

CURSOS

de extensión universitaria
2024

Campus de Pontevedra

Ideas frescas!



Destinados á cidadanía en
xeral e universitarios/as

MATRÍCULA
A partir do 9 de maio
campusactivo.uvigo.gal



CURSOS

de extensión universitaria

2024

Campus de Pontevedra

Ideas frescas!



MATRÍCULA

A partir do 9 de maio

campusactivo.uvigo.gal

ADESTRAMENTO NO FÚTBOL

Presentar os últimos avances científicos no adestramento no alto nivel e formación no fútbol.
Complementar a formación regrada do estudiantado en Ciencias da Actividade Física e do Deporte.

- **Dirección:** Carlos Lago Peñas
- **Docentes:** Carlos Lago Peñas, Eduardo Domínguez Lago, Luis Casais Martínez, Miguel Alonso Calvar, Cristian Fernández Martínez, Rubén Crespo Sánchez, Santiago Iglesias Estepa e Félix Fernández Cao.
- **Lugar:** salón de graos da Facultade de Ciencias da Educación e do Deporte.
- **Datas e horario:** 24, 25, 26 e 27 de xuño de 2024, de 9.00 a 14.00 e de 16.00 a 21.00 h.
- **Horas totais:** 40.
- **Prazas:** 50.
- **Prezo:** 50 euros.

INTELIXENCIA ARTIFICIAL E PRAXIS CREADORA

Presentar unha lectura de contexto sobre Intelixencia Artificial e o pensamento na aula.
Reflexionar acerca da sensibilidade como presenza dun corpo que pode: non é o corpo representado na conciencia, senón como parte constitutiva do suxeto.
Vivenciar onde os sistemas algorítmicos non chegan e como actuar didaticamente explorando ámbitos propios da condición humana.
Revisar detidamente as problemáticas que se enfrontan na relación pedagóxica mediada polo mundo dixital.

- **Dirección:** José María Pazos Couto.
- **Docentes:** Magnolia Aristizábal, Marta Genú Seoares, Sergio Oliveira dos Santos, Luis Guillermo Jaramillo Echeverri, Eugenia Trigo Aza.
- **Lugar:** salón de graos da Facultade de Ciencias da Educación e do Deporte.
- **Datas e horario:** 17, 18, 19, 22, 23 e 24 de xullo de 2024, de 9.30 a 14.30 h.
- **Horas totais:** 30.
- **Prazas:** 25.
- **Prezo:** 50 euros.

RAKU, CERÁMICA A LUME VIVO

Realizar o proceso completo da técnica de Raku.
Estudar as arxilas que se empregan neste proceso e as posibilidades plásticas.
Traballar as técnicas de construción específicas para forno de Raku.
Realizar os esmaltes para acabados de pezas.
Aplicar os distintos esmaltes segundo o interese do que se queira acadar.
Fomentar o traballo en equipo.
Realizar a fornada Raku das pezas construídas.
Analizar os resultados acadados.

- **Dirección:** Juan Carlos Román Redondo.
- **Docentes:** Emilia Guimeráns Rodríguez, Teresa Pece Montenegro e Cipriano Chas Vázquez.
- **Lugar:** aula 04 da Facultade de Belas Artes.
- **Datas e horario:** 21, 25, 26 e 27 de xuño de 2024, de 16.30 a 20.30 h. 8, 9, 10 e 12 de xullo de 2024, de 12.00 a 14.00 h e de 15.30 a 17.30 h.
- **Horas totais:** 32.
- **Prazas:** 23.
- **Prezo:** 40.

CREACIÓN TÉXTIL: FELTRO E TEXTURAS

Introducir e coñecer os aspectos fundamentais da técnica de feltro húmido.
Aprender de forma práctica o proceso de elaboración e utilización de materiais e ferramentas axeitadas.
Coñecer as fibras, distinguilas así como os diferentes resultados de feltrar cada unha.
Transformación de materias primas como posibles novas vías de traballo creativo.
Reutilización de materiais para crear texturas, incorporando elementos non convencionais.

