Adaptación a nuevas situaciones
D19	Liderazgo
D20	Conocimiento de otras culturas y costumbres
D21	Iniciativa y espíritu emprendedor

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
1. Comprender las ideas principales del discurso hablado cuando éste es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos de los ámbitos personal, público, profesional y educacional (Marco Común, Cuadro 5)				D1 D3 D4 D11 D12
2. Comprender la idea principal de películas y de programas de radio o televisión que tratan temas actuales o de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.				D1 D3 D4 D11 D13 D20
3. Comprender textos escritos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo.				D1 D3 D4
4. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.				D1 D3 D4
5. Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja a donde se habla esa lengua.			C50 C51	D1 D3 D4 D13 D17 D20
6. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).			C50 C51	D1 D3 D4 D12 D20
7. Poder abordar oralmente en inglés/francés, con fluidez y seguridad, temas de interés para alumnos de educación primaria. Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, así como sus sueños, esperanzas y ambiciones.	A3 A4	B3	C11 C50 C51	D1 D3 D4 D12 D20

8. Poder explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.		C50 C51	D1 D3 D4 D12 D17 D20 D21
9. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder describir sus reacciones		C51	D1 D3 D4
10. Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.		C51	D1 D3 D4
11. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	B1 B6	C11 C63	D1 D2 D9
12. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	B2 B8	C13 C16 C34 C43 C45	D1 D2 D9 D12 D19
13. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.	B5	C11 C13 C34	D2 D7 D12 D15
14. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	B10	C13 C16 C34	D2 D9 D12 D16 D21
15. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y de la comunicación.		C43	D1 D3 D4
16. Manejar los conceptos básicos de la enseñanza comunicativa de una lengua extranjera, incluyendo las funciones lingüísticas, y las competencias y estrategias comunicativas.		C43	D1 D3 D4
17. Diferenciar entre competencias lingüísticas, socioculturales, y pragmáticas (Marco Común, Capítulo 5, Secciones 5.2.1, 5.2.2 y 5.2.3).		C11 C43 C52	D1
18. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.		C43 C51 C63	D1 D3 D4
19. Conocer el currículo escolar de la lengua extranjera.		C43 C45	D1 D4
20. Saber desarrollar un programa de enseñanza y aprendizaje comunicativos de la lengua extranjera.	A1 A2 A3 A4	C45 C52	D1 D2 D4
21. Ser capaz de preparar e impartir una unidad didáctica.	A1 A2 A3 A4	C16 C51 C52 C62 C63	D1 D2 D3 D4 D9
22. Ser capaz de presentar nuevos elementos funcionales, gramaticales y léxicos.		C43 C51 C52 C62 C63 C65	D1 D2 D3 D4 D9
23. Saber facilitar la práctica oral en el aula mediante actividades comunicativas en parejas y grupos.		C43 C52 C62 C63 C65	D1 D2 D3 D4 D9

24. Saber crear oportunidades para la producción libre y comunicativa mediante juegos, actividades lúdicas y creativas.	C43 C52 C62 C63 C65	D1 D2 D4 D9 D21
25. Saber como fomentar la lectura y animar a escribir.	C48	D2 D4
26. Comprender distintas formas de evaluación y de auto-evaluación y saber llevar la evaluación a cabo	C63 C65	D1 D2 D4

Contenidos

Tema	
L1 □ Presentación.	I. Presentación de sí mismo y de los demás. II. Experiencias personales del aprendizaje de la lengua extranjera. III. Identificación de oportunidades en el entorno para fomentar el propio aprendizaje y diagnóstico de necesidades y objetivos.
L2 - Descripción física y de la personalidad.	I. Características físicas, afectivas y personales. II. Describirse a si mismo y a los demás en términos de la apariencia y del carácter. III. Expresar el acuerdo y el desacuerdo.
L3 - El entorno en el que vivimos.	I. Discusión de los distintos tipos de vivienda en países extranjeros y comparación con Galicia. II. Descripción de las viviendas de los estudiantes, comprensión de anuncios de pisos y viviendas en alquiler. III. Vídeos turísticos dando a conocer Pontevedra.
L4 □ Los animales.	I. Los animales de la granja, partes del cuerpo. II. Los animales del bosque. III. Los animales salvajes.
D1 - Enseñanza comunicativa de la lengua extranjera.	I. Funciones lingüísticas. II. Competencias y estrategias comunicativas.
D2 □ Metodología 1: Presentación y práctica.	I. Presentación de nuevos elementos lingüísticos y de contenido en el aula en lengua extranjera. II. Práctica oral mediante actividades comunicativas en parejas y grupos.
D3 - Metodología 2: Producción, creatividad y juego.	I. Los juegos: dimensión lúdica del aprendizaje. II. Canciones tradicionales anglófonas. III. El cuentacuentos en el aula de lengua extranjera. IV. Uso de internet para aprendizaje autónomo.
D4 - La unidad didáctica.	I. Objetivos II. Competencias lingüísticas, socioculturales, discursivas y estratégicas. III. La evaluación. IV. La utilización del PEL (Portfolio europeo de las lenguas) como herramienta de evaluación.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	4	0	4
Sesión magistral	30	6	36
Presentaciones/exposiciones	30	18	48
Estudios/actividades previos	22	0	22
Resolución de problemas y/o ejercicios	25	15	40

