



Facultad de Filología y Traducción

(*)

(*)

Horarios

Horarios

(*)

http://webs.uvigo.es/fft/index.php?option=com_rokdownloads&view=folder&Itemid=74

Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios

Asignaturas

Curso 1

| Código | Nombre | Cuatrimestre | Cr.totales |
|---------------|---|--------------|------------|
| V01G400V01101 | Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español I | 1c | 6 |
| V01G400V01102 | Lingüística: Introducción a la lingüística aplicada | 1c | 6 |
| V01G400V01103 | Filosofía: Introducción a las ciencias humanas y sociales | 1c | 6 |
| V01G400V01104 | Literatura: Introducción a los estudios literarios | 1c | 6 |
| V01G400V01105 | Idioma moderno: Lengua portuguesa I | 1c | 6 |
| V01G400V01201 | Historia: Historia de las culturas ibéricas | 2c | 6 |
| V01G400V01202 | Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español II | 2c | 6 |
| V01G400V01203 | Literatura: Teoría de la literatura | 2c | 6 |
| V01G400V01204 | Lingüística: Lingüística general | 2c | 6 |
| V01G400V01205 | Literatura: Crítica literaria | 2c | 6 |

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español I**

| | | | | |
|---------------------|--|------------|-------|--------------|
| Asignatura | Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español I | | | |
| Código | V01G400V01101 | | | |
| Titulación | Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS | Seleccione | Curso | Cuatrimestre |
| | 6 | FB | 1 | 1c |
| Lengua Impartición | Gallego | | | |
| Departamento | Lengua española | | | |
| Coordinador/a | Sueiro Justel, Joaquín | | | |
| Profesorado | Sueiro Justel, Joaquín | | | |
| Correo-e | jsueiro@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| Descripción general | Primera materia del grao que estudia la gramática del gallego y del español. Se presenta una introducción a los fundamentos de las gramáticas y la identificación de las unidades y relaciones gramaticales. | | | |

Competencias

| | |
|--------|---|
| Código | |
| A1 | Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2 | Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. |
| A5 | Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| B1 | Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios. |
| B4 | Mejorar la capacidad de comunicación en español, gallego y portugués en diferentes contextos profesionales, trabajando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas. |
| B5 | Capacidad del estudiantado para comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el título. |
| B7 | Conocer los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario. |
| B9 | Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de manera autónoma basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías. |
| C1 | Perfecto dominio instrumental de las lenguas gallega, española y portuguesa. |
| C2 | Conocimiento de la gramática de las lenguas gallega, española y portuguesa. |
| C5 | Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico. |
| C8 | Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística. |
| C15 | Conocimiento de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto de lenguas. |
| C17 | Conocimiento teórico y práctico de los diccionarios del español/gallego/portugués en sus diferentes formatos |
| D1 | Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua portuguesa. |
| D2 | Comunicación oral y escrita en la lengua materna. |
| D3 | Capacidad de generar nuevas ideas. |
| D6 | Habilidad para trabajar de forma autónoma. |
| D8 | Capacidad de análisis y síntesis. |
| D9 | Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente. |
| D10 | Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual. |
| D11 | Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo. |
| D12 | Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet. |

Resultados de aprendizaje

| | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje |
|------------------------------------|---------------------------------------|

| | | | | |
|---|----|----|-----|-----|
| Perfecto dominio instrumental de las lenguas española y gallega. | A1 | B4 | C1 | D2 |
| | A2 | B5 | C2 | D8 |
| | A5 | B7 | C5 | D9 |
| | | B9 | C8 | D10 |
| | | | C15 | D11 |
| | | | C17 | D12 |
| Adquirir conocimientos básicos sobre la historia de los países lusófonos. | | | | |
| Conocimiento de los diferentes tipos de gramáticas de las lenguas gallega y española. | A1 | B1 | C1 | D2 |
| | A2 | B4 | C2 | D3 |
| | A5 | B5 | C5 | D6 |
| | | B7 | C8 | D8 |
| | | B9 | C15 | D9 |
| | | | C17 | D10 |
| | | | | D11 |
| | | | | D12 |
| Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis *lingüística | A1 | B1 | C1 | D2 |
| | A2 | B5 | C2 | D3 |
| | A5 | B7 | C5 | D6 |
| | | B9 | C8 | D8 |
| | | | C15 | D9 |
| | | | C17 | D10 |
| | | | | D11 |
| | | | | D12 |
| Capacidad de análisis y comentario de las ideas lingüísticas presentes en las gramáticas | A1 | B1 | C1 | D2 |
| | A2 | B4 | C2 | D3 |
| | A5 | B5 | C5 | D6 |
| | | B7 | C8 | D8 |
| | | B9 | C15 | D9 |
| | | | C17 | D10 |
| | | | | D11 |
| | | | | D12 |
| Perfecto dominio de los criterios de identificación y análisis de las diferentes unidades lingüísticas y sus relaciones | | B1 | C2 | D1 |
| | | B7 | C5 | |
| | | | C8 | |

Contenidos

| Tema | |
|--|---|
| 1. La Gramática | 1.1. Concepto de Gramática 1.2. La Gramática frente a otras disciplinas 1.3. Tipos de gramáticas 1.4. Principales textos gramaticales del gallego y del español 1.5. Partes de una Gramática: discusión, delimitación y caracterización |
| 2. Funciones, categorías y relaciones. | 2.1. Definición, delimitación y caracterización. 2.2. Tipología de funciones, categorías y relaciones. |
| 3. Introducción al análisis gramatical | 3.1 Identificación de funciones, categorías y relaciones en diferentes tipos de de discurso 3.2 Presentación y práctica del análisis sintáctico |

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|---|----------------|----------------------|---------------|
| Sesión magistral | 20 | 40 | 60 |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | 9 | 18 | 27 |
| Trabajos de aula | 10 | 20 | 30 |
| Actividades introductorias | 1 | 0 | 1 |
| Pruebas de respuesta larga, de desarrollo | 4 | 8 | 12 |
| Trabajos y proyectos | 4 | 16 | 20 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| Descripción |
|-------------|
|-------------|

| | |
|--|---|
| Sesión magistral | Exposición dentro del aula de los conceptos gramaticales, presentación de las gramáticas y de los métodos de análisis gramatical más significativos. El profesor explicará los contenidos esenciales de cada uno de los temas, aclarando los conceptos-clave de la materia y orientando al alumnado en las lecturas obligatorias relacionadas con cada tema. Es muy recomendable tener trabajadas estas lecturas previamente. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Faitic de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática. |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Planteamiento y resolución en el aula de ejercicios y comentarios de textos que tienen que ver con los diferentes apartados del programa. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Faitic de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática. |
| Trabajos de aula | Realización, en el aula y fuera, de trabajos relacionados con algún apartado del programa. Uno de ellos será expuesto delante de los compañeros. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Faitic de los materiales necesarios para avanzar. Sería muy deseable la defensa presencial de su trabajo. |
| Actividades introductorias | Presentación de la materia: programa, metodología docente, contenidos, sistemas de tutorización y atención personalizada y sistema de evaluación, así como de la bibliografía y lecturas obligatorias y recomendadas. En el caso del régimen semipresencial, se cuenta con la presencia en el aula del alumnado. |

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|---|---|
| Actividades introductorias | El docente atenderá en el aula o en las tutorías los problemas que los estudiantes tengan en relación con los problemas y ejercicios propuestos. Esta atención se realizará individualmente o en pequeños grupos con el fin de reforzar el aprendizaje en aquellas cuestiones que resulten problemáticas. Asimismo, se atenderá telemáticamente a todo el alumnado, prioritariamente a los que puedan acogerse al régimen de semipresencialidad |
| Trabajos de aula | El docente atenderá en el aula o en las tutorías los problemas que los estudiantes tengan en relación con los problemas y ejercicios propuestos. Esta atención se realizará individualmente o en pequeños grupos con el fin de reforzar el aprendizaje en aquellas cuestiones que resulten problemáticas. Asimismo, se atenderá telemáticamente a todo el alumnado, prioritariamente a los que puedan acogerse al régimen de semipresencialidad |
| Pruebas | Descripción |
| Pruebas de respuesta larga, de desarrollo | El docente atenderá en el aula o en las tutorías los problemas que los estudiantes tengan en relación con los problemas y ejercicios propuestos. Esta atención se realizará individualmente o en pequeños grupos con el fin de reforzar el aprendizaje en aquellas cuestiones que resulten problemáticas. Asimismo, se atenderá telemáticamente a todo el alumnado, prioritariamente a los que puedan acogerse al régimen de semipresencialidad |
| Trabajos y proyectos | El docente atenderá en el aula o en las tutorías los problemas que los estudiantes tengan en relación con los problemas y ejercicios propuestos. Esta atención se realizará individualmente o en pequeños grupos con el fin de reforzar el aprendizaje en aquellas cuestiones que resulten problemáticas. Asimismo, se atenderá telemáticamente a todo el alumnado, prioritariamente a los que puedan acogerse al régimen de semipresencialidad |

Evaluación

| | Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje |
|--|--|--------------|---|
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Respuesta a problemas propuestos o realización de ejercicios en el aula. En el caso del alumnado semipresencial, estos ejercicios se indicarán y se presentarán a través de la plataforma de *teledocencia *FaiTIC | 5 | A1 B1 C1 D1 A2 B4 C2 D2 A5 B5 C5 D3 B7 C8 D6 B9 C15 D8 C17 D9 D10 D11 D12 |

| | | | |
|---|--|----|---|
| Trabajos de aula | Realización de pequeños trabajos, comentarios de textos *gramaticais. También se incluye en este apartado la participación activa en la marcha del aula. Los trabajos pueden realizarse en el aula o fuera. En el caso del alumnado semipresencial, estos trabajos se indicarán y se presentarán a través de la plataforma de *teledocencia *FaiTIC | 5 | A1 A2 A5 B7 B9 C15 C17 D1 D2 D3 D6 D8 D9 D10 D11 D12 |
| Pruebas de respuesta larga, de desarrollo | El alumnado responderá a una prueba escrita que contará con cuestiones teóricas y prácticas sobre el temario. Se tendrá en cuenta, en su evaluación, los contenidos y la expresión escrita. El alumnado semipresencial realizará esta prueba de manera presencial. | 60 | A1 A2 A5 B7 B9 C15 C17 D1 D2 D3 D6 D8 D9 D10 D11 D12 |
| Trabajos y proyectos | El alumnado preparará, en el aula y fuera, bajo la dirección del docente, un trabajo sobre un tema relacionado con alguno de las epígrafes del programa y lo presentará en el aula, valorándose tanto el contenido como la expresión escrita y la presentación oral. En el caso del alumnado semipresencial, estos trabajos se indicarán y se presentarán a través de la plataforma de *teledocencia *FaiTIC | 30 | A1 A2 A5 B7 B9 C15 C17 D1 D2 D3 D6 D8 D9 D10 D11 D12 |

Otros comentarios sobre la Evaluación

El examen correspondiente a la 1ª edición de las actas tendrá lugar en la última semana lectiva en diciembre de 2015. El alumnado que no se acoja a la evaluación continua podrá hacer ese mismo día un examen final teórico-práctico de toda la materia. La presentación de trabajos se realizará en la penúltima semana de curso en diciembre del 2015. Las fechas de los exámenes y de las presentaciones son las mismas tanto para *alunos presenciales como semipresenciales. Se celebrará una *titoría *grupal presencial al mes, en fecha acordada que el alumnado. Todos los alumnos semipresenciales deberán asistir a la sesión de presentación de la materia. Al otro lado de eso, deberán asistir las *titorías obligatorias, y, *al menos, la una *titoría *grupal presencial cada mes. La evaluación en la 2ª edición de las actas (julio) se realizará a través de un examen en la fecha oficial marcada por la Facultad.

