



DATOS IDENTIFICATIVOS

Arqueología aplicada

Asignatura	Arqueología aplicada			
Código	O02G251V01405			
Titulación	Grado en Geografía e Historia			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua	#EnglishFriendly			
Impartición	Castellano Gallego			
Departamento				
Coordinador/a	Pérez Losada, Fermín Emiliano Fernández Fernández, Adolfo Rodríguez Nóvoa, Alba Antía			
Profesorado	Fernández Fernández, Adolfo Pérez Losada, Fermín Emiliano Rodríguez Nóvoa, Alba Antía Valle Abad, Patricia			
Correo-e	adolfo@uvigo.es fermin@uvigo.es albaantia.rodriguez@gmail.com			
Web	http://moovi.uvigo.gal/course/view.php?id=999			
Descripción general	Estudio de la cultura material europea desde la Protohistoria hasta la Antigüedad Tardía, con especial atención al periodo clásico y al ámbito geográfico de la Península Ibérica. Materia del programa English Friendly: Los/as estudiantes internacionales podrán solicitar al profesorado: a) materiales y referencias bibliográficas para el seguimiento de la materia en inglés, b) atender las tutorías en inglés, c) pruebas y evaluaciones en inglés.			

Resultados de Formación y Aprendizaje

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
B3	Obtener las habilidades necesarias para registrar, analizar e interpretar la información relevante de índole geográfica e histórica
B6	Aplicarlas en el contexto del futuro académico y/o profesional; y crear las bases para futuros estudios de postgrado, especializados y/o multi-disciplinares
C18	Conocimiento y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas
C23	Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica
D2	Aplicación de los conocimientos
D5	Capacidad de gestión de la información y el conocimiento
D7	Capacidad de razonamiento crítico
D9	Trabajo en equipo en diversos contextos

Resultados previstos en la materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
------------------------------------	---------------------------------------

Análisis y valoración de los conceptos aprendidos a partir del uso de fuentes y de las interpretaciones históricas	A1	B3	C18	D2
Análisis crítico de las tradiciones historiográficas sobre temas controvertidos o de interés general	A3	B6	C23	D7
Elaboración y presentación, oral y escritura, de trabajos monográficos, individuales o colectivos, basados en fuentes y bibliografía específicas	A4	B3	C18	D5 D9

Contenidos

Tema	
1. Arqueología Protohistórica en el Mediterráneo	1.1. El mundo fenicio-púnico 1.2. La cultura ibérica peninsular 1.3. La cultura castreña peninsular
2. Arqueología Griega	2.1. La ciudad y el urbanismo. Expansión colonial. Arquitectura pública civil y religiosa. Necrópolis y construcciones domésticas 2.2. Plástica mayor: estatuaria y relieve. Pintura y mosaico. 2.3. El universo cerámico griego: producciones, tipología, funcionalidad e iconografía.
3. Arqueología Romana y tardoantiga	3.1. Construcción y arquitectura. Arquitectura pública, privada y funeraria. Ciudades y urbanismo: Roma y otras ciudades provinciales. 3.2. El ejército y sus asentamientos. El paisaje rural: parcelarios, vías de comunicación, ingeniería hidráulica, poblados y casas de campo 3.3. Estatuaria, relieve, pintura y mosaico. El universo cerámico (producciones, tipología) y otras artes suntuarias e industriales (vidrio, metales) 3.4. Necrópolis y arquitectura cultural paleocristiana. Escultura, relieve y mosaico.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	28	7	35
Eventos científicos	2	0	2
Salidas de estudio	6	12	18
Presentación	8	8	16
Seminario	4	16	20
Examen de preguntas objetivas	2	24	26
Informe de prácticas, prácticum y prácticas externas	0	6	6
Trabajo	0	26	26
Observación sistemática	0	1	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio. Esta exposición abarcará por lo menos dos tercios del temario.
Eventos científicos	Se reservan dos horas para la asistencia a actividades de temática transversal organizadas desde el Departamento de Historia, Arte y Geografía y la Facultad de Historia.
Salidas de estudio	Viaje de estudios para observación y estudio directo de yacimientos y materiales arqueológicos tratados en las clases teóricas. Está prevista una salida de tres días de duración al ámbito próximo (que. 500 kms. a partir de Ourense) durante el mes de mayo.
Presentación	Exposición por parte del alumnado, de manera individual o en grupo reducido (2-3 personas), de uno de los subtemas específicos tratados en los seminarios, a manera de sesión magistral para el resto de sus compañeros. La exposición deberá apoyarse en medios audiovisuales (PowerPoint o similar) y deberán entregar además el guion de la exposición por escrito.
Seminario	Actividades desarrolladas en grupo reducido, enfocadas al trabajo en profundidad sobre algunos subtemas específicos del temario a acordar con el profesor.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	Resolución de dudas sobre los contenidos expuestos en las sesiones magistrales. El seguimiento se llevará a cabo a través de los siguientes recursos: plataforma de teledocencia MooVi (todo el alumnado), seguimiento en el aula (alumnado presencial), aula virtual Campus Remoto (alumnado no presencial).