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como presentar la asignatura.
Sesión magistral	Sesiones en las que se abordarán los contenidos teóricos de la materia. Las sesiones magistrales se desarrollarán con toda la clase, en las horas de grupo A y otros puntos en las horas de tipo C. Puesto que la asignatura tiene una doble faceta, LENGUA Y DIDÁCTICA, parte de las sesiones magistrales tratarán los contenidos de la enseñanza de las lenguas extranjeras y otra de ciertos aspectos lingüístiicos y comunicativos del inglés. En caso de ausencia justificada del profesor, éste podrá proponer actividades alternativas en línea.

Presentaciones/exposiciones	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante. Resolución de problema y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Exposición por parte del alumnado ante el docente y sus compañeros del trabajo realizado. Se puede llevar a cabo de manera individual (si el número de alumnos lo permite) o en grupo.
Estudios/actividades previos	Búsqueda, lectura y trabajo de documentación, propuestas de resolución de problemas y/o ejercicios que se realizarán en el aula y/o laboratorio de forma autónoma por parte del alumnado.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	La atención personalizada se llevará a cabo en el despacho 115 durante las horas de tutoría. Es imprescindible solicitar cita vía e-mail. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá fijar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la materia. También se podrá contactar con el profesor a través de videoconferencia o del correo electrónico.
Presentaciones/exposiciones	La atención personalizada se llevará a cabo en el despacho 115 durante las horas de tutoría. Es imprescindible solicitar cita vía e-mail. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá fijar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la materia. También se podrá contactar con el profesor a través de videoconferencia o del correo electrónico.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje
Presentaciones/exposiciones	A lo largo del curso el alumnado, en grupos, deberá realizar 2 exposiciones obligatorias. Exposición 1 (en grupos): consistirá en la elaboración de una secuencia CLIL con la metodología y las actividades que consideren relevantes para el nivel y la temática seleccionados. Además de presentar oralmente el trabajo los estudiantes deberán representar su secuencia, turnándose en las funciones de profesor todos los miembros del grupo (20=15+5 puntos). Al mismo tiempo se deberá entregar por escrito (tanto en formato papel como en formato electrónico), una copia de dicho trabajo en la fecha indicada (30=20+10 puntos). Los grupos escogerán el ciclo y el curso para el cual elaborarán la secuencia. La fecha de entrega de los trabajos se pactará al principio del curso y no se admitirán trabajos fuera de fecha. Exposición 2 (individual o en parejas): se propondrá un tema al principio del curso (10 puntos) La utilización de traductores automáticos está totalmente prohibida.	60	A1 A2 A3 A4 B1 B2 B3 B5 B6 B8 B10 C11 C13 C16 C34 C43 C45 C48 C50 C51 C52 C62 C65 D1 D2 D3 D4 D7 D9 D11 D12 D13 D15 D16 D17 D19 D20 D21
Resolución de problemas y/o ejercicios	A lo largo del curso se recogerán en el aula una serie de tareas que serán evaluadas para la nota final (25 puntos). El examen oral estará relacionado con la película y los cuentos obligatorios incluidos en la bibliografía. Tendrá una duración de 10 minutos (15 puntos).	40	A2 A4 B1 B10 C34 C50 C51 C52 C63 C65 D1 D4 D7 D9 D16 D20

Otros comentarios sobre la Evaluación

OTRAS VÍAS:

En caso de ausencia forzosa del docente, las tareas y contenidos podrán ser abordados por vía telemática.

EVALUACIÓN:

Puesto que la materia tiene dos partes diferenciadas, la evaluación tendrá una parte centrada en la didáctica y otra en la lengua. La evaluación será continua. Por tanto la asistencia a las exposiciones es muy importante ya que habrá que evaluar el trabajo de los compañeros.

Durante el cuatrimestre los alumnos deberán leer los cuentos de lectura obligatoria y ver la película que se recomiendan en la bibliografía.

El uso de traductores automáticos está totalmente prohibido. Su utilización supondrá la pérdida de la opción de evaluación continua, teniendo que presentarse a la evaluación de la segunda convocatoria.

Cualquier situación extraordinaria debe ser comunicada al profesorado para su consideración.

Si el alumnado no pudiera cumplir los requisitos de la evaluación continua o si no obtuviera la puntuación mínima necesaria, podrá presentarse a la segunda convocatoria.

SEGUNDA CONVOCATORIA:

Consistirá en un examen compuesto de dos pruebas en inglés, una escrita relacionada con los contenidos del programa, y una vez aprobada la escrita, una prueba oral (70+30), en la que el estudiante deberá conversar sobre los cuentos obligatorios y la película obligatoria incluidos en la bibliografía.