- **Dirección:** María Dolores Dopico Aneiros
- **Docentes:** María Dolores Dopico Aneiros e Wédyla Rodrigues de Alcántara.
- **Lugar:** aula téxtil 2 da Facultade de Belas Artes.
- **Datas e horario:** 21, 22, 23, 24 e 25 de outubro de 2024, de 9.00 a 15.00 h.
- **Horas totais:** 30 .
- **Prazas:** 20.
- **Prezo:** 100 euros.

RESIDUOS, TINGUIDOS E RETAL. PRÁCTICA ARTÍSTICA SOSTIBLE

Análise e estudo do marco actual entre Sostibilidade e arte textil.
Transformación de materias primas como posibles novas vías de traballo.
Análise e estudo da percepción sensorial dos materiais reciclados ou reutilizados.
Recuperación e aprendizaxe de procedementos textiles e manuais.
Análise e estudo da influencia de procedementos textiles no traballo de artistas contemporáneos.

- **Dirección:** Marcos Alberto Covelo Pérez.
- **Docentes:** Marcos Alberto Covelo Pérez, Miriam Cartagena Sánchez, Carlota Rosón Rojo, Lili Lago Goce, Lilia Goce Mosquera.
- **Lugar:** Fundación RAC.
- **Datas e horario:** 20 de setembro de 16.00 a 19.00 h. 21 de setembro de 11.00 a 14.00 e de 16.00 a 19.00 h. 27 de setembro de 16.00 a 19.00 h. 28 de setembro de 11.00 a 14.00 e de 16.00 a 19.00 h. 4 de outubro de 16.00 a 19.00 h. 5 de outubro de 11.00 a 14.00 e de 16.00 a 19.00 h. 11 de outubro de 16.00 a 19.00 h.
- **Horas totais:** 30.
- **Prazas:** 20.
- **Prezo:** 40 euros.

PROFESIONALIZACIÓN E SUSTENTABILIDADE NO ÁMBITO ARTÍSTICO

Profundizar na realidade profesional das persoas artistas, analizando as súas características, problemáticas, grao de regulación, protección e recoñecemento social en distintos contextos: locais, nacionais e internacionais.
Ter a oportunidade de coñecer iniciativas e propostas levadas a cabo por colectivos, investigadores, creadores e axentes culturais galegos que traballan ao redor da intersección entre prácticas artísticas, patrimonio e sustentabilidade.

- **Dirección:** Iria Vázquez López.
- **Docentes:** Iria Vázquez López, Jorge Couceiro García, Francisco García Quiroga, Natalia Balseiro Rodríguez, María Baqueiro Vidal, Sergio Díaz Marey e Francisco Javier Alonso González.
- **Lugar:** Casa das Campás.
- **Datas e horario:** 15 de xullo de 10.00 a 14.00 h. 16 de xullo de 10.00 a 14.00 h.
- **Prazas:** 25.
- **Prezo:** 50 euros.

XADREZ, UN RECURSO EDUCATIVO

Analizar o uso do xadrez nos centros educativos como ferramenta pedagóxica.
Explicar a didáctica do xadrez na Educación.
Amosar a transversalidade dinámica. Xadrez e Educación Física.
Adquirir coñecementos básicos do xogo do xadrez e a súa historia.
Amosar as aplicación sociais e terapéuticas do xadrez.
Coñecer o proxecto de innovación educativa "Castle Project".
Proporcionar deseños curriculares e recursos para o uso do xadrez na escola.
Explicar o traballo en psicomotrocidade e xadrez desenvuelto no "Castle Project".
Xustificar as vantaxes do uso do xadrez con alumnado que presenta TDAH.

- **Dirección:** Rodolfo Iván Martínez Lemos.
- **Docentes:** Rodolfo Iván Martínez Lemos, Pablo García Castro, Luis Blasco de la Cruz e Petya Simeonova Novoselska.
- **Lugar:** aula 01 da Facultade de Ciencias da Educación e do Deporte e Pavillón deportivo.
- **Datas e horario:** 26, 28, 29 e 30 de xullo de 2024, de 9.30 a 14.30 h. O día 30 será de 16.30 a 21.30 h.
- **Horas totais:** 20.
- **Prazas:** 20.
- **Prezo:** 80 euros.