Salidas de estudio	Información y asesoría personalizada sobre el viaje de estudios arqueológicos que tenga lugar durante el curso. El seguimiento se llevará a cabo a través de los siguientes recursos: plataforma de teledocencia MooVi (todo el alumnado), seguimiento en el aula y los seminarios (alumnado presencial), aula virtual Campus Remoto (alumnado no presencial).
--------------------	--

Pruebas	Descripción
Informe de prácticas, prácticum y prácticas externas	Resolución de dudas y seguimiento personalizado en la programación, organización, desarrollo y exposición del trabajo práctico (subtema específico tratado en los seminarios) que deben realizar los alumnos, individualmente o en grupo reducido. El seguimiento se llevará a cabo a través de los siguientes recursos: plataforma de teledocencia MooVi(todo el alumnado), seguimiento en los seminarios (alumnado presencial), aula virtual Campus Remoto (alumnado no presencial).

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje
Salidas de estudio	El viaje de estudios será evaluado, además de por la asistencia, mediante la entrega de una breve memoria de prácticas. Los resultados del aprendizaje evaluados son: "Análisis y valoración de los conceptos aprendidos a partir del uso de fuentes y de las interpretaciones históricas" y "Análisis crítico de las tradiciones historiográficas sobre temas controvertidos o de interés general"	10	A3 B6 C18 D7
Presentación	Los contenidos tratados en los seminarios serán evaluados mediante la presentación/exposición por parte de los alumnos, a manera de clase magistral, del subtema específico elegido. Se valorarán los contenidos y metodología de la propia exposición, así como la entrega de un guion por escrito. Los resultados del aprendizaje evaluados son: "Elaboración y presentación, oral y escritura, de trabajos monográficos, individuales o colectivos, basados en fuentes y bibliografía específicas"	15	A4 B3 C18 D9
Seminario	Los contenidos tratados en los seminarios serán evaluados mediante la presentación/exposición por parte de los alumnos, a manera de clase magistral, del subtema específico elegido. Se valorarán los contenidos y metodología de la propia exposición, así como la entrega de un guion por escrito. Los resultados del aprendizaje evaluados son: "Elaboración y presentación, oral y escritura, de trabajos monográficos, individuales o colectivos, basados en fuentes y bibliografía específicas"	25	A4 B3 C18 D9
Examen de preguntas objetivas	Los contenidos presentados en las sesiones magistrales serán evaluados mediante una prueba de respuesta corta (examen tipo test). Habrá 2 exámenes parciales, además del examen final de cada convocatoria. Los resultados del aprendizaje evaluados son: "Análisis y valoración de los conceptos aprendidos a partir del uso de fuentes y de las interpretaciones históricas" y "Análisis crítico de las tradiciones historiográficas sobre temas controvertidos o de interés general"	40	A1 B3 C23 D2 D5
Observación sistemática	Participación activa en las clases teóricas y prácticas, tanto sea en la modalidad presencial como en la semipresencial (seguimiento de la materia a través del Curso Virtual en la plataforma de teledocencia MooVi). Los resultados del aprendizaje evaluados son: "Análisis y valoración de los conceptos aprendidos a partir del uso de fuentes y de las interpretaciones históricas" y "Análisis crítico de las tradiciones historiográficas sobre temas controvertidos o de interés general"	10	C23 D5 D7

Otros comentarios sobre la Evaluación

Los alumnos que opten por la modalidad semipresencial podrán seguir la asignatura a través del Curso Virtual en la plataforma de teledocencia Moodle de la Universidad de Vigo, que les permitirá acceder a los materiales necesarios para la adquisición de competencias y la consecución de resultados de aprendizaje, tanto en sus contenidos teóricos como prácticos. Se especificarán las metodologías docentes, las actividades de evaluación, así como el calendario de impartición (presencial o a distancia) que quedará claramente establecido. Las actividades que requieran asistencia serán sustituidas por otras que permitan acceder al mismo porcentaje de la nota. El seguimiento individualizado de la participación del alumno a través de las TIC se realizará mediante las herramientas propias de la plataforma (participación, estadísticas de acceso, pruebas o ejercicios online, etc.). El uso de los materiales puestos a disposición de los alumnos a través de MooVi debe respetar los derechos de autor y cualquier prueba o examen en el que se copien trabajos sustanciales de otros haciéndolos pasar por propios se calificará con un cero (DLE-RAE).

Todas las sesiones de lecciones magistrales del profesor y las presentaciones/exposiciones realizadas por los alumnos serán grabadas en vídeo. Estas grabaciones estarán a disposición de los alumnos de forma libre a través de la plataforma MooVi, donde podrán visualizarlas de forma asíncrona en el momento que estimen oportuno.

