



## Facultade de Ciencias da Educación e do Deporte

### Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte

#### Materias

##### Curso 2

Código	Nome	Cuadrimestre	Cr.totais
P02G050V01301	Educación: Epistemoloxía das ciencias da actividade física, o deporte e a educación física	1c	6
P02G050V01302	Estatística: Metodoloxía da investigación e estatística na actividade física e o deporte	2c	6
P02G050V01303	Fundamentos dos deportes colectivos I	1c	9
P02G050V01304	Fundamentos dos deportes individuais	1c	9
P02G050V01401	Fisioloxía: Fisioloxía do exercicio II	1c	6
P02G050V01402	Expresión corporal e danza	2c	6
P02G050V01403	Fundamentos dos deportes colectivos II	2c	9
P02G050V01404	Fundamentos dos deportes ximnásticos	2c	9

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Educación: Epistemoloxía das ciencias da actividade física, o deporte e a educación física**

Materia	Educación: Epistemoloxía das ciencias da actividade física, o deporte e a educación física			
Código	P02G050V01301			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	2	1c
Lingua de impartición	Castelán Galego			
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Rey Cao, Ana Isabel			
Profesorado	Rey Cao, Ana Isabel			
Correo-e	anacao@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral	A materia delimita a diferenza entre a ciencia e a profesión no ámbito competencial da titulación e aporta as nocións básicas sobre ciencia e deontoloxía que debe posuír o alumnado universitario.			

**Competencias de titulación**

Código	
A4	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde dos escolares debido á práctica de actividades físicas inadecuadas
A10	Capacidade para identificar os riscos, que se derivan para a saúde dos deportistas, da práctica de actividades físicas inadecuadas no contexto do adestramento deportivo
A16	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais ao campo da actividade física e a saúde
B1	Conceptualización e identificación do obxecto de estudo das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B2	Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte
B3	Coñecemento e comprensión dos factores fisiolóxicos e biomecánicos que condicionan a práctica da actividade física e o deporte
B4	Coñecemento e comprensión dos factores comportamentais e sociais que condicionan a práctica da actividade física e o deporte
B9	Coñecemento e comprensión dos fundamentos do exercicio físico, xogo motor, danza, expresión corporal e actividades na natureza
B12	Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B13	Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional
B24	Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional
B25	Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersoal e traballo en equipo
B26	Adaptación a novas situacións, á resolución de problemas e á aprendizaxe autónoma

**Competencias de materia**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
1. Conceptualización e identificación do obxecto de estudo e campo profesional das Ciencias da Actividade Física e do Deporte.		B1
2. Coñecemento, comprensión e manexo da literatura científica do eido da actividade física e do deporte		B2
3. Coñecemento e comprensión dos fundamentos das manifestacións expresivas da motricidade: exercicio físico, xogo motor, danza e deporte		B9
4. Coñecemento e comprensión dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional.	A4 A10 A16	B24
5. Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao eido das Ciencias da Actividade Física e do Deporte.		B12

6. Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional.	B13 B24 B25 B26
7. Habilidade de liderazgo, capacidade de relación interpersoal e traballo en equipo.	B25
8. Adaptación a novas situacións, capacidade de resolución de problemas, sentido crítico e aprendizaxe autónomo.	B26
9. Comprender sistémicamente o campo de estudo das ciencias da actividade física e deporte	B1 B3 B4
10. Comunicarse cos colegas, coa comunidade académica no seu conxunto, e coa sociedade en xeral, con respecto ao ámbito de estudo da actividade física e deporte	B2 B25

## Contidos

Tema	
1. A ciencia. Aspectos conceptuais.	1.1. O coñecemento científico. 1.2. A definición do obxecto de estudo. 1.2. Características do coñecemento científico. 1.3. A clasificación das ciencias. 1.5. Os paradigmas. O paradigma sistémico.
2. O traballo académico.	2.1. A elaboración dun traballo académico. 2.2. Búsqueda de información. 2.3. A lectura científica. 2.4. Manuais de estilo. Aplicación do formato APA (American Psychological Association).
3. O obxecto de estudo da titulación.	3.1. O obxecto de estudo material. 3.2. O obxecto de estudo formal. 3.3. As expresións motrices. 3.4. O corpo. Diferentes perspectivas.
4. Os paradigmas e os habitus disciplinares no ámbito das ciencias da actividade física e do deporte.	4.1. A orixe e evolución disciplinar: da ximnasia á motricidade. 4.2. Teorías das ciencias da actividade física e o deporte.
5. A configuración da titulación.	5.1. As competencias. O EEES. 5.2. A estrutura disciplinar.
6. Profesión.	6.1. A profesión. 6.2. A regulación profesional do deporte. 6.3. O colexio profesional Licenciados en Educación Física y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
7. Deontoloxía profesional.	7.1. Ética e profesión. 7.2. Códigos deontolóxicos. 7.3. As finalidades da educación física e da práctica profesional vencellada ás expresións motrices. 7.4. Dilemas morais.

## Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	4	0	4
Sesión maxistral	26	26	52
Estudo de casos/análises de situacións	10	10	20
Debates	8	8	16
Traballos tutelados	2	18	20
Titoría en grupo	6	12	18
Probos de resposta longa, de desenvolvemento	2	18	20

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	- Explicación da estrutura e finalidades da materia. - Organización e explicación dos traballos a realizar. - Cuestionario de avaliación inicial.
Sesión maxistral	- Exposición oral con apoio audiovisual dos contidos conceptuais

Estudo de casos/análises de situacións	- Análise de fenómenos expresivos da motricidade según a teoría praxiolóxica. - Recopilación e análise do coñecemento común en torno a actividade física e o deporte a través de diferentes documentos institucionais. - Análises sistémicos do campo profesional. - Análises sistémicos da configuración académica do grado.
Debates	- Discusión programada sobre situacións relativas a delimitación científica e disciplinar das Ciencias da Actividade Física e do Deporte. - Discusión programada sobre situacións terminolóxicas e identidade epistemolóxica. - Crítica de noticias vencelladas con problemáticas epistemolóxicas das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
Traballos tutelados	- Elaboración dun traballo académico seguindo unha estrutura formal e argumentativa axeitada. - Recopilación e preparación para o seu debate en clase de noticias ou sucesos contemporáneos vencellados cos contidos da materia.
Titoría en grupo	- Búsqueda de información. - Práctica de citación bibliográfica: normativa APA e/o Vancouver. - Comentario e discusión de lecturas programadas - Supervisión dos traballos - Resolución de dúbidas

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Titoría en grupo	Supervisión e discusión en titorías grupais e individuais sobre o traballo a desenvolver polo alumno/a. Discusión e crítica de lecturas programadas
Traballos tutelados	Supervisión e discusión en titorías grupais e individuais sobre o traballo a desenvolver polo alumno/a. Discusión e crítica de lecturas programadas

### Avaliación

	Descrición	Cualificación
Actividades introductorias	Cuestionario sobre coñecementos previos en torno a construción científica, académica ou profesional das ciencias da actividade física e do deporte na sociedade actual.	05
Traballos tutelados	Elaboración dun traballo académico (ensaio) empregando catro textos vencellados cos contidos do curso. Recopilación e preparación para o debate en clase de noticias ou sucesos contemporáneos vencellados cos contidos da materia.	25
Titoría en grupo	Análise e discusión grupal de lecturas programadas. Elaboración de bibliografías.	10
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	Preguntas de desenvolvemento sobre os contidos claves da materia. Perspectiva comprensiva e crítica.	60

### Outros comentarios sobre a Avaliación

Para superar a asignatura é imprescindible acadar unha calificación mínima de 5 puntos.

En "Traballos tutelados" é necesario acadar un 1 punto para superar á materia.

Na "Proba de resposta longa, de desenvolvemento" é necesario acadar 3 puntos para superar á materia.

Nas convocatorias correspondentes a un mesmo curso académico, consérvanse as cualificacións obtidas polo alumnado. Será necesario repetir as metodoloxías necesarias para conseguir os tres criterios anteriormente mencionados.

### Bibliografía. Fontes de información

Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación. (2004). *Libro blanco. Título de grado en ciencias de la actividad física y el deporte*. Recuperado de [http://www.aneca.es/media/150296/libroblanco\\_deporte\\_def.pdf](http://www.aneca.es/media/150296/libroblanco_deporte_def.pdf)

Arboleda Gómez, R. (2008). Las expresiones motrices, una representación. Hacia la configuración del campo académico. *Revista digital de educación física y deportes*, 119. Disponible en <http://www.efdeportes.com/efd119/las-expresiones-motrices.htm>

Barbero González, J. I. (2005). La escolarización del cuerpo: reflexiones en torno a la levedad de los valores del capital cuerpo en educación física. *Revista iberoamericana de educación*, 39, 25-51.

Cagigal, J. M. (1996). *José María Cagigal. Obras selectas. Volumen II. Deporte, pulso de nuestro tiempo. El deporte en la sociedad actual. Cultura intelectual y cultura física*. Cádiz: Comité Olímpico Español; Ente de Promoción Deportiva "José M<sup>a</sup> Cagigal"; Asociación Española de Deporte para Todos.

Devís Devís, J. Martínez Moya, P y Villamon Herrera, J. (2002). La profesionalización de la Educación Física: caracterización y evolución del conocimiento científico. En S. García (Coord.) *Congreso Internacional de Historia de la Educación Física*. (pp. 149-156). Madrid: Universidad de Salamanca y Gynnos.

Hernández Álvarez, J. L. (2004). La propuesta de transformación del título de licenciado en ciencias de la actividad física y del deporte en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior: Análisis del contexto y del contenido. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, (1), 39-69.

Martín Acero, R., González Valeiro, M. (eds.) (1998). *Educación física e deporte no século XXI. VI Congreso Galego de Educación Física*. Pedraz, M. V. (2009). *La educación física como ideología del poder: la construcción de las creencias pedagógicas en torno a las enseñanzas escolares del cuerpo*. *Revista educación*, 33 (2). Recuperado de <http://www.revista-educacion.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/123>

Rey, A., y Canales, I. (2007). Discurso epistémico para una ciencia de la motricidad. *Cinta De Moebio*, (28). Recuperado de <http://www.moebio.uchile.cl/28/rey.html>

Sergio, M., Rosario, T., Feitosa, A. M<sup>a</sup>., Almada, F.; Vilela, J. y Tavares. V. (1999). *O sentido e a acção*. Lisboa: Instituto Piaget.

---

## **Recomendacións**

### **Materias que continúan o temario**

Estatística: Metodoloxía da investigación e estatística na actividade física e o deporte/P02G050V01302

---

## **Outros comentarios**

Asistencia de forma continua á clase.

Lectura da bibliografía recomendada.