Fuentes de información

Academia Española de la Lengua, Real, **Nueva Gramática de la Lengua Española: manual**, 2010,
Manuel Casado, **El Castellano actual : usos y normas**, 2012,
Alarcos Llorach, Emilio, **Estudios de gramática funcional del español**, 1980,
Martínez, José A., **Funciones, categorías y transposición**, 1994,
Alarcos Llorach, Emilio, **Gramática de la lengua española**, 1999,
Rojo Sánchez, G. Jiménez Juliá, T., **Fundamentos del análisis sintáctico funcional**, 1989,
Álvarez Blanco, Rosario, **Gramática da lingua galega**, 2002,
Carme Hermida Gulías, **Gramática práctica (morfosintaxe)**, 2004,
Xosé Feixó Cid, **Gramática da lingua galega: síntese práctica**, 2004,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español II/V01G400V01202

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lingüística: Introducción a la lingüística aplicada**

| | | | | |
|------------------------|--|------------------|------------|--------------------|
| Asignatura | Lingüística: Introducción a la lingüística aplicada | | | |
| Código | V01G400V01102 | | | |
| Titulación | Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS 6 | Seleccione FB | Curso 1 | Cuatrimestre 1c |
| Lengua Impartición | Gallego | | | |
| Departamento | Traducción y lingüística | | | |
| Coordinador/a | Ramallo Fernández, Fernando | | | |
| Profesorado | Moralejo Silva, Rubén Ramallo Fernández, Fernando | | | |
| Correo-e | framallo@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| Descripción general | Presentación de las propuestas teóricas, conceptuales y metodológicas de la lingüística aplicada general | | | |

Competencias

| | |
|--------|---|
| Código | |
| A1 | Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2 | Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. |
| B1 | Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios. |
| B2 | Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permita al estudiantado acceder al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar. |
| B7 | Conocer los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario. |
| B8 | Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico. |
| C5 | Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico. |
| C8 | Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística. |
| D3 | Capacidad de generar nuevas ideas. |
| D8 | Capacidad de análisis y síntesis. |
| D9 | Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente. |
| D12 | Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet. |

Resultados de aprendizaje

| | | | | |
|--|--|----|----|-----|
| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje | | | |
| Conocer los fundamentos teórico-metodológicos de la lingüística aplicada | A1 | B1 | C5 | D8 |
| | A2 | B2 | C8 | D9 |
| | | B7 | | |
| Ser capaz de identificar, describir y analizar problemas en los que el lenguaje y las lenguas ocupan un lugar central en las sociedades contemporáneas | A2 | B8 | C5 | D3 |
| | | | C8 | D8 |
| | | | | D9 |
| | | | | D12 |

Contenidos

| | |
|--|--|
| Tema | |
| 1. La lingüística aplicada como ciencia social | 1.1 Que (no) es la lingüística aplicada? 1.2 Alcance de la lingüística aplicada 1.3 Lingüística aplicada crítica |

2. Problemáticas

- 2.1 Educación lingüística
- 2.2 Política Lingüística
- 2.3 Lengua y neoliberalismo
- 2.4 Tecnologías del lenguaje

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|----------------------------|----------------|----------------------|---------------|
| Actividades introductorias | 1 | 0 | 1 |
| Sesión magistral | 12 | 10 | 22 |
| Seminarios | 21 | 50 | 71 |
| Trabajos tutelados | 12 | 27 | 39 |
| Pruebas de respuesta corta | 2 | 15 | 17 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| | Descripción |
|----------------------------|--|
| Actividades introductorias | Sesión encaminada a tomar contacto y a reunir información sobre el alumnado, evaluar el punto de partida y presentar la materia. El alumnado semipresencial está obligado a presentarse a esta sesión |
| Sesión magistral | Introducción conceptual a los contenidos de cada uno de los temas. El alumnado semipresencial tiene a su disposición píldoras audiovisuales y otros materiales complementarios para trabajar las cuestiones teóricas abordadas en las sesiones magistrales. |
| Seminarios | Trabajo en profundidad, discusión grupal y debate de lecturas de las problemáticas abordadas. El alumnado semipresencial deberá hacer las mismas lecturas, que serán trabajadas tanto en un foro específico en línea como en las sesiones de tutorías grupales presenciales acordadas para el cuatrimestre (un mínimo de 3). |
| Trabajos tutelados | Durante el curso se realizarán diferentes tipos de actividades y trabajos, que pueden ser individuales o colectivos. En el inicio del curso, se presentará un conjunto de actividades de las que cada alumno/a deberá elegir aquellas que mejor se acomoden a sus preferencias. Esto también es válido para el alumnado semipresencial. |

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|--------------------|--|
| Sesión magistral | Habrà un seguimiento personalizado del trabajo en cada una de las metodologías docentes previstas. El alumnado semipresencial está debidamente atendido por medio de las plataformas de tutorías virtuales previstas en el grado así como a través de las tutorías grupales programadas para el cuatrimestre. |
| Seminarios | Habrà un seguimiento personalizado del trabajo en cada una de las metodologías docentes previstas. El alumnado semipresencial está debidamente atendido por medio de las plataformas de tutorías virtuales previstas en el grado así como a través de las tutorías grupales programadas para el cuatrimestre. |
| Trabajos tutelados | Habrà un seguimiento personalizado del trabajo en cada una de las metodologías docentes previstas. El alumnado semipresencial está debidamente atendido por medio de las plataformas de tutorías virtuales previstas en el grado así como a través de las tutorías grupales programadas para el cuatrimestre. |

Evaluación

| | Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje | |
|--------------------|--|--------------|---------------------------------------|-----------------------|
| Seminarios | El alumnado deberá hacer una lectura exhaustiva de cada texto propuesto. Además, deberá entregar con antelación a la celebración de cada seminario un breve documento que incluya un resumen, una evaluación crítica y unas preguntas para el debate. Para obtener la máxima calificación en esta metodología es imprescindible la asistencia y la participación activa en las sesiones. | 40 | B1 B2 B8 | D3 D8 D9 |
| Trabajos tutelados | Se valorará la capacidad del alumnado para conjugar los conocimientos teórico-metodológicos acabados a lo largo del cuatrimestre en la resolución de las problemáticas propuestas para el conjunto de las actividades que elegirá de la relación propuesta. | 40 | B1 B2 B7 B8 | C5 C8 D9 D12 |

| | | | | | |
|----------------------------|--|----|----------------------|----------------|-----------------------|
| Pruebas de respuesta corta | Se valorará la capacidad de síntesis y la precisión en la respuestas. El alumnado semipresencial está obligado a realizar estas pruebas de manera presencial en el día y hora que se fijen. | 20 | B1 B2 B7 B8 | C5 C8 D9 | D3 D8 D9 D12 |
|----------------------------|--|----|----------------------|----------------|-----------------------|

Otros comentarios sobre la Evaluación

Se contemplan dos posibilidades de evaluación: continua y única. Cada discente tiene que comunicar su preferencia en la segunda semana de clase.

Evaluación continua

ES la recomendada para todo el alumnado. Contempla las actividades que se describen en la tabla anterior. Para la evaluación continua es muy recomendable a asistencia las horas presenciales (incluidas las prácticas). En el caso del alumnado semipresencial debe asistir a la sesión de presentación, la dos tutorías (individuales o grupales) y las pruebas escritas previstas. En el resto, debe realizar y entregar las tareas de evaluación indicadas en tiempo y forma.

La materia de examen (pruebas de respuesta corta que se realizará en fecha a concretar con el alumnado) incluye la lista de conceptos que se han de trabajar en las sesiones magistrales, para lo cual se recomienda la elaboración de un breve glosario.

Aquellas personas que en la primera convocatoria no superen la materia por el sistema de la evaluación continua, en la convocatoria de julio deberán presentarse al examen escrito en la fecha oficialmente establecida por la Facultad.

Evaluación única

El alumnado que prefiera someterse la evaluación única deberá examinarse de todos los contenidos de la materia en un examen final único que se realizará en fecha que se concretará durante las primeras semanas de clase. En caso de no superar ese examen tendrá una segunda oportunidad de la convocatoria de julio en la fecha establecida oficialmente por la Facultad.

Fuentes de información

Bibliografía básica

- Hall, Christopher J.; Smith, Patrick H. & Wicaksono,, Rachel (2011). *Mapping Applied Linguistics*. Abingdon: Routledge.
- Moita Lopes, Luiz Paulo da (org.) (2008). *Por uma lingüística aplicada indisciplinar*, 2ªed. São Paulo: Parábola
- Wei, Li (ed.) (2014). *Applied Linguistics*. Oxford: Wiley-Blackwell.

Recomendaciones

Otros comentarios

La materia se imparte en lengua gallega. El alumnado de intercambio es bienvenido. Se recomienda un buen nivel de gallego oral, semejante a un B2.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Filosofía: Introducción a las ciencias humanas y sociales**

| | | | | |
|---------------------|---|------------|-------|--------------|
| Asignatura | Filosofía: Introducción a las ciencias humanas y sociales | | | |
| Código | V01G400V01103 | | | |
| Titulación | Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS | Seleccione | Curso | Cuatrimestre |
| | 6 | FB | 1 | 1c |
| Lengua | Gallego | | | |
| Impartición | | | | |
| Departamento | Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía | | | |
| Coordinador/a | | | | |
| Profesorado | Leyte Coello, Arturo Antonio | | | |
| Correo-e | | | | |
| Web | | | | |
| Descripción general | Materia introductoria a las teorías, métodos y conceptos de las ciencias humanas y sociales general | | | |

Competencias

| | |
|--------|---|
| Código | |
| A1 | Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2 | Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. |
| A3 | Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. |
| A5 | Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| B5 | Capacidad del estudiantado para comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el título. |
| B6 | Ser capaces de apreciar otras culturas y expresiones artísticas y competentes para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural. Explorar además las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado. |
| B8 | Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico. |
| B9 | Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de manera autónoma basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías. |
| C17 | Conocimiento teórico y práctico de los diccionarios del español/gallego/portugués en sus diferentes formatos |
| C19 | Conocimiento de las ciencias sociales e humanas. |
| D2 | Comunicación oral y escrita en la lengua materna. |
| D3 | Capacidad de generar nuevas ideas. |
| D6 | Habilidad para trabajar de forma autónoma. |
| D8 | Capacidad de análisis y síntesis. |
| D9 | Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente. |
| D10 | Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual. |
| D11 | Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo. |
| D12 | Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet. |

Resultados de aprendizaje

| | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje |
|------------------------------------|---------------------------------------|

| | | | | |
|---|----------------------|----------------------|------------|---|
| Nueva | A1 A2 A3 | B5 B8 B9 | C19 | D3 D6 D8 D9 D11 |
| Nueva | A1 A2 A3 | B5 B6 B8 | C19 | D3 D6 D8 D9 D11 D12 |
| Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico así como de las corrientes teóricas y metodológicas. | | | | |
| Nueva | A1 A2 A3 A5 | B5 B6 B8 B9 | C17 C19 | D2 D3 D6 D8 D9 D10 D11 D12 |

Contenidos

| Tema | |
|---|--|
| 1. Nociones básicas | 1.1 Conceptos científicos. 1.2 Hipótesis y leyes científicas. 1.3 Teorías científicas. |
| 2. Lógica de la investigación científica | 2.1 La explicación en ciencias de la naturaleza. Modelo nomológico-deductivo. Conocimiento causal. 2.2 El conocimiento en las ciencias históricas. Modelo comprensivo-hermenéutico. |
| 3. Explicación en las ciencias humanas y sociales (Psicología y Sociología) | 3.1 Niveles de información: físico-natural; informacional; semántico. 3.2 Modelos metodológicos de caja-negra (black-box) y caja translúcida (clean-box). 3.3 Ejemplo de explicación en ciencias humanas: el suicidio. |
| 4. La pretensión científica de las ciencias humanas | 4.1 Teoría de la información. 4.2 Teoría de sistemas. 4.3 Cibernética. |
| 5. Modelos metodológicos en ciencias humanas y sociales | 5.1 Estructuralismo. 5.2 Funcionalismo. 5.3 Conductismo. 5.4 Psicoanálisis. 5.5 Hermenéutica. |

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|--|----------------|----------------------|---------------|
| Sesión magistral | 24 | 0 | 24 |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | 7 | 4 | 11 |
| Presentaciones/exposiciones | 15 | 0 | 15 |
| Pruebas de tipo test | 2 | 0 | 2 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| | Descripción |
|--|---|
| Sesión magistral | Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto que tiene que desarrollar el alumnado. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá de los materiales teóricos en la plataforma de enseñanza virtual Faitic |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral. Para el régimen semipresencial, el alumnado dispondrá de los materiales de prácticas en la plataforma de enseñanza virtual Faitic, o en su caso, el profesor podrá hacérselos llegar a través de e-mail. |

Presentaciones/exposiciones Exposición por parte del alumnado, ante el docente y/u un grupo de estudiantes, de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto etc. Se puede realizar de manera individual o en grupo.