El estudiante debe cumplir con los requisitos mínimos de asistencia necesarios para la evaluación continua. También deberá asistir a las pruebas que el profesor tenga como imprescindibles. Se contabilizará expresamente la asistencia a las clases teóricas y sesiones expositivas de los alumnos (10%), ya sea asistiendo físicamente a las aulas o visualizando las grabaciones de las mismas a través de MooVi.

Para aprobar la asignatura (y hacer media ponderada con la evaluación de las prácticas) es necesario obtener una nota igual o superior a 4 puntos en el examen (media de los parciales o examen final). También será necesario haber realizado la actividad práctica principal (elaboración y exposición de un subtema específico en clase), o haber presentado un trabajo alternativo equivalente, obteniendo en esta actividad una calificación igual o superior a 3 puntos. Idénticas condiciones se aplican a la 2ª convocatoria.

Evaluación del viaje de prácticas (peso del 10% en la nota final): con solo asistir al viaje se considera aprobada la actividad (5 puntos). La otra mitad de la nota (5 puntos) dependerá de la entrega y valoración de un Informe Crítico sobre los restos arqueológicos visitados durante el viaje. Para aquellos alumnos que NO participen en el viaje de prácticas: entrega y evaluación (10 puntos) de un Informe Crítico de la visita PRESENCIAL alternativa realizada (mínimo 2 grupos arqueológicos relevantes a su elección).

Además del sistema de evaluación continua descrito, que debe ser el habitual tanto para los presenciales como para los semipresenciales, todos los alumnos podrán optar por ser evaluados mediante la modalidad de "evaluación global", que tienen que ser comunicada al profesorado responsable de la asignatura en el plazo de 31 días laborables contados desde el inicio del cuatrimestre (art. 19.4 del *Reglamento sobre la evaluación, calificación y calidad de la docencia y del proceso de aprendizaje de los alumnos*, de la Universidad de Vigo). Las pruebas de evaluación global consistirán en lo siguiente:

- Examen escrito presencial convencional (preguntas cortas + desarrollo de un tema a elegir entre dos). Peso del 50% de la evaluación final. Es necesario obtener una nota en el examen igual o superior a 4 para poder promediar con la nota del trabajo.
- Entrega de un trabajo bibliográfico por escrito sobre cualquier tema de arqueología griega o romana, a convenir con el profesor, con una extensión mínima de 20 páginas y máxima de 30, incluida la parte gráfica (mapas, planos, fotos, dibujos), que debe ir intercalado en el texto, y la bibliografía. Es obligatorio consultar y citar al menos 5 referencias bibliográficas específicas sobre el sitio o tema tratado. Peso del 50% de la evaluación final. Es necesario obtener una nota en el trabajo igual o superior a 3 para poder promediar con la nota del examen.

La nota final será la media aritmética de las notas obtenidas en el examen y en el trabajo. Las pruebas de evaluación global registrarán tanto en la convocatoria ordinaria de junio como en la extraordinaria de julio.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

ZARZALEJOS PRIETO, M.; GUIRAL PELEGRIN, C., **Historia de la cultura material del mundo clásico**, UNED, 2010

GUIRAL PELEGRIN, C.; ZARZALEJOS PRIETO, M., **Arqueología I (Arqueología de Egipto y del Próximo Oriente. Arqueología del Egeo. Arqueología de Grecia)**, UNED, 2005

GUIRAL PELEGRIN, C.; ZARZALEJOS PRIETO, M., **Arqueología I (Arqueología de Roma)**, UNED, 2005

Bibliografía Complementaria

ADAM, J. P., **La construcción romana. Materiales y técnicas**, 2002

GROS, P., **L 'Architecture romaine du début du IIIe siècle av. J: C. a la fin du Haut Empire I. Les Monuments publics, II. Maisons, palais, villas et tombeaux**, 1996-2001

COPPA, M., **Storia dell'urbanistica : le etta ellenistiche**, 1981

GROS, P.; TORELLI, M., **Storia dell' urbanística: il mondo romano**, 1992

AA.VV., **La ciudad hispanorromana**, 1993

AA.VV., **Hispania: el legado de Roma**, 1999

GARCIA y BELLIDO, A., **Urbanística de las grandes ciudades del mundo antiguo**, 1985

ALVAR, J. (Dir), **Entre Fenicios y visigodos: la historia antigua de la Península Ibérica**, La esfera de los libros, 2008

BENDALA, M., **Tartessos, íberos y celtas. Pueblos, culturas y colonizadores de la Hispania Antigua**, 2004

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Otros comentarios

Los alumnos deberán estar dados de alta y con su perfil editado en la plataforma de teledocencia MooVi. En esta plataforma se incluirá información detallada y adicional sobre contenidos y actividades de la materia, proporcionándose igualmente otro tipo de recursos docentes (material audiovisual, documentos, enlaces, foros etc.).

Materia impartida por A. Rodríguez y P. Valle, profesoras contratadas posDoc de la Universidade de Vigo (programa Margarita Salas), bajo la coordinación docente de los profs. Fermín Pérez e Adolfo Fernández.