Actitude e predisposición ao pensamento crítico e analítico.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Estatística: Metodoloxía da investigación e estatística na actividade física e o deporte**

Materia	Estatística: Metodoloxía da investigación e estatística na actividade física e o deporte			
Código	P02G050V01302			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	2	2c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Estatística e investigación operativa			
Coordinador/a	Iglesias Perez, Maria Carmen Vidal Puga, Juan Jose			
Profesorado	Iglesias Perez, Maria Carmen Vidal Puga, Juan Jose			
Correo-e	mcigles@uvigo.es vidalpuga@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral				

**Competencias de titulación**

Código	
B2	Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte
B12	Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B13	Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional
B14	Utilización da información científica básica aplicada á actividade física e ao deporte nas súas diferentes manifestacións
B24	Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional
B25	Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersoal e traballo en equipo
B26	Adaptación a novas situacións, á resolución de problemas e á aprendizaxe autónoma

**Competencias de materia**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
(*)Adquirir la formación científica básica en metodología de la investigación y métodos estadísticos y aplicarla a la actividad física y al deporte en sus diferentes manifestaciones.	B14
(*)Comprender la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte, en lo relativo a los métodos estadísticos de investigación que frecuentemente aparecen en la misma.	B2
(*)Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y específicamente manejar software estadístico y recursos de Internet.	B12
(*)Desarrollar habilidades de trabajo en equipo, incidiendo en el compromiso con el trabajo de grupo y la relación interpersonal sin aprovecharse del trabajo de los compañeros.	B25
(*)Desarrollar habilidades para la adaptación a nuevas situaciones, la resolución de problemas y el aprendizaje autónomo.	B26
(*)Desarrollar hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional.	B13
(*)Conocer y actuar dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional, incidiendo en lo relativo a la obtención de datos, el secreto estadístico y la no manipulación de resultados.	B24
(*)Fomentar la sensibilidad hacia los valores propios del pensamiento científico: el cuestionamiento de las ideas intuitivas, el análisis crítico de las observaciones, la necesidad de verificación, la capacidad de análisis y síntesis, la argumentación y toma de decisiones desde criterios racionales.	B14 B26

**Contidos**

Tema	
(*)Tema 1.	(*)

(*)	(*)
(*)Tema 3. Análisis de Datos Bidimensionales	(*)3.1. Distribuciones bidimensionales de frecuencias. 3.2. Representaciones gráficas. 3.3. Distribuciones marginales y condicionadas. 3.4. Independencia Estadística. 3.5. Covarianza y correlación lineal. 3.6. Regresión lineal simple. 3.7. Medidas de asociación para atributos.
(*)Tema 4. Modelos probabilísticos	(*)4.1. Introducción a la Probabilidad: conceptos básicos. 4.2. Concepto de variable aleatoria. Variables discretas y continuas. Características. 4.3. La distribución de Bernoulli y la distribución Normal. Aplicaciones.
(*)Tema 6. Contrastes de Hipótesis	(*)

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	22.5	22.5	45
Prácticas en aulas de informática	26	13	39
Prácticas autónomas a través de TIC	0	24	24
Probas de resposta curta	2	15	17
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	4	15	19
Probas de autoavaliación	0	6	6

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	(*)Exposición por parte do profesor dos fundamentos teóricos, que deberán estudiarse fóra da clase. Al principio de cada tema se proporcionará a los alumnos apuntes y/o material para un mejor seguimento de la clase.
Prácticas en aulas de informática	(*) Manejo de software estadístico para el análisis de datos por parte de cada alumno. Fundamentalmente se usarán EXCEL o CALC, y R commander, si es posible. En cada tema, se trabaxará sobre el ordenador seguindo un guión para aprender la aplicación, cálculo e interpretación de los conceptos y técnicas básicas de estadística sobre arquivos de datos, la mayoría reales.  Respecto al tema 1, las prácticas se centran en el análisis de varios artigos de investigación: tipo de investigación, estrutura: hipótesis, metodoloxías, resultados y conclusión.
Prácticas autónomas a través de TIC	(*)Actividades en grupo con el ordenador para el análisis de datos, centrados en la aplicación e interpretación de los conceptos y técnicas estadísticas de cada tema. Actividades en grupo con el ordenador sobre artigos de investigación del ámbito de la Actividad Física y el Deporte, para su análisis y comprensión en relación a la estructuración de la investigación (objetivos, metodoloxía y resultados) y a las técnicas estadísticas utilizadas.

### Atención personalizada

### Avaliación

	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	(*)Se evaluará mediante la prueba de respuesta curta.	0
Prácticas en aulas de informática	(*)Se evaluarán mediante las pruebas prácticas con el ordenador.	0
Prácticas autónomas a través de TIC	(*)Cada actividad de grupo tendrá una nota. Al final se calculará una nota media de todas las actividades.	20
Probas de resposta curta	(*)Examen de preguntas cortas sobre los conceptos y técnicas expuestos y discutidos en las clases, prácticas y trabajos, y en las pruebas de autoevaluación.	40
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	(*)Los exámenes de ordenador serán, tentativamente, 2 y se realizarán en el aula de informática: 1. Análisis de datos (descriptivo): temas 2 y 3. 2. Análisis de datos (inferencia) y de un artículo de investigación: temas 1,4 y 5.	40

### Outros comentarios sobre a Avaliación

En cada uno de los tres apartados de evaluación: examen, pruebas prácticas y trabajo de grupo es necesario tener una nota mínima de 4 sobre 10 para poder compensarlos en la nota final.

Para aprobar la materia hay que tener todas las partes compensables y alcanzar una nota final mayor o igual que 5.

En la segunda convocatoria habrá: un examen, una prueba práctica de análisis de datos y una prueba de análisis de un artículo, para que cada alumno recupere la parte que le corresponda.

El trabajo de grupo no será recuperable, puesto que trabaja competencias de la materia que no se pueden alcanzar individualmente.

Los trabajos de grupo con menos de 4 puntos en primera convocatoria supondrán un 0 en esa parte (20%) de la nota final de la segunda convocatoria. Para el resto de las partes seguirá exigiéndose un mínimo de 4 para compensar.

Respecto al trabajo de grupo:

- El plagio, parcial o total del trabajo supondrá un 0 para todo el grupo. Por tanto, la materia estará suspensa en primera convocatoria y en segunda el 20% del trabajo aportará un 0 al cómputo de la nota final.

- Si un alumno no trabaja de forma sistemática en su grupo podrá ser expulsado por sus compañeros, que le otorgarán un porcentaje del trabajo que ha hecho hasta su expulsión. A partir de ahí su % de aportación al trabajo será 0. Esos porcentajes se usarán para calcular su nota final en el trabajo de grupo.

- El trabajo de grupo no puede recuperarse en segunda convocatoria.

---

## **Bibliografía. Fuentes de información**

-

Bibliografía básica

Bibliografía complementaria

Enlaces

---

## **Recomendaciones**

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Fundamentos dos deportes colectivos I**

Materia	Fundamentos dos deportes colectivos I			
Código	P02G050V01303			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	9	OB	2	1c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Fernandez Fraga, Fernando Viaño Santasmarinas, Jorge Juan			
Profesorado	Fernandez Fraga, Fernando Martinez Patiño, Maria Jose Silva Alonso, Telmo Viaño Santasmarinas, Jorge Juan			
Correo-e	fffraga@uvigo.es jorgeviano@gmail.com			
Web				
Descrición xeral	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL BALONCESTO Y EL BALONMANO FUNDAMENTOS TÉCNICO-TÁCTICOS Y DIDÁCTICOS DEL BALONCESTO Y EL BALONMANO ESTRUCTURA FORMAL Y FUNCIONAL DEL BALONCESTO Y EL BALONMANO EL PROCESO DE INICIACIÓN DEPORTIVA AL BALONCESTO Y AL BALONMANO			

**Competencias de titulación**

Código				
A1	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e ao deporte con atención ás características individuais e contextuais das persoas			
A2	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica de actividade física e deporte entre a poboación escolar			
A3	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, na proposta de tarefas nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e o deporte			
A4	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde dos escolares debido á práctica de actividades físicas inadecuadas			
A6	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e do deporte			
B7	Coñecemento e comprensión dos fundamentos, estruturas e funcións das habilidades e patróns da motricidade humana			
B10	Coñecemento e comprensión dos fundamentos do deporte			
B12	Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
B13	Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional			
B14	Utilización da información científica básica aplicada á actividade física e ao deporte nas súas diferentes manifestacións			
B15	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e do deporte, con atención ás características individuais e contextuais das persoas			
B16	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica da actividade física e do deporte			
B18	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, aos diferentes campos da actividade física e o deporte			
B20	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde da práctica de actividades físicas inadecuadas			
B23	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade			
B24	Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional			
B25	Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersoal e traballo en equipo			
B26	Adaptación a novas situacións, á resolución de problemas e á aprendizaxe autónoma			

**Competencias de materia**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
---------------------------------	---------------------------------------

(*)		B7
COÑECEMENTO E COMPRENSIÓN DOS FUNDAMENTOS DO BALONCESTO E O BALONMÁN.		B10
APLICACIÓN DAS TECNOLOXÍAS DA INFORMACIÓN E COMUNICACIÓN (TICs) AO ÁMBITO DO BALONCESTO E O BALONMÁN		B12
HABILIDADE DE LIDERADO, CAPACIDADE DE RELACIÓN INTERPERSOAL E TRABALLO EN EQUIPO		B25
ADAPTACIÓN A NOVAS SITUACIÓNS, A RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS E A APRENDIZAXE AUTÓNOMA		B26
HÁBITOS DE EXCELENCIA E CALIDADE NO EXERCICIO PROFESIONAL		B13
ACTUACIÓN DENTRO DOS PRINCIPIOS ÉTICOS NECESARIOS PARA O CORRECTO EXERCICIO PROFESIONAL		B24
CAPACIDADE PARA DESEÑAR, DESENVOLVER E AVALIAR OS PROCESOS DE ENSINO - APRENDIZAXE A1 RELATIVOS AOS DEPORTES DE BALONCESTO E BALONMÁN, CON ATENCIÓN ÁS CARACTERÍSTICAS INDIVIDUAIS E CONTEXTUAIS DAS PERSOAS.		B15
CAPACIDADE PARA PROMOVER E AVALIAR A FORMACIÓN DE HÁBITOS PERDURABLES E AUTÓNOMOS DE PRÁCTICA DO BALONCESTO E O BALONMÁN	A2	B16
CAPACIDADE PARA APLICAR OS PRINCIPIOS FISIOLÓXICOS, BIOMECÁNICOS, COMPORTAMENTAIS, E SOCIAIS, NO ÁMBITO DO BALONCESTO E O BALONMÁN	A3	B18
CAPACIDADE PARA IDENTIFICAR OS RISCOS QUE SE DERIVAN PARA A SAÚDE DA PRÁCTICA DO BALONCESTO E O BALONMÁN DE FORMA INADECUADA	A4	B20
CAPACIDADE PARA SELECCIONAR E SABER UTILIZAR O MATERIAL E EQUIPAMENTO DEPORTIVO AXEITADO PARA O BALONCESTO E O BALONMÁN	A6	B23
MANEXO DA INFORMACIÓN CIENTÍFICA BÁSICA APLICADA AO ÁMBITO DO BALONCESTO E O BALONMÁN		B14

### Contidos

#### Tema

FUNDAMENTOS DO BALONCESTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 - ORIXE E EVOLUCIÓN DO XOGO DO BALONCESTO E DOS SEUS DEPORTES ADAPTADOS: APROXIMACIÓN CONCEPTUAL.</li> <li>2 - O REGULAMENTO: ESTRUCTURA FORMAL.</li> <li>3 - SIMBOLOXÍA E TERMINOLoxÍA.</li> <li>4 - O BALONCESTO NO SISTEMA EDUCATIVO.</li> <li>5 - ETAPAS DE INICIACIÓN Aos DEPORTES COLECTIVOS E DIDÁCTICA DO BALONCESTO.</li> <li>6 - ACCIÓNS DO XOGADOR CON BALÓN.</li> <li>7 - ACCIÓNS DO XOGADOR SEN BALÓN CUN COMPAÑEIRO QUE O POSÚE.</li> <li>8 - ACCIÓNS DO XOGADOR SEN BALÓN.</li> <li>9 - ACCIÓNS COLECTIVAS DO EQUIPO CON BALÓN.</li> <li>10 - ACCIÓNS COLECTIVAS DO EQUIPO SEN BALÓN.</li> </ul>
FUNDAMENTOS DO BALONMÁN	<ul style="list-style-type: none"> <li>1 - ORIXE E EVOLUCIÓN DO BALONMÁN</li> <li>2 - ANALISE ESTRUCTURAL DO BALONMÁN: Estructura formal e funcional</li> <li>3 - FUNDAMENTOS TÉCNICO-TÁCTICOS DO BALONMÁN</li> <li>4 - FUNDAMENTOS TÁCTICO-ESTRATÉXICOS BÁSICOS DO BALONMÁN</li> <li>5 - METODOLOXIA DIDÁCTICA DO BALONMÁN: Fases do proceso de ensino-aprendizaxe</li> <li>6 - BALONMÁN ADAPTADO PARA A ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.</li> </ul>

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Prácticas de laboratorio	45	36	81
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	14	16
Saídas de estudo/prácticas de campo	2	4	6
Estudo de casos/análises de situacións	5	5	10
Eventos docentes e/ou divulgativos	1	0	1
Sesión maxistral	25	25	50
Probas de tipo test	2	20	22
Probas de resposta curta	2	20	22
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2
Informes/memorias de prácticas	1	14	15

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descrición
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación dos coñecementos a situacións concretas e de adquisición de habilidades básicas e procedimentais relacionadas coa materia obxecto de estudo. Desenvólvense en espazos especiais con equipamento especializado (CAMPO DE XOGO DE BALONCESTO Y BALONMANO).