Para el alumnado semipresencial las presentaciones se harán a través de los dispositivos disponibles en la plataforma Faitic

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|-----------------------------|---|
| Sesión magistral | Ayuda de forma individualizada en todos aquellos procedimientos concretos que presenten dificultades. Criticar y corregir la exposición pública en lo relativo, sobre todo, a dos aspectos: contenido y retórica, remarcando la íntima relación que guardan entre sí los contenidos informativos y la forma de exponer. |
| Presentaciones/exposiciones | Ayuda de forma individualizada en todos aquellos procedimientos concretos que presenten dificultades. Criticar y corregir la exposición pública en lo relativo, sobre todo, a dos aspectos: contenido y retórica, remarcando la íntima relación que guardan entre sí los contenidos informativos y la forma de exponer. |

Evaluación

| | Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje | | | |
|--|---|--------------|---------------------------------------|----------|------------------------------------|---|
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Se valora la calidad de las respuestas a los ejercicios propuestos | 25 | A1 A2 | B9 | D2 D3 D6 D8 D10 D12 | |
| Presentaciones/exposiciones | Cada estudiante trabajará un texto clásico de la materia que tendrá que exponer públicamente. | 25 | A1 A2 A3 A5 | B5 B8 | C17 C19 | D2 D3 D6 D8 D9 D10 D11 D12 |
| Pruebas de tipo test | Cuestionario de preguntas de respuesta múltiple. | 50 | A1 A2 A3 A5 | B9 | C19 | D3 D6 D8 D10 D11 D12 |

Otros comentarios sobre la Evaluación

Los estudiantes están obligados a asistir al menos al 80% de las clases en el caso de acogerse a evaluación continua. Si algún motivo justificado les impide la asistencia regular, deberán advertirlo en su momento al responsable de la asignatura. En este último caso, se procederá a una evaluación mediante una prueba única final (antes de concluir el cuatrimestre). Igualmente, quien siga el proceso de evaluación continua y no llegue al aprobado con las notas de clase, deberá presentarse a la 2ª convocatoria en la que se evaluará mediante prueba presencial de la totalidad de los contenidos del programa en la fecha prevista por la Facultad.

Fuentes de información

C. H. von Wright, *Explicación y comprensión* (1º capítulo), Alianza Editorial, Madrid 1980.

Jean-Jacques Rousseau, [Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres], Alianza Editorial, Madrid 2012.

- Carnap, R./Morgenstern, O., *Matemáticas en las ciencias del comportamiento*, Alianza Editorial, Madrid 1974

- Gadamer, H.G. *Arte y verdad de la palabra*, Paidós, Barcelona 1998.

- Harris, Marvin. *Antropología cultural*, Alianza Editorial, Madrid 2011.

- Lago, Ignacio. *La lógica de la explicación en las ciencias sociales*, Alianza Editorial, Madrid 2008.

- Stegmüller, W. *La concepción estructuralista de las teorías* , Alianza Editorial , Madrid 1981
- Weber, M. *Conceptos sociológicos fundamentales*. Alianza Editorial, Madrid 2014.
- Wartofsky, M. W., *Introducción a la Filosofía de la ciencia*, Alianza Editorial , Madrid 1983

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Literatura: Introducción a los estudios literarios**

| | | | | |
|---------------------|---|------------------|------------|--------------------|
| Asignatura | Literatura: Introducción a los estudios literarios | | | |
| Código | V01G400V01104 | | | |
| Titulación | Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS 6 | Seleccione FB | Curso 1 | Cuatrimestre 1c |
| Lengua | Gallego | | | |
| Impartición | | | | |
| Departamento | Filología gallega y latina Literatura española y teoría de la literatura | | | |
| Coordinador/a | Navaza Blanco, Gonzalo | | | |
| Profesorado | Chas Aguión, Antonio Navaza Blanco, Gonzalo Ribao Pereira, Montserrat | | | |
| Correo-e | gnavaza@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| Descripción general | Materia introductoria a los estudios literarios en la que se ofrece al alumnado información relativa tanto a las fuentes para su estudio, a las vías de su difusión o a los instrumentos para la realización de trabajos de carácter literario. | | | |

Competencias

| | |
|--------|---|
| Código | |
| A1 | Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2 | Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. |
| A5 | Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| B1 | Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios. |
| B2 | Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permita al estudiantado acceder al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar. |
| B5 | Capacidad del estudiantado para comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el título. |
| C3 | Conocimiento de la literatura gallega, española y portuguesa. |
| C6 | Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis literario. |
| C9 | Conocimientos de retórica y estilística. |
| D2 | Comunicación oral y escrita en la lengua materna. |
| D3 | Capacidad de generar nuevas ideas. |
| D6 | Habilidad para trabajar de forma autónoma. |
| D8 | Capacidad de análisis y síntesis. |
| D9 | Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente. |
| D10 | Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual. |
| D11 | Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo. |
| D12 | Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet. |

Resultados de aprendizaje

| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje | | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|----|----|-----|
| Nueva | A1 | B1 | C3 | D2 |
| | A2 | B2 | C6 | D3 |
| | A5 | B5 | C9 | D6 |
| | | | | D8 |
| | | | | D9 |
| | | | | D10 |
| | | | | D11 |
| | | | | D12 |

Contenidos

Tema

| | |
|--|--|
| 1. La obra literaria y las fuentes para su estudio. | 1.1. Fuentes primarias. Ediciones y antologías. 1.2. Fuentes secundarias. 1.3. Fontes digitalizadas. |
| 2. La obra literaria y sus vías de difusión. | 2.1. La vía oral 2.2. La vía escrita: manuscritos e impresos 2.3. La vía digital |
| 3. Bibliotecas. | 3.1. Bibliotecas físicas y digitales. 3.2. Catálogos y procedimientos de busca. Título, Materia, Autor. Uso de operadores booleanos. 3.3. Bibliotecas, archivos, fondos de documentación y bases de datos relativos a las literaturas gallega, española y portuguesa. |
| 4. Los estudios literarios. Aspectos formales de un trabajo académico. | 4.1 El trabajo académico en los estudios literarios. 4.2. Convenciones formales. Nociones de tipografía y ortotipografía. 4.3. Las «Normas de presentación de originales». 4.4. Cita, referencia bibliográfica, bibliografía, resumen, palabras clave. Uso de las notas. 4.5. Particularidades de la edición digital. Hipertexto y enlaces. |

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|-----------------------------------|----------------|----------------------|---------------|
| Sesión magistral | 16 | 0 | 16 |
| Trabajos de aula | 8 | 6 | 14 |
| Eventos docentes y/o divulgativos | 2 | 2 | 4 |
| Tutoría en grupo | 2 | 0 | 2 |
| Actividades introductorias | 4 | 0 | 4 |
| Trabajos tutelados | 16 | 0 | 16 |
| Pruebas de respuesta corta | 0 | 20 | 20 |
| Observación sistemática | 0 | 10 | 10 |
| Trabajos y proyectos | 0 | 24 | 24 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| | Descripción |
|-----------------------------------|---|
| Sesión magistral | (*) Nas clases teóricas presentaremos ao alumnado cada un dos temas de xeito organizado, proporcionándolle a bibliografía precisa. No caso do réxime semipresencial o alumnado disporá da información suministrada polo profesor a través de píululas Mooc (cuxo acceso será facilitado mediante unha clave) ou ben a través da información suministrada pola plataforma FAITIC. |
| Trabajos de aula | (*) Complemento das sesións maxistras, nas horas prácticas serán expostos os conceptos teóricos a un grupo máis reducido do alumnado. Para o seu desenvolvemento será preciso como punto de encontro tanto a aula como a biblioteca. O alumando semipresencial tamén disporá dos materiais precisos (sexa a través da plataforma de ensino virtual ou por correo electrónico) dos materiais precisos para avanzar en cada unidade temática. |
| Eventos docentes y/o divulgativos | (*) Está prevista a visita dun/ha especialista na materia que pronunciará unha conferencia, en horas presenciais, sobre un dos contidos do programa, e sobre o que o alumnado, tanto presencial como non presencial, terá que facer un traballo. A tal efecto, o alumnado semipresencial tamén disporá dos materiais precisos para o desenrolo desta actividade. |
| Tutoría en grupo | (*) Horas de asistencia obrigatoria para todo o alumnado, fixadas no horario odficial, nas que se aclararán cuestións e se resolverán dúbidas previas ao exame ou á entrega de traballos. O alumando de réxime semipresencial cumprirá coas esixencias deste tipo de matrícula en canto ao número de titorías obrigatorias: dúas (unha por cada parte da materia), ademais doutras que se acorde co profesorado. |
| Actividades introductorias | (*)Nas primeiras horas de docencia presencial das dúas partes está prevista unha sesión informativa a todo o alumnado, anticipando e aclarando as cuestións relativas ao desenvolvemento do curso. No caso de alumnado acollido á matrícula semipresencial a asistencia ás primeiras dúas horas de actividades introductorias será de carácter obrigatorio. |
| Trabajos tutelados | (*)Cada alumno/a deberá presentar un traballo seguindo as pautas expostas na segunda parte do curso. Ademais das instrucións recibidas na aula poderá asesorarse sobre particularidades do seu traballo nas horas de titoría. Tamen o alumnado acollido ao réxime de semipresencialidade disporá da información precisa para realizar estes traballos. |

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|--------------|-------------|
|--------------|-------------|

| | |
|-----------------------------------|---|
| Trabajos de aula | Tanto en las horas introductorias cómo en las que se dedican a las tutorías en grupo, ambas en horario presencial, expondremos al alumnado a metodología de la materia, así como su seguimiento y los procedimientos de evaluación de cada uno de los apartados que constan en la guía. |
| Eventos docentes y/o divulgativos | Tanto en las horas introductorias cómo en las que se dedican a las tutorías en grupo, ambas en horario presencial, expondremos al alumnado a metodología de la materia, así como su seguimiento y los procedimientos de evaluación de cada uno de los apartados que constan en la guía. |
| Trabajos tutelados | Tanto en las horas introductorias cómo en las que se dedican a las tutorías en grupo, ambas en horario presencial, expondremos al alumnado a metodología de la materia, así como su seguimiento y los procedimientos de evaluación de cada uno de los apartados que constan en la guía. |
| Pruebas | Descripción |
| Trabajos y proyectos | Tanto en las horas introductorias cómo en las que se dedican a las tutorías en grupo, ambas en horario presencial, expondremos al alumnado a metodología de la materia, así como su seguimiento y los procedimientos de evaluación de cada uno de los apartados que constan en la guía. |

| Evaluación | | | |
|----------------------------|---|--------------|--|
| | Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje |
| Trabajos tutelados | La segunda parte del curso está encaminada a la realización de un trabajo de acuerdo con las normas de presentación de originales de una publicación periódica. Un 10% de la calificación final valorará la actividad en el aula, en las tutorías y durante lo proceso de elaboración del trabajo. | 10 | A1 B1 C3 D2 A2 B2 C6 D3 A5 B5 C9 D6 D8 D9 D10 D11 D12 |
| Pruebas de respuesta corta | La evaluación de los dos primeros temas de los contenidos expuestos en esta guía, correspondientes a la primera mitad de la materia, se hará mediante un examen en el que el alumnado deberá contestar a preguntas sobre los principales conceptos expuestos. Será preciso aprobar dicho examen para superar la evaluación, y contará un 40 % de la calificación final. | 40 | A1 B1 C3 D2 A2 B2 C6 D3 A5 B5 C9 D6 D8 D9 D10 D11 D12 |
| Observacion sistemática | La asistencia regular tanto a las sesiones magistrales como a las clases prácticas supondrán para el alumnado un 10% de la calificación final de la materia. | 10 | A1 B1 C3 D2 A2 B2 C6 D3 A5 B5 C9 D6 D8 D9 D10 D11 D12 |
| Trabajos y proyectos | El trabajo escrito tutelado contará un 40% en la calificación final. | 40 | A1 B1 C3 D2 A2 B2 C6 D3 A5 B5 C9 D6 D8 D9 D10 D11 D12 |

Otros comentarios sobre la Evaluación

Puesto que esta materia está estructurada en dos partes bien diferenciadas, el período de trabajo personal sin docencia marcará el cambio de una a la otra. A La primera corresponden los dos primeros temas, en tanto que a la segunda los otros dos expuestos en el apartado de contenidos.
Para obtener calificación positiva, el alumnado tendrá que superar ambas partes de la materia. Para la primera, habrá un examen, que tendrá lugar el día 3 de noviembre, en el horario oficial de la materia, a la vuelta del período autónomo de trabajo sin docencia del primero cuatrimestre, en tanto que para la segunda se pedirá un trabajo escrito.

Los alumnos no presenciales tendrán que cumplir con las mismas condiciones de evaluación que el alumnado que opte por la evaluación continua.