La fecha del examen escrito será la de la fecha oficial fijada por el centro en el mes de junio (feduc.webs.uvigo.es). Las fechas de los exámenes orales se acordarán según las disponibilidades de horarios del centro y del alumnado que haya aprobado la prueba escrita.

Fuentes de información

Bentley, Kay, **TKT. Teaching Knowledge Test Course.**, 2010,

Bestard Monroig, J. y Pérez Martín M.C., **La didáctica de la lengua inglesa. Fundamentos lingüísticos y metodológicos**, 1992,

Cameron, Lynne, **Teaching languages to young learners.**, 2005,

Collins, **Collins diccionario español-inglés-inglés-español**, 2002,

Dale, Liz; Tanner, Rosie, **CLIL activities. A resource for language and subject teachers.**, 2012,

Doff, A., **Teach English**, 1994,

Elsworth, S. y Walker, E., **Grammar Practice for Intermediate Students.**, 2007,

Estaire, S. y Zanón, J., **Planning classwork: a task-based approach**, 1999,

García Arreza, M. et al., **La lengua inglesa en la Educación Primaria**, 1994,

Graham, Carolyn, **Creating Chants and songs**, 2011,

Halliwell, S., **La Enseñanza del Inglés en la Educación Primaria**, 1993,

Ioannou-Georgiou, Sophie; Pavlou, Pavlos, **Assessing young learners**, 2003,

Oxford, **Oxford Spanish Dictionary: Spanish-English, English Spanish**, 2008,

Harmer, Jeremy., **How to teach English**, 2000,

Lewis, Gordon; Bedson, Günter., **Games for Children**, 2009,

Harmer, Jeremy., **How to teach English**, 2000,

Lewis, Gordon; Bedson, Günter., **Games for Children**, 2009,

Lewis, Gordon; Mol, Hans, **Grammar for young learners.**, 2009,

Lewis, Gordon; Mol, Hans, **The internet and young learners.**, 2004,

Madrid, D. y McLaren N., **TEFL in Primary Education.**, 2004,

Montessori, Maria, **The Montessori Method.**, 1912,

Moon, Jane, **Children Learning English**, 2011,

Murphy, Tim, **Music and song.**, 1992,

Pastor Cisneros, S., **Aprendizaje de Segundas Lenguas**, 2004,

Phillips, Sarah, **Young Learners.**, 1993,

Phillips, Diane; Burwood, Sarah; Dunford, Helen, **Projects with young learners**, 2003,

Redman, S., **English Vocabulary in Use.Pre-Intermediate/Intermediate (with answers).**, 2000,

Reilly, Jackie; Reilly, Vanessa, **Writing with children**, 2005,

Ruiz Bikandi, U., **Didáctica de la Segunda Lengua en Educación Infantil y Primaria.**, 2000,

Salaberri, S., **Classroom language: Handbooks for the English Classroom**, 1995,

Slattery, Mary; Willis, Jane, **English for primary teachers**, 2003,

Vale, D. y Feunteun, A., **Teaching Children English: An Activity Based Training Course**, 1995,
Wright, Andrew, **Creating stories with children.**, 1997,
Wright, Andrew, **Story telling with children.**, 2003,

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

VÍDEOS DE TRABAJO:

Once upon a time LIFE. The fantastic story of the human body. Serie de vídeos sobre el cuerpo humano.

PELÍCULA OBLIGATORIA:

School of rock. 2003. Dir. Richard Linklater

CUENTOS LECTURA OBLIGATORIA:

Burns, Marilyn (2008). The greedy triangle. Scholastic bookshelf

LoPresti, Angeline Sparagna (2003). A place for Zero. Massachusett: Charlesbridge Publishing

Silverstein, Shel (2005). The giving tree. UK: Harper Collins

LIBROS DE TRABAJO

Think do learn. Natural Sciences 1-6. Modules: starter, 1 and 2. (2015). Oxford: OUP

Moore, Martin; Kilbey, Liz; Godfrey, Rachel (2013). Oxford grammar for schools 1, 2, 3, 4. Oxford: OUP.

LINKS

https://www.youtube.com/watch?v=Nb7QLOCW8hs
https://www.youtube.com/watch?v=1fbs-Qr8lf8

http://www.proclil.org (Ioannou-Georgiou, Sophie; Pavlou, Pavlos (2011). Guidelines for CLIL implementation in primary and pre-primary education)

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Didáctica de la lengua y literatura: Español/P02G120V01506
Didáctica de la lengua y literatura: Gallego/P02G120V01501
Lengua francesa y su didáctica/P02G120V01505
Lengua y literatura: Español/P02G120V01603
Lengua y literatura: Gallego/P02G120V01602

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/P02G120V01201
Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202
Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar/P02G120V01205
Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/P02G120V01103
Lengua española/P02G120V01303
Lengua gallega/P02G120V01404

Otros comentarios

Dado que la asignatura es en inglés y la lengua de trabajo de los alumnos también será inglés, se recomienda tener al

menos un nivel de inglés A2/B1 del MECR.