Resolución de problemas e/ou exercicios	<p>Actividade en pequeno grupo na que se formularán problemas e/ou exercicios relacionados coa materia.</p> <p>O alumnado debe desenvolver as solucións adecuadas ou correctas ao solicitado no exercicio mediante aplicación dos fundamentos teórico-prácticos asimilados nos contidos da asignatura.</p> <p>Poderase solicitar ao alumnado que en parte das sesións prácticas imparte algún destes exercicios/sesións para desenrolar competencias docentes.</p>
Saídas de estudo/prácticas de campo	<p>BALONMÁN: Existe a posibilidade de desprazarse a eventos deportivos de balonmán de polo menos dúas categorías diferentes para a observación en tempo real dos fundamentos técnico-tácticos do balonmán por parte de xogadores/as federados/as. O alumnado deberá facer o traballo solicitado na ficha deseñada para ese efecto co obxectivo de adquirir competencias de observación, rexistro e análise sistemática do xogo.</p> <p>Outra das saídas podería consistir na experimentación dunha modalidade máis recreativa do balonmán convencional (balonmán praia, etcétera)</p>
Estudo de casos/análises de situacións	<p>BALONMÁN: Para a adquisición de competencias do profesorado no deseño de progresións, metodoloxías didácticas acordes á situación ou caso propóranse diferentes casos prácticos que requirirán a toma de decisión dos elementos didácticos máis adecuados ao mesmo.</p>
Eventos docentes e/ou divulgativos	<p>BALONMÁN: Contéplase a posibilidade que ao longo do primeiro semestre do curso 2012-13 desenvólvanse diferentes eventos vinculados ao Mundial de Balonmán 2013 que se celebrará en España durante xaneiro e febreiro e que poderían facilitar a adquisición de competencias vinculadas á materia</p>
Sesión maxistral	<p>Exposición por parte do profesor dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto a desenvolver polo estudante.</p>

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	<p>En "resolución de problemas" (deseño de sesións) é obrigatoria a asistencia, polo menos, á clase presencial correspondente onde se explica o problema e/ou exercicio, así mesmo é moi recomendable a asistencia a titoría para a revisión previo á suposta impartición. Nos "traballos tutelados", xa que é opcional, é obrigatoria a titoría para acordar o tema e os criterios en función dos que se fará o traballo. Así como o resto de titorías para o seu seguimento.</p>
Probas	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	

### Avaliación

	Descrición	Cualificación
Prácticas de laboratorio	<p>BALONCESTO: A asistencia ás prácticas é obrigatoria. Permítese un 10% de faltas. Os lesionados/as deben recoller a sesión e entregala. Valor da nota en baloncesto = 10%.</p> <p>BALONMÁN: A asistencia ás prácticas é obrigatoria debendo cumprirse un mínimo do 80%. É dicir, debe obterse un mínimo de 8 sobre 10 na asistencia. 10% Este é un requisito imprescindible para poder ser evaluado na parte de "traballo ou resolución de problemas/exercicios contemplado 20-40%".</p> <p>En caso de ausencia a algunha práctica que desexa xustificarse, debe presentarse a documentación pertinente nun prazo máximo de 15 días logo de dita ausencia. Non se admitirán xustificantes logo deste período salvo baixa permanente xustificada. Si a asistencia final non chega ao 80% mínimo, ou a nota de traballos/resolución de exercicios, que dependen de devandita asistencia ás prácticas de laboratorio estea en valores insuficientes, constituirán probas a valorar polo profesorado pero en ningún caso supoñerá que se considere a práctica como realizada.</p>	15
Saídas de estudo/prácticas de campo	<p>BALONMÁN: Asistencia e aproveitamento mediante a entrega das fichas e traballos vinculados ás mesmas. 5%</p>	5
Probas de tipo test	<p>BALONCESTO:</p> <p>Selección de una respuesta correcta única entre 4 opciones. Los errores restan el 50% de la puntuación de cada pregunta. 12,5%</p>	17,5

Probas de resposta curta	BALONCESTO = 8%: deseño, descrición e representación gráfica de accións de xogo e/ou tarefas didácticas.  BALONMANO = 10%: deseño, descrición e representación gráfica de accións de xogo e/ou tarefas didácticas en función de obxectivos ou contidos didácticos concretos. Tamén se poderá solicitar a análise crítica e modificación/adaptación de secuencias de vídeo de xogo real ou simulado en función de devanditos fundamentos didáctico xenerais e específicos do deporte (do balonmano). 10%	18
Resolución de problemas e/ou exercicios	BALONCESTO (20%) E BALONMANO (20%): Proba de obrigado cumprimento  Requisitos imprescindibles para a súa elaboración e avaliación:  1. Asistencia mínima do 80% ás prácticas de laboratorio 2. Entrega dun traballo/exercicio por cada práctica de laboratorio realizada a condición de que se cumpra o requisito nº1 (80% asistencia ás prácticas de laboratorio). 3. Para superar a asignatura debe superarse esta parte cun 50% dos puntos totais deste apartado (1/2 ó 10/20)  Poderase solicitar dous tipos de actividades formativas: 1. Deseño de sesións prácticas completas de 45 minutos en función dunhas competencias, obxectivos e contidos didácticos, e modelo de iniciación do balonmano. 2. Modificación, adaptación ou substitución de certas tarefas didácticas experimentadas nalgunhas prácticas de laboratorio en función duns obxectivos / contidos didácticos e do modelo de iniciación seguido na asignatura para comprobar a adquisición de competencias didácticas relacionadas co deporte do balonmano.  Contéplase a posibilidade de que devanditos traballos/exercicios expóñanse en pequeno grupo (4-5 persoas) en parte do tempo das prácticas de laboratorio (que en todo caso non superará o 25% das mesmas). Devandito deseño e exposición, en caso de levarse a cabo, farase en pequeno grupo de 4-5 persoas responsables.  Unha parte da nota obterase realizando unha actividade de procura de información bibliográfica no catálogo e bases de datos específicas da biblioteca, seguindo uns criterios de relevancia, para a fundamentación teórica dos exercicios ou problemas. Os Servizos da Biblioteca do Campus de Pontevedra, en convenio co Título de Grado en CC da Actividade Física e do Deporte, para o desenvolvemento das Competencias Informacionais, colaboran activamente no desenvolvemento didáctico desta actividade desde o seu deseño, implantación, intervención e avaliación.	35
Informes/memorias de prácticas	BALONMÁN: Informe das prácticas que inclúa os obxectivos, contidos, xustificación, tarefas didácticas, variantes e consideracións didácticas desenvolvidas en cada unha das prácticas da materia. Poderase solicitar que, en función duns obxectivos e contidos diferentes á sesión desenvolvida o alumnado busque bibliografía e seleccione tarefas que se axusten a devanditos obxectivos e contidos. Non se poderá entregar informe das sesións que non se asistiu presencialmente por parte do alumnado. 10%	10

### Outros comentarios sobre a Avaliación

BALONMÁN: será obrigatorio superar e cumprir os requisitos mínimos de cada unha das partes estipuladas anteriormente e que resumen a continuación:

1. Prácticas de laboratorio: 8 sobre 10 puntos (5% nota). Requisito básico indispensable a superar para poder presentarse ao seguinte apartado
2. Traballos, resolución de problemas e/ou exercicios, deseño de sesións: 10 sobre 20 puntos (15% nota). Para ser avaliado en devandito apartado debe haberse superado o apartado 1.
3. Probas de resposta \*test e curta: 5 sobre 10 puntos en tipo test e e tipo curta (15%).
4. Informes/memorias de prácticas: 5 sobre 10 puntos (10%)
5. Saídas de estudo/prácticas de campo: asistencia e 5 sobre 10 puntos en traballos entregados (5%)

O alumnado que non cumpra cos requisitos mínimos relacionados coas prácticas de laboratorio e os traballos/exercicios baseados nas mesmas terá a posibilidade de realizar un exame teórico-práctico sobre as competencias desenvolvidas nas partes mencionadas cuxa nota será a equivalente ao sumatorio da parte de prácticas de laboratorio (5%) máis traballos/exercicios baseados nas mesmas (15%), máis o informe de prácticas (10%) e saídas de campo (5%) = 35% é o que vale o exame para o alumnado que non cumpra cos requisitos das prácticas e derivados . O alumnado deberá aprobar devandito apartado, é dicir, obter un 50% dos puntos de cualificación, requisito para que se faga media co exame teórico

(test e curtas).

#### NOTA FINAL NA \*ASIGNATURA DE FUNDAMENTOS DOS DEPORTES COLECTIVOS I

Para realizar o cálculo da nota final é requisito que a nota de cada cada bloque \*temático por separado (baloncesto e \*balonmano) sexa como como mínimo dun 4 sobre 10.

Si a nota final dun dos bloques (deporte) non chega a \*l 4 sobre 10, a \*asignatura estará suspensa, \*independentemente de que no outro bloque ou deporte aprobe ou teña moi boa nota.

As notas das partes ou bloques aprobados poderanse gardar para convocatorias posteriores en función do que describa o apartado "Segunda convocatoria (e/ou seguintes)

#### SEGUNDA CONVOCATORIA (E/Ou SEGUINTES)

Gardaranse as notas das diferentes partes aprobadas da \*asignatura para convocatorias posteriores un máximo de 12 meses contados a partir da convocatoria aprobada. Unha vez superado devandito período o \*alumnado deberá volver a \*cursar e superar ditas partes sen prexuízo do \*alumnado da actual \*promoción.

---

### **Bibliografía. Fontes de información**

---

#### BÁSICAS:

1. GRAÇA, A. Y OLIVEIRA, J. (1997). La enseñanza de los juegos deportivos. Barcelona: Paidotribo.
2. WISSEL, H. (1996). Baloncesto aprender y progresar. Paidotribo, Barcelona.
3. MARIOT, J (1995). Balonmano: De la escuela a las asociaciones deportivas. Lleida: Agonos
4. ESPAR, X. (2001). Balonmano. Barcelona : Martínez Roca

#### COMPLEMENTARIAS:

- BAYER, C. (1986). La enseñanza de los juegos deportivos colectivos. Hispano Europea. Barcelona.
- BLAZQUEZ, D. (1995). La iniciación deportiva y deporte escolar. INDE, Barcelona.
- HERNÁNDEZ MORENO, J y OTROS (2000) La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica. INDE. Barcelona.
- G<sup>a</sup> EIROA, J. (2000). Deportes de equipo. INDE, Barcelona.
- LASIERRA G. Y LAVEGA P (1993). 1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo. Paidotribo, Barcelona.
- SAMPEDRO J (1999) Fundamentos de la táctica deportiva. Gymnos, Madrid.
- [WWW.jes-soft.com/playbook/](http://WWW.jes-soft.com/playbook/)

#### COMPLEMENTARIA (BALONCESTO):

- BOSC, G. (1.996). Baloncesto iniciación y perfeccionamiento. Hispano Europea, Barcelona.
- KRAUSE V., MEYER D. and MEYER J. (1999). BasketballSkills & Drills. Human kinetics. USA. (2 CDs).
- TOUS, J. (1999). Reglamento de baloncesto comentado. Paidotribo, Barcelona.
- VARY, P (1995). 1000 ejercicios y juegos en baloncesto. Hispano Europea, Barcelona.
- BOSC, G. Y POULAIN T. (1996). Baloncesto, de la escuela... a las asociaciones deportivas. Agonos. Lérida.
- DERIO J. A. (1990). Metodología de baloncesto. Paidotribo, Barcelona.
- JUNOY, J (1996). La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos. Baloncesto. MEC, Madrid.
- PEYRÓ, R. (1990). Manual para escuelas de baloncesto. Gymnos, Madrid.
- TAVARES F., JANEIRA M.A., GRAÇA A., PINTO D. Y BRANDAO E. (2001). Tendencias actuais da investigación em basquetebol. Universidade de Oporto.

#### COMPLEMENTARIA (BALONMANO):

- Antón, J. (2001). Balonmano recreativo, para todos y en cualquier lugar. Madrid: Gymnos.
- Antón, J. (1990). Balonmano: Fundamentos y etapas de aprendizaje. Madrid: Gymnos.
- Antón, J. (1994). Balonmano: Metodología y alto rendimiento. Barcelona : Paidotribo.