Quien no obtenga una calificación positiva en esta primera convocatoria deberá presentarse al examen de julio en la fecha fijada oficialmente.
</div>

Fuentes de información

Maurice Delcroix, F. Hallyn: *Introduction aux études littéraires*. Paris, Beboeck, 1987.

Estébanez Calderón, D., *Diccionario de términos literarios*, Madrid, Alianza, 1999.

Penas, E., *Perspectivas críticas para la edición de textos de literatura española*, Santiago, Universidad de Santiago, 2013.

Pérez Priego, M. A., *Introducción general a la edición del texto literario*, Madrid, Uned, 2001.

Platas Tasende, A., *Diccionario de términos literarios*, Madrid, Espasa-Calpe, 2011.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Lengua portuguesa I**

| | | | | |
|---------------------|---|------------------|------------|--------------------|
| Asignatura | Idioma moderno: Lengua portuguesa I | | | |
| Código | V01G400V01105 | | | |
| Titulación | Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS 6 | Seleccione FB | Curso 1 | Cuatrimestre 1c |
| Lengua Impartición | Otros | | | |
| Departamento | Filología gallega y latina | | | |
| Coordinador/a | Baltrusch , Burghard | | | |
| Profesorado | Arias Freijedo, José Benito Baltrusch , Burghard | | | |
| Correo-e | burg@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| Descripción general | En esta materia se trata de adquirir conocimientos básicos de lengua portuguesa (en comprensión y expresión oral y escrita) y conocimientos básicos sobre los países de lengua oficial portuguesa y sus culturas (correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). | | | |

Competencias

| | |
|--------|---|
| Código | |
| A1 | Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2 | Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. |
| A5 | Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| B1 | Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios. |
| B6 | Ser capaces de apreciar otras culturas y expresiones artísticas y competentes para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural. Explorar además las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado. |
| B9 | Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de manera autónoma basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías. |
| B10 | Integrar conocimientos y poder desarrollar un proceso de comunicación sólido a partir de una información que, aunque sea incompleta, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas al proceso comunicativo. |
| C1 | Perfecto dominio instrumental de las lenguas gallega, española y portuguesa. |
| C2 | Conocimiento de la gramática de las lenguas gallega, española y portuguesa. |
| C15 | Conocimiento de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto de lenguas. |
| D2 | Comunicación oral y escrita en la lengua materna. |
| D3 | Capacidad de generar nuevas ideas. |
| D6 | Habilidad para trabajar de forma autónoma. |
| D8 | Capacidad de análisis y síntesis. |
| D9 | Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente. |
| D10 | Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual. |
| D11 | Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo. |
| D12 | Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet. |

Resultados de aprendizaje

| | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje |
|------------------------------------|---------------------------------------|

| | | | | |
|--|----------------|-----------------------|-----------------|---|
| Dominio oral y escrito del idioma portugués como lengua extranjera. Nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas, equivalente al 'Certificado Inicial de Português como Língua Estrangeira' (CIPLE). | A1 A2 A5 | B1 B6 B9 B10 | C1 C2 C15 | D2 D3 D6 D8 D9 D10 D11 D12 |
| Dominio oral y escrito de primeros elementos del nivel B1, equivalente al 'Diploma Elementar de Português Língua Estrangeira' (DEPLE) y del 'Certificado de Proficiência em Língua Portuguesa para Estrangeiros' (Celpe-Bras). | A1 A2 A5 | B1 B6 B9 B10 | C1 C2 C15 | D2 D3 D6 D8 D9 D10 D11 D12 |

Contenidos

| Tema | |
|------------------------------|---|
| Contenidos de fonética | Elementos de fonética y fonología de las variantes europea y brasileña de la lengua portuguesa, correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. |
| Contenidos gramaticales | Elementos gramaticales correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Ortografía; verbo (indicativo y tiempos más usuales del subjuntivo); sustantivo; adjetivo; artículo; determinantes; plural; género; pronombres; preposiciones y contracciones; etc. |
| Contenidos léxico-semánticos | Elementos léxicos y semánticos correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Tiempos cronológico y meteorológico; saludos y despedidas; vivienda; presentación personal; números; colores; medios de transporte; rutina diaria; ropa; cuerpo; cocina y alimentación; deportes y otras actividades de ocio; etc. |
| Contenidos pragmáticos | Tratamientos; idiomatismos; falsos amigos; etc. |

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|---|----------------|----------------------|---------------|
| Sesión magistral | 4 | 0 | 4 |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | 18 | 30 | 48 |
| Trabajos de aula | 18 | 30 | 48 |
| Eventos docentes y/o divulgativos | 2 | 13 | 15 |
| Pruebas de respuesta corta | 2 | 10 | 12 |
| Otras | 4 | 4 | 8 |
| Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas. | 0 | 5 | 5 |
| Observación sistemática | 0 | 10 | 10 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| | Descripción |
|--|--|
| Sesión magistral | El profesor explicará los contenidos esenciales de cada uno de los temas, aclarando los conceptos-clave de la materia y orientando al alumnado en las lecturas obligatorias relacionadas con cada tema. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Fatic de las indicaciones y de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática. |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Sesiones prácticas: ejercicios gramaticales y revisiones que requieren una preparación previa por parte del alumnado. Trabajos en grupo y exposiciones en el aula. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Fatic de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática. |
| Trabajos de aula | Sesiones prácticas, ejercicios prácticos de producción oral y escritura. Revisión de contenidos gramaticales con ejercicios realizados dentro del aula. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Fatic de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática. |

| | |
|-----------------------------------|--|
| Eventos docentes y/o divulgativos | Asistencia a conferencias, filmes, seminarios, prácticas de campo y otras actividades relacionadas con los contenidos de la materia. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Faitic de los materiales necesarios para acompañar los eventos docentes y divulgativos. |
|-----------------------------------|--|

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|--|---|
| Trabajos de aula | Atención a problemas específicos presentados por el alumnado durante las sesiones prácticas. En el caso del régimen semipresencial, la resolución de problemas y la revisión de los trabajos de aula se hará a través de la plataforma de enseñanza virtual Faitic. |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Atención a problemas específicos presentados por el alumnado durante las sesiones prácticas. En el caso del régimen semipresencial, la resolución de problemas y la revisión de los trabajos de aula se hará a través de la plataforma de enseñanza virtual Faitic. |

Evaluación

| | Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje | | | |
|---|---|--------------|---------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------------------|
| Pruebas de respuesta corta | Examen escrito sobre los contenidos teórico-prácticos vistos durante lo curso. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado también tiene que estar presente en el día del examen. El examen se realizará en la última sesión de aulas. | 40 | A1 A2 | B6 B9 | C1 C2 | D6 D9 D11 |
| Otras | Prueba oral individual. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado también tiene que estar presente en el día del examen. | 30 | A2 | B10 | C1 C2 C15 | D11 |
| Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas. | Realización de pruebas o tareas sobre temas indicados por el profesor. En el caso de alumnado en régimen no presencial el alumnado realizará estas pruebas o tareas con el apoyo de la plataforma Faitic. | 20 | A2 A5 | B6 B9 B10 | | D6 D8 D9 D12 |
| Observación sistemática | Observación de las prestaciones del alumnado en los ámbitos de "Resolución de problemas y/o ejercicios", "Trabajos de aula", la participación en general y la asistencia a las actividades relacionadas con la materia. En el caso del régimen semipresencial, se practicará un seguimiento virtual del alumnado a lo largo del curso. | 10 | | | C1 C2 C15 | D2 D3 D6 D9 D10 |

Otros comentarios sobre la Evaluación

Las/Los estudiantes deberán escoger en el principio del curso entre dos opciones: un sistema de evaluación continua (cf. supra) o un sistema de evaluación única. Se recomienda optar por el primero.

Dado el carácter de la materia es muy recomendable asistir con regularidad a las aulas. Se recomienda al alumnado semipresencial de acudir con regularidad a las tutorías y a los seminarios específicos que se podrán ofrecer a lo largo del cuatrimestre.

Para la evaluación única es preciso superar ambas pruebas (escritura y oral) para superar la materia. Copia o plagio nos respectivos exámenes será penalizado con un suspenso (nota numérica: 0) en las mismas.

ES recomendable consultar regularmente los espacios virtuales de la materia en la plataforma TEMA (<http://faitic.uvigo.es>).

Quien opte de forma directa por la evaluación única (no recomendado) será evaluada/el al final del primero período, en la primera edición de las actas, de la siguiente forma:

1. Con una prueba escrita teórico-práctica (contando 75% de la nota final; [teoría: 25%; práctica: 50%]). La prueba escrita se realizará en la última sesión de aulas, coincidiendo con el examen del grupo en evaluación continua.
2. Con una prueba de expresión oral (contando 25% de la nota final) que será grabada. La prueba oral se realizará en la última semana de aulas.

ES preciso superar ambas pruebas (escritura y oral) para aprobar la materia. Copia o plagio nos respectivos exámenes será penalizado con un suspenso (nota numérica: 0) en las mismas.

La convocatoria de las pruebas de expresión oral deberá acordarse con el profesorado con la antelación necesaria (mínimo 2 semanas antes del final del período de aulas), siendo responsabilidad del alumnado contactar con el profesorado. La no

presentación a la prueba de expresión oral supondrá la obtención de una calificación de 0 (cero) puntos en la misma.

Los mismos criterios de evaluación se aplicarán en la segunda edición de las actas (julio).

En todo caso, se recomienda la asistencia a las aulas y a las tutorías y consultar regularmente los espacios virtuales de la materia en la plataforma (<http://faitic.uvigo.es>), incluso que no se siga el sistema de evaluación continua.

Las fechas y horarios de las pruebas de evaluación de las diferentes convocatorias son las especificadas en el calendario de pruebas de evaluación aprobado por la Xunta de Centro para el curso 2015-2016.

Fuentes de información

<http://www.portaldalinguaportuguesa.org/>

<http://www.ciberduvidas.com/>

Câmara Jr., Joaquim Mattoso, *Estrutura da Língua Portuguesa*, 19.ª ed., Petrópolis, Vozes, 1989. (ISBN: 85-326-0061-1).

--- *Problemas de Linguística Descritiva*, 13.ª ed., Petrópolis, Vozes, 1988.

Carmo, Leonete, *Olá! Como está?*, Lisboa, Lidel, 2009.

Coimbra, Isabel, e Coimbra, Olga. *Gramática Ativa 1*, 3.ª ed., Lisboa, Lidel, 2011. (ISBN: 978-972-757-638-8).

Coimbra, Isabel, e Coimbra, Olga. *Gramática Ativa 2*, 3.ª ed., Lisboa, Lidel, 2012. (ISBN: 978-972-757-173-4).

Com ou sem Acento?, Porto, Porto Editora, 2012. (ISBN: 978.972.0.31936-4).

Com ou sem Hífen?, Porto, Porto Editora, 2012. (ISBN: 978.972.0.01713-0).

Cristóvão, Fernando (dir. e coord.). *Dicionário Temático da Lusofonia*, Lisboa, Texto Editores, 2005. (ISBN: 978-972-472-935-0).

Cristóvão, Fernando, *Da Lusitanidade à Lusofonia*, Coimbra, Almedina, 2008. (ISBN: 978-972-403-445-4)

Dicionário da Língua Portuguesa 2011, Porto, Porto Editora, 2010. (ISBN: 978-972-0-01564-8)

Dicionário Moderno de Sinónimos e Antónimos. Acordo ortográfico. Porto, Porto Editora, 2012. (ISBN: 978.972.0.5754-9).

Dicionário Moderno de Verbos Portugueses, Porto, Porto Editora, 2010. (ISBN: 978-972-0-05756-3).

FLiP 9 - Ferramentas para a Língua Portuguesa, Ed. Priberam, 2015. [www.flip.pt].

Machado, José Barbosa, *Introdução à História da Língua e Cultura Portuguesas*, Braga, Edições Vercial, 2009. (ISBN: 978-972-99038-8-5-3).

Novo Corretor Aurélio 2, Ed. Positivo, 2010. [www.flip.pt].

Sobral, José Manuel, *Portugal, Portugueses: Uma Identidade Nacional*, s.l., Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2012. (ISBN: 978-989-8424-65-5).

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Lengua portuguesa II/V01G400V01303

Otros comentarios

Un buen nivel de lengua gallega facilita la adquisición de conocimientos de lengua portuguesa.

La lectura y audición habitual de textos en lengua portuguesa, facilita igualmente el aprendizaje.