- Antón, J. (2002). Balonmano. Táctica grupadefensiva: concepto, estructura y metodología. Granada: Grupo EditorialUniversitario.
- Antón, J. (1998). Balonmano. Táctica grupaofensiva: concepto, estructura y metodología. Granada: Grupo EditorialUniversitario.
- Bayer, C. (1987). Técnica de balonmano: la formación de jugador. Barcelona: Hispano-Europea.
- Bonnefoy, G. (1999). Deportes para jugar en equipo. Enseñar balonmano para jugar en equipo. Barcelona: Inde.
- Czerwinski, J. (1993). Ebalonmano: Técnica, táctica y entrenamiento. Barcelona: Paidotribo.
- Federación Española de Balonmano (1995). Minibalonmano. Madrid: Gymnos.
- Kissling, R. (1995). 1000 ejercicios y Juegos de balonmano. Madrid: Gymnos
- Lasierra, G. (2001). 1013 ejercicios y juegos aplicados a balonmano. Barcelona: Paidotribo
- Latiskevits, L.A. (1991). Balonmano. Barcelona: Paidotribo.
- Muller, M (1996). Balonmano: entrenarse jugando. Barcelona: Paidotribo
- Barcenas, D Y Roman, J. (1991). Balonmano: Técnica y metodología. Madrid: Gynmos.
- Ticó, J. (2000). 1013 Ejercicios y juegos polideportivos. Paidotribo, Barcelona.

---

### **Recomendacións**

#### **Materias que continúan o temario**

Fundamentos dos deportes colectivos II/P02G050V01403

---

#### **Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

Fundamentos da motricidade/P02G050V01204

---

#### **Materias que se recomenda ter cursado previamente**

Educación: Aprendizaxe e control motor na educación física e o deporte/P02G050V01102

Fundamentos da motricidade/P02G050V01204

Xogo motor/P02G050V01105

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Fundamentos dos deportes individuais**

Materia	Fundamentos dos deportes individuais			
Código	P02G050V01304			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores	Creditos ECTS 9	Sinale OB	Curso 2	Cuadrimestre 1c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Cancela Carral, José María Martinez Patiño, María Jose			
Profesorado	Cancela Carral, José María Martinez Patiño, María Jose			
Correo-e	chemacc@uvigo.es mjpatino@uvigo.es			
Web	<a href="http://webs.uvigo.es/chemacc/">http://webs.uvigo.es/chemacc/</a>			
Descrición xeral	(*)Análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje de la natación y atletismo xeral			

**Competencias de titulación**

Código	
B7	Coñecemento e comprensión dos fundamentos, estruturas e funcións das habilidades e patróns da motricidade humana
B10	Coñecemento e comprensión dos fundamentos do deporte
B12	Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B13	Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional
B14	Utilización da información científica básica aplicada á actividade física e ao deporte nas súas diferentes manifestacións
B15	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e do deporte, con atención ás características individuais e contextuais das persoas
B18	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, aos diferentes campos da actividade física e o deporte
B20	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde da práctica de actividades físicas inadecuadas
B23	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade
B24	Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional
B25	Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersoal e traballo en equipo
B26	Adaptación a novas situacións, á resolución de problemas e á aprendizaxe autónoma

**Competencias de materia**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
(*) <input type="checkbox"/> Conocer y comprender los fundamentos del deporte del Atletismo y Natación	B7
<input type="checkbox"/> Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad a desarrollar en el Atletismo y Natación	B10
<input type="checkbox"/> Aplicar en la práctica de los conocimientos adquiridos sobre la enseñanza del Atletismo y Natación	B12
<input type="checkbox"/> Adquirir actitudes didácticas y pedagógicas adaptadas a la metodología de la enseñanza del Atletismo y Natación	B13
<input type="checkbox"/> Ser capaz de realizar programaciones de actividades del Atletismo y Natación	B14
<input type="checkbox"/> Localizar la información necesaria en las fuentes bibliográficas específicas y generales relacionadas con el Atletismo y Natación	B15
<input type="checkbox"/> Conocer y utilizar con precisión la terminología específica propia de nuestro ámbito en los deportes de atletismo y natación	B18
<input type="checkbox"/> Analizar de forma crítica las exposiciones de diversos autores o teorías.	B20
	B23
	B24
	B25
	B26

**Contidos**

Tema	
(*)	(*)

(\*)Parte I: ATLETISMO I

(\*)

UD. I: Las carreras: Presentación de la asignatura. Conceptos básicos de la evolución histórica de las carreras, las salidas de tacos y de pie, los relevos y las vallas. Conceptos básicos de las reglas principales aplicables a la iniciación de las carreras, las salidas de tacos y de pie, los relevos y las vallas. Bases estructurales fundamentales de la técnica de carrera, de la técnica de la salida de tacos y de pie, de la técnica y estrategia del cambio del testigo y de la técnica del paso de la valla. Principios generales y específicos de la observación sistemática de la técnica de carrera, de la técnica de la salida de tacos y de pie, de la técnica y estrategia del cambio del testigo y de la técnica del paso de la valla. Sesiones prácticas de cada una de las técnicas que componen la UD.

UD. II: Los saltos: Conceptos básicos de la evolución histórica del salto de longitud, del triple salto, del salto de altura y del salto con pértiga. Conceptos básicos de las reglas principales aplicables a la iniciación del salto de longitud, del triple salto, del salto de altura y del salto con pértiga. Bases estructurales fundamentales de la técnica del salto de longitud, de la técnica del triple salto, de la técnica del salto de altura y de la técnica del salto con pértiga. Principios generales y específicos de la observación sistemática de la técnica del salto de longitud, de la técnica del triple salto, de la técnica del salto de altura y de la técnica del salto con pértiga. Sesiones prácticas de cada una de las técnicas que componen la UD.

UD. III: Los lanzamientos: Conceptos básicos de la evolución histórica del lanzamiento de peso, del lanzamiento de disco, del lanzamiento de jabalina y del lanzamiento de martillo. Conceptos básicos de las reglas principales aplicables a la iniciación del lanzamiento de peso, del lanzamiento de disco, del lanzamiento de jabalina y del lanzamiento de martillo. Bases estructurales fundamentales de la técnica del lanzamiento de peso, de la técnica del lanzamiento de disco, de la técnica del lanzamiento de jabalina y de la técnica del lanzamiento de martillo. Principios generales y específicos de la observación sistemática de la técnica del lanzamiento de peso, de la técnica del lanzamiento de disco, de la técnica del lanzamiento de jabalina y de la técnica del lanzamiento de martillo. Sesiones prácticas de cada una de las técnicas que componen la UD.

UD. IV: Las pruebas combinadas: Conceptos básicos de la evolución histórica de las pruebas combinadas. Conceptos básicos de las reglas principales aplicables a la iniciación de las pruebas combinadas. Conceptos básicos de jugando al atletismo. Estructuración de las prácticas. Sesiones prácticas de jugando al atletismo.

Parte II: NATACIÓN I

UD. I: Planteamientos de las actividades acuáticas: Presentación de la asignatura con una introducción a los diferentes tipos de actividades que se desarrollan en la actualidad en el ámbito de la actividad acuática y de los factores que inciden en la elección de los diferentes planteamientos.

UD. II: Metodología del proceso de enseñanza de la natación. Tendencias actuales en la enseñanza de la natación. Aplicación de los estilos de enseñanza, análisis de las variables y condicionantes que inciden en la elaboración de un programa de actividades acuáticas desde el punto de vista didáctico.

UD. III: Etapa de adaptación al medio acuático. Conocer los procesos básicos de iniciación y familiarización con el medio acuático. Conocer los mecanismos de ejecución, variables y procesos en la enseñanza de la respiración. Conocer los factores que influyen en los mecanismos de flotación, propulsión y resistencia así como en los procesos de enseñanza de los mismos.

UD. IV: Etapa de dominio del medio acuático. Presentación de las habilidades y destrezas básicas aplicadas al ámbito de la natación: conceptos y procesos de aprendizaje.

UD. V: Descripción básica de las técnicas de natación. Introducción histórica de la evolución a lo largo del tiempo de la técnica de los cuatro estilos: crol, espalda, braza y mariposa. Descripción y análisis de las bases estructurales de cada uno de los estilos: posición del cuerpo, trayectorias básicas de los brazos, acción de piernas, respiración y coordinación completa de los movimientos. Descripción y conocimiento de las técnicas de salidas y virajes de cada uno de los estilos de nado y pruebas de estilo individual.

---

**Planificación**

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	30	30	60
Actividades introductorias	2	3	5
Saídas de estudo/prácticas de campo	3	6	9
Traballos tutelados	5	10	15
Prácticas de laboratorio	45	90	135
Probas de tipo test	1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Exposición oral con apoio audiovisual dos contidos da materia objeto de estudo, bases teóricas e/ou directrices do traballo, exercicio ou proxecto a desenvolver polo estudante.
Actividades introdutorias	O profesor expoñerá os aspectos básicos da materia
Saídas de estudo/prácticas de campo	Asistencia a actividades formativas fora da uvigo, para analizar o funcionamento de programas acuáticos
Traballos tutelados	Desenvolvemento de traballo en grupo sobre a *temática da * asignatura e *tutorizados polo docente.
Prácticas de laboratorio	Desenvolveranse os conceptos prácticos sobre os deportes individuais de *natación e *atletismo

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	O alumno recibirá atención individualizada no horario de titorías establecido a tal fin durante o presente curso académico. Para a consulta do seu horario de titorías e lugar das mesmas deberase consultar a web da Facultade de Ciencias da Educación e do deporte. (webs.uvigo.es/feduc)

## Avaliación

	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	En el bloque temático de ATLETISMO, se evaluará con un exámen de preguntas a desarrollar/tipo test o preguntas cortas (25%) de la nota final.	25
Traballos tutelados	Trabajos propuestos por el docente en los cuales en alumno en grupo debera analizar los puntos que se le indiquen. Si la planificación lo permite estos trabajos se expondrán y defendeeran en clase	30
Prácticas de laboratorio	En el bloque temático de ATLETISMO, Se evalua en esta metodología las prácticas de la asignatura que serán supervisadas en un exámen práctico de todas o alguna de las prácticas realizadas. Se evaluará con el 50% de la nota final. En esta nota final se tendrán en cuenta las exposiciones prácticas realizadas en las clases a lo largo del curso.  En el bloque de natación la evaluación sera apto/no apto	25
Probas de tipo test	Natación: Proba tipo de test de 4 opcións e dunha resposta válida. cada 4 mal restasen 1 ben	20

## Outros comentarios sobre a Avaliación

Será necesario superar ambos bloques /natación y atletismo para superar la materia.

## Bibliografía. Fontes de información

### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL del BLOQUE TEMÁTICO DE ATLETISMO

Bravo Ducal, J. (2008). [Atenas 1896 Atenas 2004, más de un siglo de atletismo olímpico]. Madrid: Ed. Real Federación Española de Atletismo.

Campos Granell, J. y ENRIQUE GALLACH, J. (2004). "Técnicas de atletismo. Manuel práctico de enseñanza". Barcelona: Ed. Paidotribo.

García, J., Durán, y Sainz, A. (2004). [Jugando al atletismo]. Madrid: Ed. Real Federación Española de Atletismo.

Hornillos, I. (2000). [Atletismo]. Barcelona: Ed. Inde.

Seners, P. (2000). [Didáctica del Atletismo]. Barcelona: Ed. Inde.

Valero, A. y Conde, J. L. (2003). [La iniciación al atletismo a través de los juegos] (El enfoque ludotécnico en el aprendizaje de las disciplinas atléticas). Málaga: Ed. Aljibe.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Piasenta, J. (2000). [Aprender a Observar: Formación para la observación del comportamiento del deportista]. Barcelona: Ed. Inde.

Parte II: NATACIÓN I

## BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL DEL BLOQUE TEMÁTICO DE NATACIÓN

Chollet, D (2003). Natación deportiva : enfoque científico : bases biomecánicas, técnicas y psicológicas : aprendizaje, evaluación y corrección de las técnicas de natación Barcelona: Ed.Inde.

Federación Española de Natación (2005) Reglamento de natación Madrid. Ed. Federación Española de Natación.

Franco. P.: Navarro, F. (1980) Natación. Habilidades acuáticas para todas las edades. Ed. Hispano-Europea. Barcelona

Maglischo, E.W. (1995) Nadar más rápido : tratado completo de natación. Barcelona Ed. Hispano Europea

Martín, O. (1993) Juegos y recreación deportiva en el agua Madrid: Ed. Gymnos.