Aviso importante para el alumnado de intercambio (Erasmus): La enseñanza de Lengua Portuguesa en la UVigo se dirige a un alumnado que tiene el gallego y/o castellano como lengua materna, de manera que la progresión es rápida. No se recomienda al alumnado de intercambio que no tenga como mínimo un nivel de B1 en estas lenguas (gallego o castellano),

o uno A1 en lengua portuguesa, matricularse en esta materia.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Historia: Historia de las culturas ibéricas**

| | | | | |
|---------------------|--|------------------|------------|--------------------|
| Asignatura | Historia: Historia de las culturas ibéricas | | | |
| Código | V01G400V01201 | | | |
| Titulación | Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS 6 | Seleccione FB | Curso 1 | Cuatrimestre 2c |
| Lengua Impartición | Castellano | | | |
| Departamento | Historia, arte y geografía | | | |
| Coordinador/a | Rodríguez Lago, José Ramón Seijas Montero, María | | | |
| Profesorado | Rodríguez Lago, José Ramón Seijas Montero, María | | | |
| Correo-e | jrlago@uvigo.es mariaseijas@uvigo.es | | | |
| Web | http://fatic.uvigo.es | | | |
| Descripción general | La materia, que se integra en la formación básica del grado, pretende ayudar a conocer y saber explicar los contenidos y conceptos fundamentales relacionados con los contactos históricos y culturales de España, Portugal y Galicia desde la Edad Media hasta nuestros días. | | | |

Competencias

| | |
|--------|---|
| Código | |
| A1 | Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2 | Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. |
| A3 | Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. |
| A5 | Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| B5 | Capacidad del estudiantado para comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el título. |
| B6 | Ser capaces de apreciar otras culturas y expresiones artísticas y competentes para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural. Explorar además las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado. |
| B9 | Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de manera autónoma basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías. |
| B10 | Integrar conocimientos y poder desarrollar un proceso de comunicación sólido a partir de una información que, aunque sea incompleta, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas al proceso comunicativo. |
| C16 | Conocimiento de la historia de los países de la Península Ibérica. |
| D2 | Comunicación oral y escrita en la lengua materna. |
| D3 | Capacidad de generar nuevas ideas. |
| D6 | Habilidad para trabajar de forma autónoma. |
| D8 | Capacidad de análisis y síntesis. |
| D9 | Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente. |
| D10 | Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual. |
| D11 | Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo. |
| D12 | Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet. |

Resultados de aprendizaje

| | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje |
|------------------------------------|---------------------------------------|

| | | | | |
|--|----|-----|-----|-----|
| Conocer y saber explicar los contenidos y conceptos fundamentales relacionados con las expansiones y los contactos culturales de España , Portugal y Galicia desde la Edad Media hasta nuestros días, especialmente aquellas relacionadas con el colonialismo y postcolonialismo | A1 | B5 | C16 | D2 |
| | A2 | B6 | | D3 |
| | A3 | B9 | | D6 |
| | A5 | B10 | | D8 |
| | | | | D9 |
| | | | | D10 |
| | | | | D11 |
| | | | | D12 |

Contenidos

| Tema | |
|--|---|
| 1. La formación de los reinos | 1.1. La formación de los primeros reinos cristianos. 1.2. La formación del reino de Portugal. 1.3. La formación de los reinos de Castilla y Aragón. |
| 2. Los siglos modernos en la Península ibérica. | 2.1. Bases estructurales en la época moderna. 2.2. La cultura en la época moderna. 2.3. La evolución política de los reinos peninsulares. |
| 3. Liberalismo, tradicionalismo y nacionalismos. | 3.1. El liberalismo en España, Portugal y Galicia. 3.2. Las corrientes tradicionalistas en España, Portugal y Galicia. 3.3. El Iberismo 3.4. Los nacionalismos en España y Galicia. |
| 4. Las *dictaduras del siglo *XX | 4.1. De la monarquía a república en España y Portugal. 4.2. El salazarismo. 4.3. El franquismo. |
| 5. La apertura exterior de los pueblos peninsulares. | 5.1. La formación de los imperios coloniales. 5.2. El proceso de independencia y descolonización de los imperios. 5.3. Los movimientos migratorios. |
| 6. Los sistemas democráticos y la integración europea. | 6.1. Los procesos de transición democrática en Portugal y España. 6.2. El proceso de integración en las Comunidades Europeas de España y Portugal. 6.3. Portugal y España como miembros de la Unión Europea |

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|--|----------------|----------------------|---------------|
| Debates | 14 | 31 | 45 |
| Trabajos de aula | 9 | 21 | 30 |
| Actividades introductorias | 1 | 0 | 1 |
| Sesión magistral | 23 | 0 | 23 |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | 1 | 50 | 51 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| | Descripción |
|----------------------------|---|
| Debates | Modalidad presencial: Charla abierta entre un grupo de estudiantes o estudiantes con el profesorado. Puede centrarse en un tema de los contenidos de la materia, en el análisis de un caso, en el resultado de un ejercicio o problema desarrollado previamente en una sesión magistral. Modalidad semipresencial: Discusión por medio de tutorías virtuales entre un grupo de estudiantes con el profesorado. Puede centrarse en un tema de los contenidos de la materia, en el análisis de un caso, en el resultado de un ejercicio o problema desarrollado previamente en una sesión magistral. |
| Trabajos de aula | Modalidad presencial: El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Su desarrollo puede estar vinculado con actividades autónomas del estudiante. Modalidad semipresencial: El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula virtual, a través de la plataforma FAITIC, bajo las directrices y supervisión del profesor. Su desarrollo puede estar vinculado con actividades autónomas del estudiante. |
| Actividades introductorias | Modalidad presencial: Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia. Modalidad semipresencial: Conforme a lo establecido en la memoria del grado, el alumnado de esta modalidad debe asistir, presencialmente, a estas actividades. Por tanto, no hay diferencias con la modalidad presencial. |

| | |
|------------------|--|
| Sesión magistral | <p>Modalidad presencial: Exposición por parte del profesorado de contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.</p> <p>Modalidad semipresencial: Transmisión por parte del profesorado a través de la plataforma FAITIC, de contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.</p> |
|------------------|--|

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|------------------|--|
| Sesión magistral | <p>Modalidad presencial Sesión magistral: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este proponga. Modalidad semipresencial Sesión magistral: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este proponga.</p> |
| Debates | <p>Modalidad presencial Sesión magistral: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este proponga. Modalidad semipresencial Sesión magistral: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este proponga.</p> |

| | |
|------------------|---|
| Trabajos de aula | <p>Modalidad presencial Sesión magistral: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este proponga.</p> <p>Modalidad semipresencial Sesión magistral: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este proponga.</p> |
|------------------|---|

| Pruebas | Descripción |
|--|---|
| Resolución de problemas y/o ejercicios | <p>Modalidad presencial Sesión magistral: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este proponga.</p> <p>Modalidad semipresencial Sesión magistral: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este proponga.</p> |

| Evaluación | | | |
|------------|--|--------------|--|
| | Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje |
| Debates | <p>Modalidad presencial: Prueba en la que el alumnado debe demostrar el grado de adquisición de las competencias previstas en la materia, a través de su participación en la discusión en el aula, sobre un tema concreto y dar respuesta las preguntas formuladas por el profesorado.</p> <p>Modalidad semipresencial: Prueba en la que el alumnado debe demostrar el grado de adquisición de las competencias previstas en la materia, con su participación a través de la plataforma FAITIC sobre un tema concreto y dar respuesta las preguntas formuladas por el profesorado.</p> | 30 | A2 B6 C16 D2 A3 B10 D3 A5 D8 D10 D11 |

| | | | | | |
|--|--|----|--------------|--------------|---------------|
| Trabajos de aula | Modalidad presencial: Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades. Modalidad semipresencial: El alumnado preparará este tipo de prueba a través de la plataforma FAITIC. No obstante, conforme a lo establecido en la memoria del grado, el alumnado de esta modalidad puede asistir, presencialmente, a la realización de la prueba de evaluación consistente en un cuestionario común con el alumnado de la modalidad presencial. | 10 | | | C16 D6 D12 |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Modalidad presencial: Prueba única en la que el alumnado debe solucionar una serie de problemas y/o ejercicios en un tiempo/condiciones establecido/las por el profesor. De esta manera, el alumnado debe aplicar los conocimientos que adquirió. Modalidad semipresencial: Prueba única en la que el alumnado debe solucionar una serie de problemas y/o ejercicios en un tiempo/condiciones establecido/las por el profesor. De esta manera, el alumnado debe aplicar los conocimientos que adquirió. Conforme a lo establecido en la memoria del grado, el alumnado de esta modalidad debe asistir, presencialmente, a esta prueba. Por tanto, no hay diferencias con la modalidad presencial. | 60 | A1 B9 B10 | C16 D8 D9 | |

Otros comentarios sobre la Evaluación

Modalidad presencial:

Para poder optar al sistema de evaluación continua el alumnado deberá asistir, cuando menos, a 10 de las 14 sesiones teóricas previstas en la programación. En la última semana del cuatrimestre el alumno de evaluación continua debe hacer un ejercicio escrito en el que debe solucionar una serie de problemas y/o ejercicios en un tiempo/condiciones establecido/las por el profesor.

En las aulas prácticas el alumnado de evaluación continua deberá hacer dos cuestionarios, uno a la mitad del cuatrimestre y otro en la última sesión, con un valor cada uno de 0,5 puntos sobre la calificación final.

En la última semana del cuatrimestre el alumnado que no siguió la evaluación continua o perdió el derecho a misma, podrá realizar un ejercicio escrito que constará de una parte teórica y de otra práctica. La parte teórica, que representará el 60% de la calificación, versará sobre contenidos del programa de la materia. La parte práctica, que representará el 40% de la calificación, versará sobre aspectos del programa que habían sido trabajados durante el curso. Para poder superar el ejercicio será necesario obtener, como mínimo, un 3 en la parte teórica y un 2 en la práctica.

En la segunda edición (julio), el alumnado deberá realizar un ejercicio escrito que constará de una parte teórica y de otra práctica. La parte teórica, que representará el 60% de la calificación, versará sobre contenidos del programa de la materia. La parte práctica, que representará el 40% de la calificación, versará sobre aspectos del programa que habían sido trabajados durante el curso. Para poder superar el ejercicio será necesario obtener, como mínimo, un 3 en la parte teórica y un 2 en la práctica.

Modalidad semipresencial:

En la última semana del cuatrimestre el alumno de evaluación continua debe hacer un ejercicio escrito en el que debe solucionar una serie de problemas y/o ejercicios en un tiempo/condiciones establecido/las por el profesor

El alumnado de evaluación continua deberá hacer dos cuestionarios, uno a la mitad del cuatrimestre y otro en la última sesión, con un valor cada uno de 0,5 puntos sobre la calificación final. Conforme al establecido en la memoria del grado, el alumnado de esta modalidad puede asistir, *presencialmente, la realización de estas pruebas.

En la última semana del cuatrimestre el alumnado que no siguió la evaluación continua podrá realizar un ejercicio escrito que constará de una parte teórica y de otra práctica. La parte teórica, que representará el 60% de la calificación, versará sobre contenidos del programa de la materia. La parte práctica, que representará el 40% de la calificación, versará sobre aspectos del programa que habían sido trabajados durante el curso. Para poder superar el ejercicio será necesario obtener, como mínimo, un 3 en la parte teórica y un 2 en la práctica. Conforme al establecido en la memoria del grado, el alumnado de esta modalidad debe asistir, *presencialmente, la esta prueba.

En la segunda edición (julio), el alumnado deberá realizar un ejercicio escrito que constará de una parte teórica y de otra práctica. La parte teórica, que representará el 60% de la calificación, versará sobre contenidos del programa de la materia. La parte práctica, que representará el 40% de la calificación, versará sobre aspectos del programa que habían sido trabajados durante el curso. Para poder superar el ejercicio será necesario obtener, como mínimo, un 3 en la parte teórica y un 2 en la práctica. Conforme al establecido en la memoria del grado, el alumnado de esta modalidad debe asistir,

*presencialmente, la esta prueba.

Otros comentarios:

Se harán dos tutorías en grupo a lo largo del cuatrimestre para la modalidad semipresencial.

Fuentes de información

Barreiro Fernández, X.R. e Villares, R. (dirs.), **A gran historia de Galicia**, La Voz de Galicia,

Floristán, A. (coord.), **Historia de España en la edad moderna**, Ariel,

Fontana, J. y Villares, R., **Historia de España**, Crítica,

García Cárcel, R. (coord.), **Historia de España (siglos XVI y XVII). La España de los Austrias**, Cátedra,

García Cárcel, R. (coord.), **Historia de España (siglo XVIII). La España de los Borbones**, Cátedra,

Ramos, R., **História de Portugal**, A esfera dos livros,

Villares, R., **Historia de Galicia**, Galaxia,

Recomendaciones

Otros comentarios

Los alumnos de intercambio deben conocer el idioma en que se imparte la materia para poder seguirla y ser capaces de leer en portugués.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español II**

| | | | | |
|---------------------|---|------------|-------|--------------|
| Asignatura | Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español II | | | |
| Código | V01G400V01202 | | | |
| Titulación | Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS | Seleccione | Curso | Cuatrimestre |
| | 6 | FB | 1 | 2c |
| Lengua Impartición | Gallego | | | |
| Departamento | Filología gallega y latina | | | |
| Coordinador/a | Fernández Salgado, Xosé Antonio | | | |
| Profesorado | Fernández Salgado, Xosé Antonio | | | |
| Correo-e | xsalgado@uvigo.es | | | |
| Web | http://http://webh03.webs.uvigo.es/xose-antonio-fernandez-salgado/ | | | |
| Descripción general | Esta materia posibilita que los estudiantes adquieran el hábito de pensar en términos gramaticales, proporcionándoles los instrumentos necesarios para que puedan hacer descripciones de las unidades gramaticais insertadas en textos de lenguas gallega y española. | | | |

Competencias

| | |
|--------|---|
| Código | |
| A1 | Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2 | Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. |
| A5 | Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| B1 | Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios. |
| B4 | Mejorar la capacidad de comunicación en español, gallego y portugués en diferentes contextos profesionales, trabajando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas. |
| B5 | Capacidad del estudiantado para comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el título. |
| B7 | Conocer los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario. |
| B9 | Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de manera autónoma basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías. |
| C1 | Perfecto dominio instrumental de las lenguas gallega, española y portuguesa. |
| C2 | Conocimiento de la gramática de las lenguas gallega, española y portuguesa. |
| C5 | Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico. |
| C8 | Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística. |
| C15 | Conocimiento de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto de lenguas. |
| C17 | Conocimiento teórico y práctico de los diccionarios del español/gallego/portugués en sus diferentes formatos |
| D2 | Comunicación oral y escrita en la lengua materna. |
| D3 | Capacidad de generar nuevas ideas. |
| D6 | Habilidad para trabajar de forma autónoma. |
| D8 | Capacidad de análisis y síntesis. |
| D9 | Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente. |
| D10 | Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual. |
| D11 | Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo. |
| D12 | Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet. |

Resultados de aprendizaje

| | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje |
| Nueva | |

| | | | | |
|---|----------|----------------------|-----------------|-----------------------|
| Perfecto dominio instrumental de las lenguas gallega y española así como de sus gramáticas. | A1 A5 | B4 | C1 C2 C17 | D2 D11 |
| Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico así como de las corrientes teóricas y metodológicas. | A1 A2 | B1 B5 | C5 C8 C17 | D9 D10 D12 |
| Conocimiento de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto de lenguas. | A2 | B1 B4 B7 B9 | C15 | D3 D6 D8 D12 |

Contenidos

| Tema | |
|--|---|
| Bloque I. El análisis gramatical: la palabra | <p>Parte 1. Las unidades gramaticales. La palabra: definición. Descripción de su estructura interna. Mecanismos de creación de palabras. Análisis de unidades morfológicas en gallego y español.</p> <p>Parte 2. Análisis morfosintáctico de textos en gallego y español.</p> |
| Bloque II. Clasificación de las palabras | <p>Parte 1. Las clases de palabras y sus expansiones. Criterios de clasificación (morfológicos, sintácticos y semánticos). Palabras gramaticales y léxicas. Palabras nucleares y no nucleares. Palabras con estructura argumental.</p> <p>Parte 2. Caracterización de las clases de palabras. Problemas de delimitación de clases: las clases *transvesales; polisemia y homonomia; casos de conversiones y recategorizaciones; gramaticalización y lexicalizaciones.</p> |
| Bloque III. Gramática contrastiva entre gallego y español. | Contacto de lenguas e interferencia. Interferencias gramaticales del español en el gallego y del gallego en el español de Galicia. Otras interferencias. |

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|--|----------------|----------------------|---------------|
| Resolución de problemas y/o ejercicios | 20 | 56 | 76 |
| Actividades introductorias | 2 | 2 | 4 |
| Eventos docentes y/o divulgativos | 4 | 4 | 8 |
| Sesión magistral | 18 | 40 | 58 |
| Pruebas de respuesta corta | 4 | 0 | 4 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| | Descripción |
|--|---|
| Resolución de problemas y/o ejercicios | <p>Se refiere a las actividades en que se formulan ejercicios relacionados con los contenidos de la materia, que complementan las lecciones magistrales. Se presta una especial atención a actividades de análisis y comentario morfosintácticos de secuencias en gallego y español así como de textos en ambas lenguas con interferencias lingüísticas. En aquellos casos en que el profesor entregue previamente los ejercicios, se recomienda que el/la alumno/a los traiga trabajados.</p> <p>Para el ALUMNADO SEMIPRESENCIAL, el profesor colgará en la plataforma Faitic las prácticas y dejará un plazo de tiempo para su resolución. Rematado este, les hará llegar vía e-mail, o desde la propia plataforma, un solucionario para su autocomprobación.</p> |
| Actividades introductorias | Son las actividades que se realizan el primer día de clase dedicadas a exponer los objetivos, las principales tareas del curso y la bibliografía de la materia. |
| Eventos docentes y/o divulgativos | El ALUMNADO SEMIPRESENCIAL deberá acudir obligatoriamente a esta sesión de presentación. Se refiere a conferencias, charlas, exposiciones, mesas redondas, debates... realizados por ponentes de prestigio, que permiten afondar o complementar los contenidos de la materia. |

| | |
|------------------|--|
| Sesión magistral | Son las horas que el docente dedicará a exponer contenidos de la materia, las directrices y bases teóricas de los trabajos, ejercicios o análisis gramaticales que deberá hacer el alumnado así como de las lecturas relacionadas con los temas. Se recomienda que, cuando el profesor facilite por adelantado fotocopias u otro material, el alumnado lleve trabajado previamente ese material. |
| | El ALUMNADO SEMIPRESENCIAL dispondrá de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática en la plataforma de enseñanza virtual Faitic o, en su caso, el profesor podrá hacérselos llegar a través de e-mail. Este material consistirá esencialmente en documentos PDF con contenidos y vídeos grabados de las clases magistrales o de aspectos concretos del temario. |

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|--|--|
| Resolución de problemas y/o ejercicios | El docente tendrá tutorías individualizadas o en pequeño grupo cuando así lo requiera el alumnado en cuanto a las directrices que debe seguir en la resolución de actividades o en los comentarios de los errores cometidos en los análisis gramaticales que se manden entregar como parte de la evaluación. Para el ALUMNADO SEMIPRESENCIAL se realizarán tres sesiones presenciales, tipo seminario, distribuidas a lo largo del cuatrimestre (provisoriamente en la semana 4ª, 8ª y 13ª), con el fin de que el alumnado pueda preguntar dudas y solicitar explicaciones sobre puntos concretos del temario. |

Evaluación

| Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje |
|--|--------------|--|
| Resolución de problemas y/o ejercicios | 30 | A2 B1 C1 D2 A5 B4 C2 D3 B5 C5 D6 B7 C15 D8 C17 D9 D10 D11 D12 |
| Sesión magistral | 5 | A1 B7 C2 D3 C5 D9 C8 |
| Pruebas de respuesta corta | 65 | A1 B4 C1 D11 A2 B7 C2 B9 C5 C8 |

Otros comentarios sobre la Evaluación

Existen **dos sistemas** de evaluación de la materia:

a) **Evaluación continua**, para el alumnado que asista regularmente a las clases presenciales y realice y entregue las tareas de evaluación indicadas por el profesor en tiempo y forma; en el caso del alumnado semipresencial solo debe realizar y entregar las tareas de evaluación indicadas en tiempo y forma. La puntuación final se obtendrá de la suma de los porcentajes de las puntuaciones expresadas arriba. De no superar alguna de las actividades que se evalúan, el profesor podrá mandar repetir las. En todo caso, **en la convocatoria de mayo**, el alumno por lo menos deberá haber entregado el **Trabajo obligatorio sobre interferencias** (última semana de curso) y haber aprobado el apartado "Pruebas de respuesta corta", **examen** que se realizará en la última semana de las clases (provisoriamente **entre el 9 y el 11 de mayo**), con la posibilidad de un **examen parcial liberatorio de materia en la segunda semana de marzo**. En la convocatoria **oficial de julio**, el/la alumno/a deberá repetir el examen escrito y en su caso haber entregado **Trabajo obligatorio sobre interferencias**. Si por causa justificada algún alumno/a no puede cumplir la condición de asistencia a las clases, deberá comunicárselo al docente, quien podrá habilitar otras actividades compensatorias. En caso de que el/la alumno/a renuncie a la evaluación continua o incumpla las condiciones exigidas pasará a ser evaluado por el sistema b) de "Evaluación única".

b) **Evaluación única**. El alumnado que no opte por el sistema de evaluación "continua", para superar la materia en la convocatoria **de mayo** deberá examinarse sobre todos los contenidos de la materia en un **examen final único escrito (8**

p.) que se se realizará en la última semana de las clases (provisionalmente **entre el 9 y el 11 de mayo**) y haber realizado y entregado el **Trabajo obligatorio sobre interferencias (2 p.)**. En caso de no superar ese examen o el Trabajo obligatorio, el/la alumno/a deberá volver a examinarse por medio de otro examen escrito y la entrega del Trabajo en la convocatoria de julio en la fecha que disponga la Facultad. Los/las alumnos/as que opten por este sistema podrán asistir a las aulas y ser atendidos en las tutorías cuando lo soliciten.

Fuentes de información

Bibliografía de referencia

Álvarez, Rosario e Xove, Xosé (2002): *Gramática da lingua galega*. Vigo: Galaxia.

Bosque, Ignacio (1989): *Las categorías gramaticales*. Madrid: Síntesis. [Existe una nueva edición de 2015]

Dubert, Francisco (2005): "Interferencias del castellano en el gallego popular". *Bulletin of Hispanic Studies*, bol. 82, nº 3, 271-291. En liña: <https://liverpool.metapress.com/content/l3646k17184r6637/resource-secured/?target=fulltext.pdf>.

Eguren, L e Fernández Soriano, O. (2006): *La terminología gramatical*. Madrid : Gredos.

Freixeiro Mato, Xosé Ramón (2000): *Gramática da lingua galega. Morfosintaxe*. t. II. Vigo: A Nosa Terra.

Porto Dapena, Alvaro (2008): "El español en contacto con el gallego". En *Congreso Internacional de la lengua española (2º. 2008. Valladolid). El Español en la sociedad de la información*. Madrid: Centro Virtual Cervantes. En liña:http://cvc.cervantes.es/obref/congresos/valladolid/ponencias/unidad_diversidad_del_espanol/4_el_espanol_en_contacto/p_orto_a.htm.

Real Academia Española (2010): *Nueva gramática de la lengua española: manual*. Madrid: Espasa-Libros.

Rodríguez Ramalle, T. Mª (2015): *Las relaciones sintácticas*. Barcelona: Síntesis.