Moreno Murcia, J. A. (1998) Bases metodológicas para el aprendizaje de las actividades acuáticas educativas Ed. INDE. Barcelona

Navarro, F, (1990) Hacia el dominio de la natación Madrid: Ed. Gymnos.

Navarro, F. (1995) Iniciación a la natación manuales para la enseñanza. Ed. Gymnos. Madrid

Noble, J. (2001) Natación para niños: juegos y actividades Ed.: Tutor, D.L. Madrid.

Pansu, Claudie. (2002) El agua y el niño : un espacio de libertad, unas relaciones privilegiadas. Ed. INDE.Barcelona.

Schmitt,P.(2000) Nadar: del descubrimiento al alto nivel: un enfoque innovador en la enseñanza de la natación. Ed. Hispano Europea. Barcelona.

Katz, J. (2000) Ejercicios en el agua para todos. Ed: Tutor, D.L. Madrid

Noble, J. (2001) Natación para niños: juegos y actividades Ed.: Tutor, D.L. Madrid

---

## **Recomendacións**

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Fisioloxía: Fisioloxía do exercicio II**

Materia	Fisioloxía: Fisioloxía do exercicio II			
Código	P02G050V01401			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	2	1c
Lingua de impartición				
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	García Soidan, Jose Luis			
Profesorado	Crespo Salgado, Juan Jose García Soidan, Jose Luis			
Correo-e	jlsoidan@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral				

**Competencias de titulación**

Código			
A1	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e ao deporte con atención ás características individuais e contextuais das persoas		
A2	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica de actividade física e deporte entre a poboación escolar		
A3	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, na proposta de tarefas nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e o deporte		
A4	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde dos escolares debido á práctica de actividades físicas inadecuadas		
A6	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e do deporte		
A9	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica actividade físico-deportiva na poboación que realiza adestramento deportivo		
A13	Capacidade para avaliar a condición física e prescribir exercicio físico orientado cara á saúde		
A14	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica de actividade física e deporte entre a poboación adulta, maiores e discapacitados		
A15	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde do desenvolvemento das actividades físicas inadecuadas entre a poboación que realiza práctica física orientada á saúde		
A16	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais ao campo da actividade física e a saúde		
A17	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar a realización de programas de actividades físico-deportivas orientada á saúde		
A27	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica das actividades físico-deportivas recreativas para toda a poboación		
A29	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde, da práctica de actividades físicas inadecuadas nos practicantes de actividade físico-deportiva recreativa		
B1	Conceptualización e identificación do obxecto de estudo das Ciencias da Actividade Física e do Deporte		
B2	Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte		
B3	Coñecemento e comprensión dos factores fisiolóxicos e biomecánicos que condicionan a práctica da actividade física e o deporte		
B5	Coñecemento e comprensión dos efectos da práctica do exercicio físico sobre a estrutura e función do corpo humano		
B16	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica da actividade física e do deporte		
B19	Capacidade para avaliar a condición física e prescribir exercicio físico orientado cara á saúde		
B20	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde da práctica de actividades físicas inadecuadas		

**Competencias de materia**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Conceptualización e identificación do obxecto de estudo das Ciencias da Actividade Física e o Deporte.	A1	B1

Coñecemento e comprensión dos factores fisiolóxicos e biomecánicos que condicionan a práctica da actividade física e o deporte.	A3	B3
Coñecemento e comprensión dos efectos da práctica do exercicio físico sobre a estrutura e función do corpo humano.	A4	B5
Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte.	A2	B2
Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica actividade físico-deportiva na poboación que realiza adestramento deportivo	A2 A6 A9 A13 A14 A17 A27	B16
Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais ao campo da actividade física e a saúde	A16	B19
Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde, da práctica de actividades físicas inadecuadas nos practicantes de actividade físico-deportiva recreativa	A15 A29	B20

## Contidos

Tema	
BLOQUE TEMÁTICO I. FISIOLOXÍA DO EXERCICIO E PROBAS DE ESFORZO.	Tema 1. Modificacións e Adaptacións cardio-vasculares producidas polo esforzo e o exercicio físico. Tema 2.-Modificacións e adaptacións sanguíneas inducidas polo esforzo e o exercicio físico. Tema 3. Ventilación, transporte de osíxeno (O2) e dióxido de carbono (CO2) en esforzo.
BLOQUE TEMÁTICO II. CINEANTROPOMETRÍA E NUTRICIÓN DEPORTIVA.	TEMA 4. Estudio do peso e da composición corporal. Tema 5.-Bases fisiolóxicas e principios da Nutrición deportiva.
BLOQUE TEMÁTICO III. FISIOLOXÍA DO RENDIMENTO FÍSICO	Tema 6. Equilibrio ácido-base e Función Renal. Tema 7. Fatiga e Síndrome de Sobreentrenamento.
BLOQUE TEMÁTICO IV. FISIOLOXIA DO EXERCICIO E AXENTES EXTERNOS. PREVENCIÓN E SAÚDE.	Tema 8. Respostas fisiolóxicas ante distintas situacións ambientais. Tema 9.- Relacións entre o exercicio físico, saúde e prevención de enfermidades.

## Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	22.5	44	66.5
Prácticas de laboratorio	60	0	60
Probas de tipo test	0	1.5	1.5
Informes/memorias de prácticas	0	22	22

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Exposición dos contidos da materia
Prácticas de laboratorio	Aplicación a nivel práctico da teoría dun ámbito de coñecemento nun contexto determinado. Exercicios prácticos a través dos diversos laboratorios.

## Atención personalizada

Probas	Descrición
Informes/memorias de prácticas	

## Avaliación

	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	Exame escrito con preguntas tipo test de resposta única con cinco opcións. Para superar a materia é necesario superar o 50% das preguntas do exame.	60
Prácticas de laboratorio	Presentación de informe/ memoria conxunta das prácticas. É preciso a asistencia ao 80% das prácticas presenciais, para poder ser avaliado das prácticas.	40

## Outros comentarios sobre a Avaliación

Para superar a materia, o alumnado deberá obter 5 puntos ou máis, sumando a parte teórica e a práctica. Para poder realizar o exame teórico, é preciso que o alumno asistise o 80% das prácticas.

Farase un parcial da materia, no que o alumnado deberá superar o 50% dos contidos teóricos vistos ata ese momento. A nota deste parcial manterase durante tres convocatorias e fara media coa nota do parcial teórico final. Si o alumno suspende o primeiro parcial, non poderá examinarse deste ata a convocatoria de xullo, pero poderá facer o segundo parcial.

A superación das prácticas de Laboratorio gárdase ata a terceira convocatoria.

---

## **Bibliografía. Fontes de información**

---

### **BIBLIOGRAFIA BASICA:**

- 1.-López Chicharro J, López Mojares LM. Fisiología Clínica del Ejercicio. Ed. Médica Panamericana, Madrid, 2008.
- 2.- McArdle, William D. Essentials of exercise physiology. Lippincott Williams & Wilkins, Baltimore, MD, 2006.
- 3.- Lopez Chicharro J, Hernández Vaquero M. Fisiología del Ejercicio. Ed. Panamericana, 3ª edición, Madrid 2006.
- 4.- Wilmore JH, Costill DL. Fisiología del Esfuerzo y del Deporte. Ed. Paidotribo, 5ª Edición, Barcelona, 2004.
- 5.- Astrand PO, Rodahl K. Fisiología del trabajo físico. Ed. Panamericana, 3ª Edición. Buenos Aires, 1992.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA:**

- 1.- Mora Rodríguez, Ricardo. Fisiología del deporte y el ejercicio: prácticas de campo y laboratorio. Ed. Médica Panamericana, Madrid, 2009.
- 2.-Villa JG., Córdova A., González J. Nutrición del Deportista. Ed. Gymnos. Madrid, 2000.
- 3.-Legido Arce JC., Segovía Martínez JC., L-Silvarrey Varela FJ. Manual de Valoración Funcional. Ediciones Eurobook, Madrid, 1996.
- 4.-George JD., Garth Fisher A., Vehrs PR. Test y Pruebas Físicas. Ed. Paidotribo. Barcelona, 1996.
- 5.-López-Chicharro J, Legido JC. Umbral Anaeróbico. Ed. Interamericana, Madrid 1991.
- 6.-López-Chicharro J. Transición Aeróbica-Anaeróbica. Ed. Master Line & Prodigio SL, Madrid, 2004.
- 7.-Terreros JL., Navas F. Valoración Funcional, Aplicaciones al entrenamiento deportivo. Ed. Gymnos. Madrid, 2003.
- 8.- Córdova Martínez A. La Fatiga muscular en el rendimiento deportivo. Ed. Síntesis, Madrid 1997.
- 9.- Barbany JR. Fisiología del Ejercicio Físico y del Entrenamiento. Ed. Paidotribo, Barcelona 2002.
- 10.-Fernández-García B., Terrados N. La Fatiga del Deportista. Ed. Gymnos. Madrid, 2004.
- 11.-López Chicharro J, López-Mojares LM. Fisiología Clínica del Ejercicio. Ed. Panamericana. Madrid, 2008.
- 12.-Córdova A, Álvarez de Mon M. Inmunidad en el Deporte. Ed. Gymnos, Madrid, 2001.
- 13.- Bernadot D. Nutrición deportiva avanzada. Ed. Tutor: Madrid. 2007.
- 14.- Clark N. La guía de la nutrición deportiva. Ed. Paidotribo: Badalona. 2006.
- 15.- Burke L. Nutrición en el Deporte. Ed. Panamericana: Madrid. 2010.
- 16.-Cabañas MD, Esparza F. (Coords.) Compendio de Cineantropometría. CTO D.L.: Madrid. 2009.

---

## **Recomendacións**

---

### **Materias que se recomienda ter cursado previamente**

Fisioloxía: Fisioloxía do exercicio I/P02G050V01104

---

### **Outros comentarios**

Para aprobar a asignatura é importante ter superada a asignatura Fisioloxía do Exercicio I.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Expresión corporal e danza**

Materia	Expresión corporal e danza			
Código	P02G050V01402			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	2c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Fernández Villarino, María de los Ángeles			
Profesorado	Fernández Villarino, María de los Ángeles Rial Rebullido, Tamara			
Correo-e	marianfv@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral				

**Competencias de titulación**

Código	
A1	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e ao deporte con atención ás características individuais e contextuais das persoas
A2	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica de actividade física e deporte entre a poboación escolar
A3	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, na proposta de tarefas nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e o deporte
A4	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde dos escolares debido á práctica de actividades físicas inadecuadas
A5	Capacidade para planificar, desenvolver e avaliar a realización de programas de deporte e actividade física escolar
A6	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e do deporte
A18	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado, para cada tipo de actividade que practique a poboación de adultos, maiores e discapacitados
A25	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar a realización de actividades físico-deportivas recreativas
A27	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica das actividades físico-deportivas recreativas para toda a poboación
B1	Conceptualización e identificación do obxecto de estudo das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B2	Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte
B3	Coñecemento e comprensión dos factores fisiolóxicos e biomecánicos que condicionan a práctica da actividade física e o deporte
B4	Coñecemento e comprensión dos factores comportamentais e sociais que condicionan a práctica da actividade física e o deporte
B5	Coñecemento e comprensión dos efectos da práctica do exercicio físico sobre a estrutura e función do corpo humano
B6	Coñecemento e comprensión dos efectos da práctica do exercicio físico sobre os aspectos psicolóxicos e sociais do ser humano
B7	Coñecemento e comprensión dos fundamentos, estruturas e funcións das habilidades e patróns da motricidade humana
B8	Coñecemento e comprensión da estrutura, función e desenvolvemento das diferentes manifestacións da motricidade humana
B9	Coñecemento e comprensión dos fundamentos do exercicio físico, xogo motor, danza, expresión corporal e actividades na natureza
B11	Coñecemento e comprensión dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional
B13	Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional
B14	Utilización da información científica básica aplicada á actividade física e ao deporte nas súas diferentes manifestacións
B15	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e do deporte, con atención ás características individuais e contextuais das persoas
B16	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica da actividade física e do deporte
B18	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, aos diferentes campos da actividade física e o deporte
B21	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar a realización de programas de actividades físico-deportivas

B24 Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional

B25 Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersoal e traballo en equipo

B26 Adaptación a novas situacións, á resolución de problemas e á aprendizaxe autónoma

### Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Conocer los fundamentos básicos de la expresión corporal y de la danza.	A1 A2 A3 A4 A5	B5 B6 B7 B8 B9
(*)- Entender la expresión corporal y la danza como medio de comunicación interpersonal.	A1 A3 A5	B4 B7 B8 B9
- Diferenciar los componentes de la expresión corporal y la danza y su contenido educativo.	A1 A2 A5 A6	B1 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B15 B16 B25 B26
Ser capaz de planificar y programar actividades de Expresión Corporal y Danza	A1 A3 A4 A5 A6 A27	B8 B9 B15 B21 B26
Buscar información y recursos para actuar ante las dificultades de práctica motriz de los alumnos	A1 A4 A18	B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B14
Ser capaz de planificar para evaluar	A1 A2 A5 A25	B15
Favorecer el trabajo en equipo		B25 B26
Fomentar en el alumnado actitudes de respeto a la diversidad y a la interculturalidad		B9 B11 B13 B15 B18 B24 B26
Generar inquietud y motivación hacia la profundización en el estudio de la danza y la expresión corporal		B1 B4 B6 B13 B14 B26

### Contidos

Tema

Teórico. 1. La expresión corporal y la danza en el contexto educativo	T.1.1 La expresión corporal y la danza en los diferentes curriculums educativos T.1.2. Objetivos y bloques de contenidos T.1.3. Carácter global e interdisciplinar T.1.4. La expresión corporal y la danza como medio de integración
Teórico. 2. Consideraciones básicas en torno al cuerpo y la comunicación	T.2.1. El cuerpo T.2.2. El lenguaje del cuerpo
Teórico. 4. Las dimensiones y los componentes del movimiento creativo	T.4.1. Los preeliminares T.4.2. La dimensión corporal T.4.3. La toma de conciencia del cuerpo expresivo T.4.4. La dimensión espacial T.4.5. La dimensión temporal T.4.6. La dimensión dinámica T.4.7. La dimensión extensiva T.4.8. La dimensión relacional
Teórico. 3. Expresión corporal. Aproximación conceptual y planteamiento didáctico	T.3.1. Presupuestos teóricos de la expresión corporal. T.3.2. Didáctica de la expresión corporal
5. Aproximación a la danza como manifestación corporal expresiva	5.1. Primeras reflexiones en torno a la danza y su relación con la expresión corporal 5.2. Breve revisión histórica de la evolución de la danza
Teórico. 6. Planteamiento didáctico de la danza	T.6.1. Orientaciones en la práctica de la danza T.6.2. Didáctica de la danza
Teórico. 7. La práctica y el análisis de la danza educativa	T.7.1. Los contextos de la danza educativa T.7.2. Las unidades estructurales y la danza educativa T.7.3. La danza educativa y las habilidades expresivas T.7.4. La danza educativa y las habilidades expresivas
Práctico. 1. Presentación y conocimiento del grupo	P.1.1. El grupo clase ante las actividades de expresión corporal y danza P.1.2. Presentación y conocimiento del grupo
Práctico. 2. Ritmo	P.2.1. Ritmos internos y ritmos externos P.2.2. Componentes del ritmo desde el punto de vista musical P.2.3. Adaptación del movimiento a diferentes ritmos musicales P.2.4. Valoración expresiva del movimiento y del ritmo
Práctico. 3. Espacio	P.3.1. Valoración expresiva del espacio P.3.2. Análisis de los componentes del espacio P.3.3. Tipos de espacios P.3.4. Figuras y volúmenes
Práctico. 4. El cuerpo y el movimiento	P.4.1. Aproximación a la danza clásica P.4.2. Colocación corporal P.4.3. Elementos básicos P.4.4. Características y recursos educativos de la danza clásica
Práctico. 5. Danzas de los animales	P.5.1. La danza educativa y el trabajo interdisciplinar P.5.2. Danzas de los animales
Práctico 6. Danzas del Mundo	P.6.1. La danza educativa y el trabajo intercultural. P.6.2. Danzas del mundo
Práctico 7. Composición coreográfica	P.7.1. Proceso de construcción Coreográfica

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	30	15	45
Prácticas de laboratorio	30	30	60
Resolución de problemas e/ou ejercicios	12	12	24
Traballos tutelados	8,5	8,5	17
Resolución de problemas e/ou ejercicios	2	0	2
Traballos e proxectos	2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Exposición del profesor sobre las ideas y contenidos básicos de la materia
Prácticas de laboratorio	Vivenciación de los contenidos prácticos de la asignatura guiados por la profesora
Resolución de problemas e/ou ejercicios	Se plantearán pequeñas tareas y resolución de problemas que se resolverán virtualmente mediante la plataforma de teleformación Tem@
Traballos tutelados	Realización de una coreografía

<b>Atención personalizada</b>	
<b>Metodoloxías</b>	<b>Descrición</b>
Resolución de problemas e/ou exercicios	Se desenvolverá, además de las tutorías específicas para la materia, a través del correo electrónico y del uso de la plataforma de teleformación Tem@
Traballos tutelados	Se desenvolverá, además de las tutorías específicas para la materia, a través del correo electrónico y del uso de la plataforma de teleformación Tem@
<b>Probas</b>	<b>Descrición</b>
Resolución de problemas e/ou exercicios	
Traballos e proxectos	

<b>Avaliación</b>		
	<b>Descrición</b>	<b>Cualificación</b>
Sesión maxistral	Elaboración dun mapa conceptual dos contidos da materia que se elaborará ao longo do curso e que se defenderá mediante exposición oral ao finalizar os contidos	40
Resolución de problemas e/ou exercicios	A realización de tarefas propostas sobre artigos científicos e a resolución de investigacións respecto dos contidos da materia	20
Traballos e proxectos	Neste apartado valoraremos o proceso de construción coreográfica e o resultado da mesma. Ponderarase neste apartado o proceso cun 80% e o resultado cun 20%. O proceso controlárase coa elaboración, por parte do profesorado, dun diario individualizado de cada grupo, das sesións desenvolvidas para a elaboración da coreografía	40

#### **Outros comentarios sobre a Avaliación**

**A cualificación final da materia calcularase a partir da suma das notas parciais de cada metodoloxía de avaliación, é dicir: mapa conceptual (40%) ; valoración do proceso de elaboración da \*coreografía (40%) + realización de tarefas propostas sobre artigos científicos e resolución de investigacións (20%); a condición de que se supere o 50% de cada unha das partes. Cando o alumno necesite de máis dunha convocatoria para superar a materia, gardaranse notas parciais durante a segunda edición da convocatoria; é dicir, na convocatoria de xullo manteranse aquelas notas parciais que o \*alumnado teña superadas, e só presentarán aquelas que non superaron. Polo tanto, para as demais convocatorias, o alumnos deberá concorrer a unha proba escrita de pregunta curta para superar a materia.**

#### **Bibliografía. Fontes de información**

- Sefchovich, G., **Expresión corporal y creatividad**, 2005,
- Learreta Ramos, B.; Ruano Arriaga, K. y Sierra Zamorano, M.A., **Didáctica de la expresión corporal: talleres monográficos**, 2006,
- Martínez López, E., **Ritmo y expresión corporal mediante coreografías**, 2006,
- Motos Teruel, T., **Prácticas de la expresión corporal**, 2007,
- Trias, N.; Pérez, S. y Araújo, J., **Juegos de música y expresión corporal**, 2007,
- Chazín, S.M., **Juegos de expresión corporal para niños**, 2007,
- Montesinos Ayala, D., **La expresión corporal. Su enseñanza por el método natural evolutivo**, 2004,
- Markessinis, A., **Historia de la Danza desde sus orígenes**, 1995,
- Castañer, M. y Camerino, O., **Unidades didácticas para primaria I. Bailando en la escuela. El cuerpo expresivo. Material alternativo y percepción**, 1992,
- Ortiz Camacho, M.M., **Expresión corporal: una propuesta didáctica para el profesorado de educación física**, 2002,
- García Ruso, H., **La danza en la escuela**, 1997,
- Motos Teruel, T., **Iniciación a la expresión corporal: una propuesta didáctica para el profesorado de educación física**, 1983,
- Learreta Ramos, B., **Los contenidos de la expresión corporal**, 2005,
- Santiago Martínez, P., **Expresión corporal y comunicación: teoría y práctica de un programa**, 2004,
- Kalmar, D., **¿Qué es la expresión corporal?: a partir de la corriente de trabajo creada por Patricia Stokoe**, 2005,
- Viti, E., **la danza per i Bambini: metodologia della danza educativa**, 2006,
- Recca, M., **¿Qué es la danza-movimiento terapia?: el cuerpo en danza**, 2005,
- Abad Carlés, A., **Historia del ballet y la danza moderna**, 2004,
- Castañer, M., **Expresión corporal y danza**, 2000,

#### **Recomendacións**



**DATOS IDENTIFICATIVOS****Fundamentos dos deportes colectivos II**

Materia	Fundamentos dos deportes colectivos II			
Código	P02G050V01403			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	9	OB	2	2c
Lingua de impartición				
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Tourinho Gonzalez, Carlos Francisco Lago Peñas, Carlos			
Profesorado	Casais Martinez, Luis Lago Peñas, Carlos Tourinho Gonzalez, Carlos Francisco			
Correo-e	tourinog@gmail.com			
Web				
Descrición xeral				

**Competencias de titulación**

Código			
A1	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e ao deporte con atención ás características individuais e contextuais das persoas		
A3	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, na proposta de tarefas nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e o deporte		
A4	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde dos escolares debido á práctica de actividades físicas inadecuadas		
A7	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar o proceso de adestramento nos seus distintos niveis		
A8	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, durante o proceso do adestramento deportivo		
A11	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar a realización de programas de adestramento deportivo		
A14	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica de actividade física e deporte entre a poboación adulta, maiores e discapacitados		
B2	Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte		
B3	Coñecemento e comprensión dos factores fisiolóxicos e biomecánicos que condicionan a práctica da actividade física e o deporte		
B5	Coñecemento e comprensión dos efectos da práctica do exercicio físico sobre a estrutura e función do corpo humano		

**Competencias de materia**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Desenrolar programas de adestramento	A11	
Coñecer as características do exercicio físico sistematizado, os criterios para a súa clasificación, a terminoloxía específica e a súa representación gráfica.	A1 A3 A8	B2
Estudar a dimensión mecánica do movemento corporal analizándoo desde os puntos de vista articular e muscular.	A1 A3 A8	
Coñecer a aplicación do exercicio coa finalidade de desenvolver as calidades psicofísicas.	A3 A4 A7 A8 A11	B3
Promover a práctica de exercicio físico	A14	B5

**Contidos**

Tema	
------	--

## TEMA 1. VOLEIBOL

### 1. ASPECTOS INTRODUCTORIOS.

Orientaciones didácticas. Breve historia del voleibol. Aspectos distintivos y configuradores del voleibol. . Aspectos reglamentarios.

### 2 INICIACIÓN AL JUEGO.

Generalidades y metodología de la iniciación: juegos, tareas y prácticas motrices asociadas. Adaptaciones reglamentarias y materiales. Posiciones y desplazamientos fundamentales

### 3 TÉCNICA BÁSICA

Posiciones básicas. desplazamientos fundamentales. Pase de dedos. Pase de antebrazos. Saque Bajo

### 4 ELEMENTOS TÉCNICO-TÁCTICOS

Toques de dedos especiales. Saque de Tenis. Remate. Bloqueo. Caídas y Planchas.

### 5. TÁCTICA COLECTIVA I

Aspectos básicos de la táctica colectiva. Sistemas de recepción. Sistemas de ataque. Sistema de defensa. El juego del: colocador, rematador, libero.

### 6 FUNDAMENTOS DEL ENTRENAMIENTO.

Organización del entrenamiento. Entrenamiento físico y técnico. Aspectos táctico y mental

### 7 DIDÁCTICA APLICADA AL VOLEIBOL.

Iniciación. Enfoques de enseñanza. El juego Reducido. Identificación de los niveles de juegos. Etapas evolutivas del aprendizaje. Enseñanza de la Técnica.

### 8. UNIDAD DIDÁCTICA.

9. OTRAS FORMAS DE JUEGO BASADAS EN EL VOLEIBOL. Voley-playa. Mini-voley. Voleibol recreativo. Cachibol. Water-Voley. Bossabal. Sittingvoley. Futvoley.

## (\*)TEMA 2. FÚTBOL

(\*)1 Oríxenes e evolución do xogo do Fútbol como deporte: aproximación conceptual.