Guías bibliográficas

Gondar, Francisco (dir.): *BILEGA, Bibliografía informatizada da lingua galega*. Centro de Investigacións Ramón Piñeiro (CILL-RP). Edición en liña: [www.cirp.es/bdo/bil/bilega.html]

Instituto Cervantes: Reseñas de manuales del español [

http://cvc.cervantes.es/Ensenanza/Biblioteca_Ele/manuales_gramatica/profesores/indice.htm]

El profesor entregará y comentará el primer día de clase otras referencias bibliográficas.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español I/V01G400V01101

Otros comentarios

La explicación de contenidos de la materia así como la lengua vehicular en las explicaciones de las resoluciones de los ejercicios y actividades será en lengua gallega. Se recomienda, por tanto, tener unos conocimientos suficientes en esta lengua para poder seguir las explicaciones y comentarios del docente.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Literatura: Teoría de la literatura**

| | | | | |
|---------------------|---|------------|-------|--------------|
| Asignatura | Literatura: Teoría de la literatura | | | |
| Código | V01G400V01203 | | | |
| Titulación | Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS | Seleccione | Curso | Cuatrimestre |
| | 6 | FB | 1 | 2c |
| Lengua Impartición | Castellano | | | |
| Departamento | Literatura española y teoría de la literatura | | | |
| Coordinador/a | Suárez Briones, Beatriz | | | |
| Profesorado | Suárez Briones, Beatriz | | | |
| Correo-e | bsuarez@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| Descripción general | La asignatura es una introducción a los fundamentos generales de la teoría de la literatura general | | | |

Competencias

| | |
|--------|---|
| Código | |
| A1 | Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2 | Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. |
| A5 | Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| B1 | Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios. |
| B5 | Capacidad del estudiantado para comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el título. |
| B6 | Ser capaces de apreciar otras culturas y expresiones artísticas y competentes para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural. Explorar además las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado. |
| B7 | Conocer los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario. |
| C6 | Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis literario. |
| C7 | Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literaria. |
| C9 | Conocimientos de retórica y estilística. |
| D2 | Comunicación oral y escrita en la lengua materna. |
| D3 | Capacidad de generar nuevas ideas. |
| D6 | Habilidad para trabajar de forma autónoma. |
| D8 | Capacidad de análisis y síntesis. |
| D9 | Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente. |
| D10 | Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual. |
| D11 | Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo. |
| D12 | Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet. |

Resultados de aprendizaje

| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje | | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|----|----|-----|
| Nueva | A1 | B1 | C6 | D2 |
| | A2 | B5 | C7 | D3 |
| | A5 | B6 | C9 | D6 |
| | | B7 | | D8 |
| | | | | D9 |
| | | | | D10 |
| | | | | D11 |
| | | | | D12 |

Contenidos

| Tema | |
|--|--|
| 1. ¿Qué es la literatura? | 1.1 Respuestas históricas a esta pregunta 1.2. Mimese vs. inventio 1.3. La ruptura romántica |
| 2. Funciones de la literatura | 2.1. Paideia y hedonismo 2.2. La mirada estética 2.3. La estética del compromiso |
| 3. Las disciplinas literarias | 3.1. La filología 3.2. Otras disciplinas: teoría, crítica, historia, comparatismo |
| 4. La comunicación literaria | 4.1. Los sujetos de la comunicación literaria: oralidad y escritura 4.2 La obra literaria: Condiciones simbólicas de los textos literarios. Textualidad. Ficcionalidad. Intertextualidad 4.3. Los géneros literarios: Épica, lírica, dramática |
| 5. Métodos de estudio de la obra literaria | 5.1. Autoriales / de la recepción 5.2. Formalismos 5.3. Poéticas sociales 5.4. Postestructuralismo |

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|-----------------------------------|----------------|----------------------|---------------|
| Actividades introductorias | 2 | 0 | 2 |
| Eventos docentes y/o divulgativos | 4 | 6 | 10 |
| Sesión magistral | 26 | 52 | 78 |
| Trabajos de aula | 4 | 8 | 12 |
| Trabajos tutelados | 6 | 20 | 26 |
| Otros | 0 | 4 | 4 |
| Presentaciones/exposiciones | 6 | 12 | 18 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| | Descripción |
|-----------------------------------|---|
| Actividades introductorias | Presentación de la materia y de la organización del trabajo durante lo curso. Asistencia obligatoria para el alumnado presencial y el semipresencial. |
| Eventos docentes y/o divulgativos | El alumnado puede y debe participar en otras actividades de carácter formativo que se organicen en la Facultad (conferencias, mesas redondas, presentaciones de libros...). Cada actividad será después comentada en el aula. La no participación en la actividad tendrá un valor negativo en la calificación final de la materia. El alumnado semipresencial está exento de esta metodología |
| Sesión magistral | Se valorará la atención y la capacidad para intervenir proponiendo o rebatiendo ideas, o manifestando dudas o dificultades de comprensión. El alumnado semipresencial está exento de esta metodología |
| Trabajos de aula | Se calificará el resultado final del trabajo en el aula: la comprensión de la problemática planteada y la capacidad crítica. El alumnado semipresencial está exento de esta metodología |
| Trabajos tutelados | Se calificará el resultado final del trabajo: la seriedad y la capacidad crítica. Se penaliza el plagio, que implicará el suspenso sin ningún paliativo del trabajo. Esto(s) trabajo(s) son obligatorios para el alumnado semipresencial también |
| Otros | Aquí se incluyen los imponderables que cada grupo particular precise (como refuerzos pedagógicos del tipo que sea o el desarrollo de intereses particulares que tengan que ver con la actualidad literaria mundial, etc...). La atención los intereses particulares del alumnado presencial está implícita en esta actividad. |
| Presentaciones/exposiciones | Exposición oral del trabajo de investigación de la materia, poniendo especial énfasis en la claridad expositiva y en el uso de un registro lingüístico adecuado a la situación. El alumnado semipresencial está exento de esta metodología |

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|--------------|-------------|
|--------------|-------------|

| | |
|--------------------|--|
| Trabajos de aula | Presentaciones/exposiciones El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo. Trabajos de aula El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en *tutorías en grupo. Trabajos y proyectos El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo. También obligados para el alumnado en modalidad semipresencial Pruebas de respuesta corta El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo. |
| Trabajos tutelados | Presentaciones/exposiciones El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo. Trabajos de aula El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en *tutorías en grupo. Trabajos y proyectos El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo. También obligados para el alumnado en modalidad semipresencial Pruebas de respuesta corta El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo. |

| Evaluación | | | | |
|--------------------------------|--|--------------|---------------------------------------|----------------------------------|
| | Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje | |
| Sesión magistral | Se valorará la atención y la capacidad para intervenir proponiendo o rebatiendo ideas, o manifestando dudas o dificultades de comprensión. | 20 | A1 A2 | D2 |
| Trabajos de aula | Se calificará el resultado final del trabajo en el aula: la seriedad y la capacidad crítica. Se penaliza el plagio. En el caso del alumnado semipresencial, los trabajos de aula son sustituidos por trabajos individuales que serán defendidos un día en clase | 30 | A1 A2 | B7 C6 D2 C7 D3 |
| Trabajos tutelados | Se valorará la profundidad del tratamiento del tema, la originalidad (estará penalizada al máximo la copia) y el uso de un lenguaje escrupulosamente correcto y precisa. En el caso del alumnado semipresencial, los trabajos de aula son sustituidos por trabajos individuales que serán defendidos un día en clase | 30 | A1 A2 | B7 C6 C7 |
| Presentaciones/exposiciones(*) | Dos trabajos tutelados (véxase máis abaixo): "Estos trabajos serán defendidos de maneira oral en clase en sesións preparadas a este efecto". Esta proba é obrigatoria para o alumnado semipresencial | 20 | A1 A2 | B1 C6 D2 B5 C7 D3 B6 B7 |

Otros comentarios sobre la Evaluación

La evaluación será continua, lo que implica asistencia, participación y trabajos. Si no puede seguir la evaluación continua el alumno/la deberá comunicárselo *argumentadamente al profesorado.

Si la alumna/o prevé la imposibilidad de asistencia a las clases, deberá comunicárselo y justificárselo al profesorado.

En los casos de renuncia a la evaluación continua, el alumnado será evaluado mediante prueba única, que se celebrará al final del

cuatrimestre en horario de aulas. La prueba constará de preguntas y ejercicios sobre los contenidos y lecturas del programa.

La misma estructura tendrá la prueba en la segunda edición de actas (julio).

En la prueba de la segunda edición de actas, será preciso examinarse de la materia íntegra

Fuentes de información

AGUIAR E SILVA, Vítor Manuel de. *Teoría de la literatura*. Madrid: Gredos, 1979.

AGUIAR E SILVA, Vítor Manuel de. *Teoria da literatura*, vol. I. Coimbra: Livraria Almedina, 1984.

CULLER, Jonathan. *Breve introducción a la teoría literaria*. Barcelona: Crítica, 2000.

EAGLETON, Terry. *Una introducción a la teoría literaria*. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.

ESTÉBANEZ CALDERÓN, Demetrio. *Diccionario de Literatura*. Madrid: Alianza, 1996.

GARRIDO GALLARDO, Miguel Ángel. *Introducción a la Teoría de la Literatura*. Madrid: Síntesis, 2004.

GUERINÂ et alii. *Handbook for Critical Approaches to Literature*. Nueva York: Oxford UP, 2004.

REIS, Carlos. *O conhecimento da literatura. Introdução aos estudos literários*. Coimbra: Livraria Almedina, 1995.

VILLANUEVA, Darío. *Curso de Teoría de la Literatura*. Madrid: Taurus, 1994.

WELLEK, René, WARREN, Austin. *Teoría literaria*. Madrid: Gredos, 1974

NOTA: Una bibliografía más específica para temas o asuntos puntuales será provista por el profesorado cuando proceda.

Recomendaciones**Asignaturas que continúan el temario**

Literatura: Crítica literaria/V01G400V01205

Literatura: Introducción a los estudios literarios/V01G400V01104

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lingüística: Lingüística general**

| | | | | |
|---------------------|---|------------------|------------|--------------------|
| Asignatura | Lingüística: Lingüística general | | | |
| Código | V01G400V01204 | | | |
| Titulación | Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS 6 | Seleccione FB | Curso 1 | Cuatrimestre 2c |
| Lengua | Castellano | | | |
| Impartición | Gallego | | | |
| Departamento | Traducción y lingüística | | | |
| Coordinador/a | García-Miguel Gallego, José María | | | |
| Profesorado | Collazo Durán, Laura García-Miguel Gallego, José María | | | |
| Correo-e | gallego@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| Descripción general | Este curso es una introducción a los fundamentos de la estructura de las lenguas y a los principios teóricos y metodológicos para el análisis de datos lingüísticos | | | |

Competencias

| | |
|--------|---|
| Código | |
| A1 | Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2 | Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. |
| A5 | Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| B1 | Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios. |
| B2 | Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permita al estudiantado acceder al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar. |
| B6 | Ser capaces de apreciar otras culturas y expresiones artísticas y competentes para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural. Explorar además las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado. |
| B7 | Conocer los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario. |
| B8 | Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico. |
| B9 | Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de manera autónoma basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías. |
| C5 | Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico. |
| C8 | Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística. |
| D2 | Comunicación oral y escrita en la lengua materna. |
| D3 | Capacidad de generar nuevas ideas. |
| D6 | Habilidad para trabajar de forma autónoma. |
| D7 | Capacidad crítica y de autocrítica. |
| D8 | Capacidad de análisis y síntesis. |
| D9 | Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente. |
| D10 | Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual. |
| D11 | Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo. |
| D12 | Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet. |

Resultados de aprendizaje

| | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje |
|------------------------------------|---------------------------------------|

Conocer los fundamentos de la estructura de las lenguas.

| | | | |
|----|----|----|-----|
| A1 | B1 | C5 | D2 |
| A2 | B2 | C8 | D3 |
| A5 | B6 | | D6 |
| | B7 | | D7 |
| | B8 | | D8 |
| | B9 | | D9 |
| | | | D10 |
| | | | D11 |
| | | | D12 |

Analizar datos lingüísticos

| | | | |
|----|----|----|-----|
| A1 | B1 | C5 | D2 |
| A2 | B2 | C8 | D3 |
| A5 | B6 | | D6 |
| | B7 | | D7 |
| | B8 | | D8 |
| | B9 | | D9 |
| | | | D10 |
| | | | D11 |
| | | | D12 |

Contenidos

Tema

| | |
|---|--|
| El lenguaje, las lenguas y la lingüística | - Lenguaje y comunicación - Las lenguas y su estructura - La lingüística: principales perspectivas teóricas y metodológicas de la lingüística actual |
| Los medios del lenguaje | - Los sonidos del lenguaje (Fonética y Fonología) - Lenguaje escrito, lenguas signadas y otros medios de expresión |
| Gramática | - La estructura de las palabras (Morfología) - Construcciones y categorías gramaticales (Sintaxis) |
| Semántica | - El estudio del significado léxico y gramatical |
| Pragmática y análisis del discurso | - Pragmática: el uso del lenguaje - Análisis del discurso |