2. O reglamento.

3. Valores educativos do deporte: o Fútbol.

4. Estructura sistémica do fútbol. Bases estruturais e funcionais do xogo.

5. O Sistema Deportista (SD) na iniciación.

6. Fases no ensino do Fútbol.

7. As estratexias metodolóxicas no ensino do Fútbol

8. A construción de tarefas no ensino do Fútbol.

9. A sesión.

## Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Prácticas de laboratorio	28	25	53
Sesión maxistral	16	20	36
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	4	16	20
Traballos e proxectos	2	20	22
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	14	0	14

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

	Descrición
Prácticas de laboratorio	No horario de prácticas de laboratorios desenvolveranse tarefas e exercicios dirixidos polo profesor sobre aspectos presentados nas clases teóricas.
Sesión maxistral	Empregarase a exposición por parte do profesor como medio principal de ensino.

### Atención personalizada

#### Metodoloxías Descrición

Sesión maxistral Tentarase atender de forma individualizada aos alumnos, recoñecendo os seus problemas particulares.

### Avaliación

	Descrición	Cualificación
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	O exame consistirá na resposta a preguntas teórico-prácticas e á observación de situacións de xogo e ensino a través de vídeo.	Esta proba valerá ata 5 puntos. 50
Traballos e proxectos	En Grupos de 4 alumnos/as elaboraránse e impartirán un total de 5 sesións prácticas sobre os contidos presentados nas clases teóricas.	La asistencia será obligatoria para superar la asignatura. A elaboración e impartición das sesións valerá ata 4 puntos (sobre 10). 40
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	A asistencia será obrigatoria para superar la asignatura. Ademais se avaliará a participación activa do alumnado.	1 punto. 10

### Outros comentarios sobre a Avaliación

Gardarase a nota para a convocatoria de Xullo e posteriores das partes superadas anteriormente. O alumnado que non asista ás calses prácticas e/ou non elabore as sesións prácticas terá a posibilidade de realizar un exame sobre os contidos prácticos

O exame será tipo test, con 40 preguntas, 5 posibles respostas e unha sola verdadeira. É preciso ter un 60% de acertos para poder aprobar. Cada catro preguntas mal respondidas desconta un acerto.

### Bibliografía. Fontes de información

Bachmann, Edi, **1000 ejercicios y juegos de voleibol y minivolei**, Hispano-Europea,  
Damas Arroyo, **La Enseñanza del voleibol en las escuelas deportivas de iniciación**, Gymnos,  
Lucas, Jeff, **El voleibol : iniciación y perfeccionamiento**, Paidotribo,  
Moras, Gerard, **La Preparación integral en el voleibol : 1000 ejercicios y juegos**, Paidotribo,  
Pimenov, Mikhail Pavlovich, **Voleibol : aprender y progresar : (más de 500 ejercicios del servicio, pase, remate y bloqueo)**, Paidotribo,  
Varios, **Reglamento de voleibol : reglamento oficial e internacional**, Flash,  
Wise, M., **Voleibol: entrenamiento de la técnica y la táctica**, Hispano-Europea,

- Castelo, J. (1999): Fútbol. Estructura y dinámica del juego, Barcelona: INDE.
- Graça, A.; Oliveira, J. (1997) (Eds): *La enseñanza de los juegos deportivos*, Barcelona:Paidotribo.

Complementarias

*La enseñanza de los juegos deportivos colectivos*, Barcelona: Hispano-Europea.

- Hernández Moreno, J. (1994): *Análisis de las estructuras del juego deportivo. Fundamentos del deporte*, Barcelona: INDE.
- Konzag, I.; Döbler, H.; Herzog, H-D. (1997): *Entrenarse jugando*, Barcelona: Paidotribo.

### Recomendacións

#### Materias que continúan o temario

*Metodoloxía e planificación do adestramento deportivo I/P02G050V01502*

*Metodoloxía e planificación do adestramento deportivo II/P02G050V01604*

#### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

*Didáctica dos procesos de ensino-aprendizaxe na actividade física e o deporte I/P02G050V01501*  
*Didáctica dos procesos de ensino-aprendizaxe na actividade física e o deporte II/P02G050V01603*

---

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

---

*Fundamentos dos deportes colectivos I/P02G050V01303*

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Fundamentos dos deportes ximnásticos**

Materia	Fundamentos dos deportes ximnásticos			
Código	P02G050V01404			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	9	OB	2	2c
Lingua de impartición				
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Gutierrez Sanchez, Agueda			
Profesorado	Fernández Villarino, María de los Ángeles Gutierrez Sanchez, Agueda			
Correo-e	agyra@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral				

**Competencias de titulación**

Código	
A1	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e ao deporte con atención ás características individuais e contextuais das persoas
A3	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, na proposta de tarefas nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e o deporte
A4	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde dos escolares debido á práctica de actividades físicas inadecuadas
A5	Capacidade para planificar, desenvolver e avaliar a realización de programas de deporte e actividade física escolar
A6	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e do deporte
A7	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar o proceso de adestramento nos seus distintos niveis
A10	Capacidade para identificar os riscos, que se derivan para a saúde dos deportistas, da práctica de actividades físicas inadecuadas no contexto do adestramento deportivo
A12	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo, adecuado para cada tipo de actividade de adestramento deportivo
A15	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde do desenvolvemento das actividades físicas inadecuadas entre a poboación que realiza práctica física orientada á saúde
A17	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar a realización de programas de actividades físico-deportivas orientada á saúde
A18	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado, para cada tipo de actividade que practique a poboación de adultos, maiores e discapacitados
A24	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade físico-deportiva recreativa, con atención ás características individuais e contextuais das persoas
A26	Capacidade para seleccionar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade físico-deportiva recreativa
A29	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde, da práctica de actividades físicas inadecuadas nos practicantes de actividade físico-deportiva recreativa
B1	Conceptualización e identificación do obxecto de estudo das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B2	Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte
B3	Coñecemento e comprensión dos factores fisiolóxicos e biomecánicos que condicionan a práctica da actividade física e o deporte
B4	Coñecemento e comprensión dos factores comportamentais e sociais que condicionan a práctica da actividade física e o deporte
B5	Coñecemento e comprensión dos efectos da práctica do exercicio físico sobre a estrutura e función do corpo humano
B7	Coñecemento e comprensión dos fundamentos, estruturas e funcións das habilidades e patróns da motricidade humana
B8	Coñecemento e comprensión da estrutura, función e desenvolvemento das diferentes manifestacións da motricidade humana
B9	Coñecemento e comprensión dos fundamentos do exercicio físico, xogo motor, danza, expresión corporal e actividades na natureza
B10	Coñecemento e comprensión dos fundamentos do deporte

B12	Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B13	Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional
B14	Utilización da información científica básica aplicada á actividade física e ao deporte nas súas diferentes manifestacións
B15	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e do deporte, con atención ás características individuais e contextuais das persoas
B18	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, aos diferentes campos da actividade física e o deporte
B19	Capacidade para avaliar a condición física e prescribir exercicio físico orientado cara á saúde
B21	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar a realización de programas de actividades físico-deportivas
B23	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade
B24	Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional

### Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Identificar los elementos y parámetros que configuran la estructura de las modalidades gimnásticas: aspectos reglamentarios, espacios de acción, habilidades técnicas, habilidades manipulativas, habilidades coreográficas, etc.		B1 B7 B8 B10
Saber cuáles son las características y demandas fundamentales para el aprendizaje de las habilidades específicas de los deportes gimnásticos.		B2 B3 B4 B10 B12 B14
Comprender los diferentes ámbitos de aplicación de los deportes gimnásticos y conocer los objetivos y metodologías adecuadas a cada contexto.	A5 A7 A17 A24	B10 B15 B18
Disponer de los fundamentos y contenidos didácticos que permitan desarrollar procesos de enseñanza-aprendizaje relacionados con las habilidades gimnásticas.	A1 A3 A4 A5	B3 B5 B7 B10 B15
Utilizar los principios técnicos y los recursos metodológicos que permitan al alumnado intervenir, desde la perspectiva educativa o deportiva, en relación a las habilidades gimnásticas.	A1 A6	B21 B23
Adquirir los conocimientos de desarrollo de la condición física específica, adaptada a las actividades gimnásticas, así como asociar éstas con el desarrollo de las capacidades psicomotoras.	A3 A6	B7 B8 B19
Dominar las técnicas gimnásticas para su correcta aplicación en cuanto a los aspectos de seguridad en la ejecución (ayuda y colocación del material)	A4 A6 A10 A12 A15 A18 A26 A29	B5 B7
Aplicar adecuadamente diferentes recursos didácticos (establecimiento de objetivos, feedback, refuerzos, etc.) para mejorar movimientos técnicos de estos deportes.	A1	B10
Aceptar las actividades gimnásticas para que los futuros docentes las transmitan y desarrollen en el uso de su libertad profesional.		B1 B13 B24
Diseñar y aplicar instrumentos de observación sistemática para identificar o corregir modelos de ejecución propios de estos deportes	A1 A5	B10
Experimentar y desarrollar habilidades de carácter coreográfico, tanto de tipo individual como colectivas, favoreciendo la capacidad del alumnado para la elaboración de producciones creativas mediante el encadenamiento de las habilidades desarrolladas en la materia.		B9 B10

### Contidos

Tema	
Teórico. 1. Conceptos preliminares	T.1.1. Los deportes gimnásticos en el contexto de la actividad física y del deporte

## BLOQUE RÍTMICO-EXPRESIVO.

Tema 2. Introducción al estudio de la Gimnasia

Aeróbica y su campo de aplicación

Tema 3. La Gimnasia Aeróbica Deportiva:

Orígenes y Evolución

Tema 4. Características básicas de las habilidades gimnásticas aeróbicas

Tema 5. Elementos definitorios de la Gimnasia Rítmica

Tema 6. Iniciación a las habilidades técnicas y su didáctica

T.4.1. Taxonomía de las acciones motrices de la Gimnasia Aeróbica

T.6.1. Habilidades técnicas corporales

T.6.2. Habilidades técnicas manipulativas

T.6.2.1. Principios generales de manipulación de aparatos

T.7.1. El proceso compositivo en el ámbito de las habilidades gimnásticas

T.7.1. El componente artístico de la Gimnasia rítmica

Teórico. 4. Los deportes gimnásticos como recurso educativo

T.4.1. Los deportes gimnásticos en el curriculum educativo: objetivos, metodología, evaluación, tareas, materiales, etc.

T.4.2. Adaptaciones metodológicas en diferentes contextos educativos

Práctico. 1. Parámetros espacio-temporales en las habilidades gimnásticas rítmico-expresivas

P.1.1. El acompañamiento musical

P.1.2. El espacio de acción.

P.1.3. La música en la Gimnasia Aeróbica

Práctico 2. La iniciación a través del juego de la Gimnasia Aeróbica.

P.2.1. Los pasos básicos de la Gimnasia Aeróbica y los diseños coreográficos

Práctico. 2. La danza como base de las habilidades técnicas corporales

P.2.1. Posición corporal básica

P.2.1.1. Descripción

P.2.1.2. Aspectos técnicos fundamentales

P.2.1.3. Errores típicos

P.2.1.4. Progresión metodológica

P.2.2. Elementos de la danza: pliés, jettés, relevés.

P.2.2.1. Descripción

P.2.2.2. Aspectos técnicos fundamentales

P.2.2.3. Errores típicos

P.2.2.4. Progresión metodológica

Práctico. 3. Las habilidades corporales de equilibrio

P.3.1. Descripción

P.3.2. Aspectos técnicos fundamentales

P.3.3. Errores típicos

P.3.4. Progresión metodológica

Práctico. 4. Las habilidades corporales de giro

P.4.1. Descripción

P.4.2. Aspectos técnicos fundamentales

P.4.3. Errores típicos

P.4.4. Progresión metodológica

Práctico. 5. Las habilidades corporales de salto

P.5.1. Descripción

P.5.2. Aspectos técnicos fundamentales

P.5.3. Errores típicos

P.5.4. Progresión metodológica

Práctico. 6. Las habilidades manipulativas de los aparatos de gimnasia rítmica

P.6.1. Habilidades manipulativas comunes

P.6.1.1. Descripción

P.6.1.2. Aspectos técnicos fundamentales

P.6.1.3. Errores típicos

P.6.1.4. Criterios de variación

P.6.1.5. Progresión metodológica

P.6.2. Habilidades manipulativas específicas: aro, pelota, cuerda, mazas, cinta.

P.6.2.1. Descripción

P.6.2.2. Aspectos técnicos fundamentales

P.6.2.3. Errores típicos

P.6.2.4. Criterios de variación

P.6.2.5. Progresión metodológica

Práctico. 7. El proceso compositivo en los deportes gimnásticos.

P.7.1. Fases del proceso compositivo

P.7.2. Exposición del ejercicio gimnástico creado

P.7.3. Evaluación del ejercicio gimnástico

## BLOQUE GIMNÁSTICO-ACROBÁTICO

Teórico 1. Desarrollo biomecánico y metodológico de los elementos gimnásticos preacrobáticos.

1.1. Principio biomecánico de los rodamientos gimnásticos

1.2. Bases teóricas de los equilibrios gimnásticos

1.3. Aspectos de organización espacial y dinámica de los saltos de caballo y de trampolín.

1.4. Didáctica específica de la gimnasia.

Teórico 2. Conocimiento de los principios dinámicos de los saltos acrobáticos.

2.1. Organización espacial de los saltos acrobáticos.

2.2. Características dinámicas aplicadas a los grupos estructurales de los saltos acrobáticos.

2.3. Conocimiento y respuesta dinámica del material gimnástico.

Teórico 3. Aspectos organizativos en el ámbito gimnástico.	3.1. Orígenes y evolución de la disciplina gimnástica. 3.2. Valoración y juicio de los concursos gimnásticos. 3.3. Desarrollo actual en el ámbito gimnástico
Práctico 1. Elementos gimnásticos de nivel escolar (preacrobáticos)	1.1. Rodamientos. Dominio técnico y metodológico. 1.2. Equilibrios gimnásticos. Dominio técnico y metodológico. 1.3. Saltos de caballo y de trampolín. Dominio técnico y metodológico.
Practico 2. Elementos gimnásticos acrobáticos	P.2.1. Volteos libre en suelo. Dominio técnico y metodo-lógico. P.2.2. Saltos de suelo adelante y laterales con impulso de una pierna. Dominio técnico y metodológico. P.2.3. Ballestas de suelo. Dominio técnico y metodológico. P.2.4. Saltos atrás en suelo con apoyo de manos intermedio. Dominio técnico y metodológico.
Teórico-Practica 3. La Gimnasia Acrobática en el ámbito educativo	T-P.3.1. Las presas de manos. Los diferentes roles del alumnado T-P. 3.2. Medidas metódicas para su enseñanza T-P.3.3. Posiciones básicas individuales. Formaciones básicas y grupales: Figuras corporales y Pirámides humanas.

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	30	60	90
Prácticas de laboratorio	30	30	60
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	16	16	32
Titoría en grupo	4	8	12
Prácticas autónomas a través de TIC	0	2	2
Presentacións/exposicións	2	2	4
Probas de resposta curta	2	0	2
Informes/memorias de prácticas	0	21	21
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Exposición del profesorado sobre las ideas y contenidos básicos de la materia
Prácticas de laboratorio	Vivenciación de los contenidos prácticos de la asignatura guiados por el profesorado
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Se planteará el desarrollo de una coreografía que tendrá por referencia una de las modalidades gimnásticas tratadas en el desarrollo de la materia
Titoría en grupo	Resolución de problemas relacionados con el desarrollo de la materia y la realización de trabajos en horas destinadas para ello
Prácticas autónomas a través de TIC	Se plantearán pequeñas tareas y resolución de problemas que se resolverán virtualmente mediante la plataforma de teleformación Tem@
Presentacións/exposicións	Ejecución y exposición de la coreografía elaborada en colaboración con los compañeros

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Titoría en grupo	Este tiempo está reservado para atender y resolver las dudas del alumnado. La atención será individual y en grupos reducidos, en función del carácter de la atención. Cuando sea individual tendrán lugar en el despacho de el/la docente, por videoconferencia o por mail. Estas actividades tienen como función orientar y guiar el proceso de aprendizaje del alumnado. Se desarrollará, además de las tutorías específicas para la materia, a través del correo electrónico y del uso de la plataforma de teleformación Tem@
Prácticas autónomas a través de TIC	Este tiempo está reservado para atender y resolver las dudas del alumnado. La atención será individual y en grupos reducidos, en función del carácter de la atención. Cuando sea individual tendrán lugar en el despacho de el/la docente, por videoconferencia o por mail. Estas actividades tienen como función orientar y guiar el proceso de aprendizaje del alumnado. Se desarrollará, además de las tutorías específicas para la materia, a través del correo electrónico y del uso de la plataforma de teleformación Tem@

### Avaliación

Descrición	Cualificación
------------	---------------

	Realización de prueba teórica con pregunta corta, test o pregunta a desarrollar	
Resolución de problemas e/ou ejercicios de forma autónoma	Elaboración de una coreografía final, presentación y exposición de las sesiones trabajadas en la práctica	20
Informes/memorias de prácticas	Elaboración de memoria de prácticas y notación de las exposiciones prácticas	15
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reais e/ou simuladas.	Realización de una coreografía y desarrollo y puesta en práctica de una progresión de un elemento gimnástico	15

### Outros comentarios sobre a Avaliación

*En el caso de que los alumnos no puedan seguir el proceso evaluativo anteriormente descrito, tendrán la oportunidad de superar la materia, mediante la realización de una prueba escrita, que constará de pregunta corta y que se realizará según el calendario de exámenes establecido por el centro.*

*Cuando el alumno necesite de más de una convocatoria para superar la materia, se guardarán notas parciales durante la segunda convocatoria; es decir, en la convocatoria extraordinaria de julio se mantendrán aquellas notas parciales que el alumnado tenga superadas, y sólo presentarán aquellas que no han superado. Por lo tanto, para las demás convocatorias, el alumno deberá concurrir a una prueba escrita de pregunta corta para superar la materia.*

### OBSERVACIONES

LA PARTICIPACIÓN DEL ALUMNADO EN LAS SESIONES PRESENCIALES ES UN FACTOR QUE DETERMINA EL PROCESO DE EVALUACIÓN:

- Los alumnos que participen, como mínimo, al 70% de las sesiones deben obtener el 50% de la máxima puntuación posible en la prueba teórica y en las pruebas prácticas para considerarlas superadas.

- Los alumnos que NO participen, como mínimo, al 70% de las sesiones deben obtener el 65% de la máxima puntuación posible en la prueba teórica y en las pruebas prácticas para considerarlas superadas.

LOS ALUMNOS DISCAPACITADOS O INCAPACITADOS TEMPORALMENTE PARA LA PRÁCTICA MOTRIZ, PODRÁN SOLICITAR LA ADAPTACIÓN DE LAS TAREAS MOTRICES A REALIZAR EN LAS SESIONES Y EN LAS PRUEBAS DE EVALUACIÓN, EN EL GRADO QUE LAS COMPETENCIAS DE LA MATERIA LO PERMITAN.

### Bibliografía. Fontes de información

- Canalda, A., **Gimnasia rítmica Deportiva. teoría y práctica**, 1998,  
 Fernández, A., **Gimnasia Rítmica Deportiva. Fundamentos**, 1989,  
 Fernández, A., **Gimnasia Rítmica**, 1991,  
 Lisitskaya, T., **Gimnasia Rítmica. Deporte y entrenamiento**, 1995,  
 Martínez, A., **La gimnasia rítmica. Un planteamiento educativo motriz**, 1992,  
 Martínez, A., **La gimnasia rítmica. Metodología**, 1992,  
 Cassagne, M., **Gymnastique Rythmique Sportive**, 1990,  
 Ereño, C., **Iniciación a la gimnasia rítmica deportiva: principios metodológicos y formas de desarrollo de la creatividad motriz**, 1993,  
 Gaio, R., **Ginástica Rítmica Desportiva "Popular": Uma proposta educacional**, 1996,  
 Martínez, A., **Dimensión Artística de la Gimnasia Rítmica**, 1997,  
 Martínez, A., **Fundamentación coreográfica de la gimnasia rítmica deportiva: calidad técnica y expresiva del movimiento y su estrecha relación con la música**, 1998,  
 Martínez, A., **Aproximación al deporte a través de los principios artísticos: creatividad, expresión y estética**, 1999,  
 Martínez, A. y Díaz, M.P., **Las actividades gimnásticas como recurso para el desarrollo de la creatividad motriz**, 2002,  
 Mendizábal, S. y Mendizábal, I., **Iniciación a la Gimnasia Rítmica I**, 1985,  
 Sierra, E., **Actividades Gimnásticas: Gimnasia Rítmica Deportiva**, 1993,  
 Albadalejo, L., **Aeróbic para Todos**, 1996,  
 Liarte, T. y Nonell, R., **Diver-Fit. Aáerobic y fitness para niños y adolescentes**, 1998,  
 Quintana, A., **Ritmo Y Educación Física**, 1997,  
 Sánchez, D., **Bases para la enseñanza del Aeróbic**, 1999,  
 Vernetta, M.; López, J. y Panadero, F., **Unidades Didacticas para secundaria XI. Aprendizaje de las habilidades gimnásticas. Una propuesta a través de minicircuitos.**, 2000,  
 Vernetta, M.; López, J. y Panadero, F., **El Acrosport en la escuela.**, 2001,

(\*)

### **\*Re\*ferencias \*Bibliográficas das HABILIDADES \*GIMNÁSTICO-\*ACROBÁTICAS**

#### **Básicas**

- \*SÁEZ PASTOR, \*F. (2003)\*Gimnasia Artística. \*LosFundamentos da Técnica. \*Ed. Biblioteca Nova. \*Madrid
- \*MANONI, A. (1993). \*Biomecánica e \*dividionestructurale \*della \*ginnasia artística. \*Ed. \*Società \*Stampa \*Sportica.\*Roma,
- \*SMLEUSKIY e \*GASVERDOUSKIY(1993) Tratado Xeral de \*Gimnasia Artística Deportiva; \*Ed. \*Paidotribo. Barcelona
  
- \*AGOSTI, \*L. (1974) \*Gimnasia Educativa. Editorial \*Edisa \*S.A. \*Madrid
- \*BÄUMLER e \*SCHNEIDER (1989) \*Biomecánica deportiva. Editorial: \*Martínez Roca. Barcelona.
- \*BRIDOUX, A. (1991) \*Gymnastique \*Sportive. Son \*enseignement en \*milieu \*scolaire. Parides. \*Ed. \*Amphora
- \*CARTONI, A. \*C. e \*PUTZU, \*D. (1990) \*Ginnastica \*Artística \*Femminile. \*Edi. \*Ermes. \*Milan
- \*ESTAPÉ, E. (2002) A \*Acrobacia na \*Gimnasia Artística. \*Ed. \*Inde. Barcelona
- FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE \*GIMNASIA: (2005) Código de \*puntuación femenino, última edición
- \*GINÉS, \*J. (1987) \*Iniciación ao \*minitramp. \*Ed. \*Alambra. \*Madrid, (esgotado?)
- \*JUNYENT, \*V. e \*MONTILLA, \*M. (2000) 1023 exercicios e xogos de equilibrios e \*acrobacias \*gimnásticas. \*Ed. \*Paidotribo. Barcelona
- \*LANGLADE, A e REI de \*L., \*N. (1986) Teoría xeral da \*gimnasia. \*Ed.: \*Stadium. Bos Aires
- \*LLOYD \*R. (1993) Manual de adestramento de \*gimnasia deportiva. \*Ed. \*Paidotribo, Barcelona,
- \*MOSSTON, \*M. e \*ASHWORTH, \*S. (1993) O Ensino da Educación Física. \*Ed.: \*Hispano Europea. Barcelona,
- PILA \*TELEÑA, A (1983). Educación Físico Deportiva, ensino-aprendizaxe. \*Ed. Pila \*Teleña. \*Madrid,
- \*SÖLVEBORN, \*Even-A. \*Stretching. \*Ed (1989). \*Martínez Roca. Barcelona,
- \*UKRAN, \*M.\*L. (1978) \*Gimnasia Deportiva. \*Ed. \*Acribia
  
- Sáez, P. y Gutiérrez, A. (2008). La genesis de las rotaciones gimnásticas II. Rotaciones generadas en vuelo.

---

#### **Recomendacións**

---