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|--|----------------|----------------------|---------------|
| Actividades introductorias | 1 | 0 | 1 |
| Sesión magistral | 19 | 19 | 38 |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | 12 | 24 | 36 |
| Trabajos de aula | 12 | 24 | 36 |
| Pruebas de respuesta corta | 2 | 15 | 17 |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | 2 | 20 | 22 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| | Descripción |
|--|---|
| Actividades introductorias | Presentación general de la materia, de la metodología docente y de los procesos de evaluación |
| Sesión magistral | Introducción a los conceptos y saberes relacionados con la temática de la materia, apoyándose en lecturas complementarias y en comentarios y discusiones en la propia clase. Los alumnos semipresenciales deberán realizar las lecturas que se indiquen, y recibirán apoyo complementario de profesores y compañeros mediante plataformas digitales. |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Problemas y ejercicios relacionados con el análisis estructural de las lenguas y el análisis discursiva. Los alumnos semipresenciales deberán realizar los mismos ejercicios, en cantidad y calidad, que los alumnos presenciales, pero podrán entregarlos por medios digitales y recibir retroalimentación del mismo modo |
| Trabajos de aula | Actividades destinadas la fijación, ampliación y aplicación de los conceptos básicos relacionados con la temática de la materia. Los alumnos semipresenciales podrán realizar actividades equivalentes, en cantidad y calidad, y entregarlas por medios digitales. |

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|--|---|
| Sesión magistral | Las tutorías individuales servirán para hacer un seguimiento de cada alumno. Los alumnos semipresenciales deberán acudir presencialmente a un mínimo de dos sesiones de tutoría a lo largo del curso. |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Las tutorías individuales servirán para hacer un seguimiento de cada alumno. Los alumnos semipresenciales deberán acudir presencialmente a un mínimo de dos sesiones de tutoría a lo largo del curso. |
| Trabajos de aula | Las tutorías individuales servirán para hacer un seguimiento de cada alumno. Los alumnos semipresenciales deberán acudir presencialmente a un mínimo de dos sesiones de tutoría a lo largo del curso. |

Evaluación

| | Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje | | | |
|--|--|--------------|---------------------------------------|----------------------------------|----------|---|
| Sesión magistral | Asistencia y participación en las clases teóricas y lectura de los textos complementarios que se indiquen. Los alumnos semipresenciales deberán demostrar que consultaron las lecturas complementarias y otros materiales que se les indique. | 10 | A1 A2 A5 | B1 B2 B6 B7 B8 B9 | C5 C8 | D2 D3 D6 D7 D8 D9 D10 D11 D12 |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Realización correcta y en plazo de los problemas y ejercicios que se propongan a lo largo del curso, tanto tanto los realizados y entregados en la clase como los entregados por medio de plataformas digitales (esta posibilidad se aplica especialmente a los alumnos semipresenciales). | 20 | A1 A2 A5 | B1 B2 B6 B7 B8 B9 | C5 C8 | D2 D3 D6 D7 D8 D9 D10 D11 D12 |
| Trabajos de aula | Realización correcta y en plazo de los trabajos de aula que se propongan a lo largo del curso o de las actividades equivalentes que se propongan a los alumnos semipresenciales para presentar a través de las plataformas digitales. | 20 | A1 A2 A5 | B1 B2 B6 B7 B8 B9 | C5 C8 | D2 D3 D6 D7 D8 D9 D10 D11 D12 |
| Pruebas de respuesta corta | Resolución de cuestiones breves sobre conceptos fundamentales de la materia como parte de un o dos exámenes presenciales. Los alumnos semipresenciales deberán realizar estos exámenes presencialmente | 25 | A1 A2 A5 | B1 B2 B6 B7 B8 B9 | C5 C8 | D2 D3 D6 D7 D8 D9 D10 D11 D12 |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Resolución de problemas y ejercicios como parte de un o dos exámenes presenciales. Los alumnos semipresenciales deberán realizar estos exámenes presencialmente | 25 | A1 A2 A5 | B1 B2 B6 B7 B8 B9 | C5 C8 | D2 D3 D6 D7 D8 D9 D10 D11 D12 |

Otros comentarios sobre la Evaluación

En la segunda convocatoria los estudiantes que no habían demostrado la adquisición de las competencias previstas deberán realizar un examen global y además deberán presentar un dossier con las actividades y ejercicios del curso que no habían llegado a hacer o no habían hecho correctamente.

La materia de examen incluye, en cualquiera de las modalidades, todas las lecturas consideradas obligatorias, así como los contenidos teóricos y prácticos que capacitan para resolver problemas y ejercicios y responder a pruebas de respuesta corta.

Los porcentajes relativos de evaluación serán los mismos que para la evaluación continua. Solo como alternativa a actividades que por su naturaleza no se pueden entregar por escrito, aumentará proporcionalmente el peso relativo del examen escrito.

Fuentes de información

Bibliografía básica (de la que se seleccionarán las lecturas obligatorias del curso)

- Crystal, David (1994 [1987]). *Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge*. (Edición española dirigida por Juan Carlos Moreno Cabrera). Madrid: Taurus.
- Escandell Vidal, M^a Victoria (coord.) (2009). *El lenguaje humano*. Madrid: Ramón Areces.
- Escandell Vidal, M^a Victoria (coord.) (2011). *Invitación a la lingüística*. Madrid: Ramón Areces.
- Mira Mateus, Maria Helena e Alina Villalva (2006). *O essencial sobre lingüística*. Lisboa: Caminho.
- Ramallo, Fernando, Gabriel Rei Doval e Xoán Paulo Rodríguez Yáñez (eds.) (2000). *Manual de ciencias da linguaxe*. Vigo: Xerais.
- Trask, Rober L. & Bill Mayblin (2010). *Lingüística: una guía gráfica*. Barcelona: Paidós.
- Yule, George (2007). *El lenguaje*. Madrid: Akal (3^a edición).

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Literatura: Crítica literaria**

| | | | | |
|---------------------|---|------------|-------|--------------|
| Asignatura | Literatura: Crítica literaria | | | |
| Código | V01G400V01205 | | | |
| Titulación | Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios | | | |
| Descriptores | Creditos ECTS | Seleccione | Curso | Cuatrimestre |
| | 6 | FB | 1 | 2c |
| Lengua | Castellano | | | |
| Impartición | Gallego | | | |
| Departamento | Literatura española y teoría de la literatura | | | |
| Coordinador/a | Suárez Briones, Beatriz | | | |
| Profesorado | González Maestro, Jesús Suárez Briones, Beatriz | | | |
| Correo-e | bsuarez@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| Descripción general | Presentación de los fundamentos generales de la crítica literaria general | | | |

Competencias

| | |
|--------|---|
| Código | |
| A1 | Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio. |
| A2 | Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio. |
| A5 | Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. |
| B2 | Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permita al estudiantado acceder al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar. |
| B3 | Capacidad del estudiantado en el manejo de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación aplicadas al campo de los estudios lingüísticos y literarios. |
| B4 | Mejorar la capacidad de comunicación en español, gallego y portugués en diferentes contextos profesionales, trabajando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas. |
| B6 | Ser capaces de apreciar otras culturas y expresiones artísticas y competentes para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural. Explorar además las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado. |
| B7 | Conocer los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario. |
| C3 | Conocimiento de la literatura gallega, española y portuguesa. |
| C6 | Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis literario. |
| C7 | Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literaria. |
| C9 | Conocimientos de retórica y estilística. |
| D2 | Comunicación oral y escrita en la lengua materna. |
| D3 | Capacidad de generar nuevas ideas. |
| D6 | Habilidad para trabajar de forma autónoma. |
| D8 | Capacidad de análisis y síntesis. |
| D9 | Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente. |
| D10 | Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual. |
| D11 | Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo. |
| D12 | Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet. |

Resultados de aprendizaje

| | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| Resultados previstos en la materia | Resultados de Formación y Aprendizaje |
|------------------------------------|---------------------------------------|

Al terminar el curso, el alumnado debería estar en condiciones de, por ejemplo, elaborar una reseña de un texto.

A1 B2 C3 D2
 A2 B3 C6 D3
 A5 B4 C7 D6
 B6 C9 D8
 B7 D9
 D10
 D11
 D12

Contenidos

Tema

1. El lenguaje poético.
2. La lectura de la poesía.
3. Los temas de la poesía.
4. Estructuras poéticas.
 - 4.1. Tipologías estructurales.
5. Gramática de la poesía.
 - 5.1. Niveles fónico-gráfico y morfo-sintáctico.
6. Semántica del texto.
 - 6.1. Niveles semántico y pragmático: Imágenes y tropos.
7. Conclusión: el placer del texto

Planificación

| | Horas en clase | Horas fuera de clase | Horas totales |
|--|----------------|----------------------|---------------|
| Actividades introductorias | 2 | 0 | 2 |
| Sesión magistral | 12 | 10 | 22 |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | 0 | 22 | 22 |
| Talleres | 24 | 40 | 64 |
| Presentaciones/exposiciones | 10 | 30 | 40 |

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

| | Descripción |
|--|--|
| Actividades introductorias | Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado y a presentar la materia. |
| | Asistencia obligada para lo alumnado semi presencial |
| Sesión magistral | Exposición de los contenidos de la materia por la profesora |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Según los principios metodológicos expuestos en las clases. Estos ejercicios son de obligado cumplimiento para el alumnado semi presencial |
| Talleres | Trabajos sobre textos poéticos nos sus niveles teóricos y críticos |
| Presentaciones/exposiciones | El alumnado debe exponer y defender oralmente el trabajo de análisis formal hecho sobre los textos poéticos que proceda |

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|--|---|
| Presentaciones/exposiciones | En las horas de tutoría (atención personalizada) el alumnado podrá consultar todas sus dudas, resolver problemas sobre distintos aspectos de la materia; además, en ellas, la profesora aprovechará para dar indicaciones precisas sobre las necesidades puntuales de cada alumna/lo. |
| Resolución de problemas y/o ejercicios | En las horas de tutoría (atención personalizada) el alumnado podrá consultar todas sus dudas, resolver problemas sobre distintos aspectos de la materia; además, en ellas, la profesora aprovechará para dar indicaciones precisas sobre las necesidades puntuales de cada alumna/lo. |

Evaluación

| Descripción | Calificación | Resultados de Formación y Aprendizaje |
|-------------|--------------|---------------------------------------|
| | | |

| | | | | | | |
|--|--|----|----------------------|----------------------------|----------------------|---|
| Resolución de problemas y/o ejercicios | Exposición oral por parte del alumnado de un tema concreto o de un trabajo (previa presentación escrita). Para el alumnado semipresencial, esta actividad es obligatoria | 35 | A1 A2 B4 B6 | B2 B3 C7 C9 | C3 C6 C7 C9 | D2 D3 D7 D9 |
| Talleres | Talleres de comentario poético. Se trabajará intensivamente en el análisis formalista del lenguaje poético. Valoración de capacidad de comprensión, argumentación e interpretación de los métodos de análisis. Para el alumnado semipresencial, esta actividad es obligatoria | 30 | A1 A2 A5 | B2 B3 B4 B6 B7 | C3 C7 C9 | D2 D3 D6 D8 D9 D10 D11 D12 |
| Presentaciones/exposiciones | Trabajos que realiza el alumnado. Pruebas que incluyen actividades, problemas o casos a resolver. El alumnado debe dar respuesta a la actividad propuesta, plasmando de manera práctica los conocimientos teóricos y prácticos de la materia. Para el alumnado semipresencial, esta actividad es obligatoria | 35 | A1 A2 | B2 B4 B6 | | D2 D3 |

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

Esta bibliografía es parcial. Ninguno de estos libros es material de estudio completo; y para cuestiones puntuales que requieran

materiales de estudio diferentes, estos serán presentados por la profesora.

GUPO Mi. *Retórica general*. Barcelona: Paidós, 1987.

LAUSBERG, Heinrich. *Elementos de Retórica literaria*. Madrid: Gredos, 1975.

MORATARA GARAVELLI, Bice. *Manual de Retórica*. Madrid: Cátedra, 1991.

PARAÍSO, Isabel. *Psicoanálisis de la experiencia literaria*. Madrid: Cátedra, 1994

REIS, Carlos. *Técnicas de análisis textual*, Coimbra, Liv. Almedina, 1976

REIS, Carlos. *Comentario de textos. Fundamentos teóricos y análisis literario*, Salamanca, Colegio de España, 1995.

SPANG, Kurt. *Fundamentos de Retórica*. Literaria y publicitaria. Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra, 1991.

YLLERA, Alicia. *Estilística, poética y semiótica literaria*. Madrid: Alianza Editorial, 1974

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Literatura: Crítica literaria/V01G400V01205

Literatura: Introducción a los estudios literarios/V01G400V01104

Literatura: Teoría de la literatura/V01G400V01203